

Autorská zmluva o dielo a zmluva o udelení súhlasu na jeho použitie (licenčná zmluva)

uzatvorená

v zmysle § 91 a § 65 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v platnom znení
v spojení s § 631 až 643 zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v platnom znení

medzi týmito zmluvnými stranami:

Objednávateľ:

Zemplínske múzeum v Michalovciach
Sídlo: Kostolné námestie 1, 071 01 Michalovce
Oprávnená osoba: Mgr. Maroš Demko - riaditeľ
IČO: 31297749
DIČ: 2020747850
Kontakt: +421 566 441 093 / sekretariat.zm@gmail.com
(ďalej len „objednávateľ“)

Autor:

Mgr. art. Peter Masár
Bydlisko: Kadnárová 2529/46, 83106 Bratislava-Rača
IČO: 41527160
DIČ: 1073838117
Kontakt: 0904696826, atelier.masar@gmail.com
(ďalej aj „autor“)

Článok I.

Predmet zmluvy

1. Predmetom tejto zmluvy je vytvorenie diela, ktoré je výsledkom vlastnej tvorivej duševnej činnosti autorov - Návrhu priestorových a inštalačných možností archeologickej a etnografickej expozície Zemplínskeho múzea v Michalovciach (ďalej len „dielo“). Jedná sa o druhú časť druhej etapy realizácie diela: Výtvarno-architektonický návrh expozícií a súvisiacich priestorov v objekte barokovo-klasicistického kaštieľa rodu Sztáray - Zemplínskeho múzea v Michalovciach.
2. Obsah dokumentácie bude obsahovať:
 - výtvarno-architektonický návrh archeologickej a etnologickej expozície
 - návrh inštalačných a výstavných prvkov
 - návrh osvetlenia a tvorby atmosféry prislúchajúcich jednotlivým častiam
 - návrh audiovizuálnych prvkov expozícií
 - návrh interaktívnych a komunikačných prvkov
 - 2D návrh celku a špecifických detailov expozície
 - 3D vizualizácie vybraných častí
 - koncepčný návrh komunikačnej grafiky múzea ako celku
 - návrh grafického spracovania archeologickej a etnologickej expozície (výber fontu, návrh farebnosti, hlavné a popisné texty...)
3. Predmetom tejto zmluvy je aj udelenie súhlasu na použitie diela (licencia).
4. Objednávateľ sa zaväzuje autorovi za vytvorenie diela a poskytnutie licencie zaplatiť odmenu podľa článku III. tejto zmluvy.

5. Autor vyhlasuje, že dielo vzniklo jeho vlastnou tvorivou duševnou činnosťou ako dielo, ku ktorému mu patria výlučné autorské práva. Zároveň autor zodpovedá za to, že použitím diela podľa tejto zmluvy nebude porušený žiadny právny predpis ani autorské, alebo iné práva tretích osôb.

Článok II.

Poskytnutá licencia

1. Autor udeľuje objednávateľovi výhradný súhlas na použitie diela (licenciu)

2. Autor udeľuje objednávateľovi výhradnú licenciu pre použitie diela samostatne alebo v spojení s iným dielom, alebo jeho zaradením do iného diela, a to v pôvodnej verzii ako aj v akejkolvek inej upravenej verzii.

3. Autor udeľuje objednávateľovi licenciu podľa bodu 1 a 2 tohto článku výhradne, v neobmedzenom územnom a vecnom rozsahu a na celú dobu trvania majetkových autorských práv k dielu.

Autor súhlasí, aby objednávateľ poskytol tretej osobe sublicenciu na použitie diela v rozsahu podľa tejto zmluvy, alebo postúpil licenciu podľa tejto zmluvy tretej osobe, alebo užíval dielo v koprodukcii s iným objednávateľom. Objednávateľ bude informovať autora o postúpení licencie bez zbytočného odkladu.

Článok III.

Autorská odmena

1. Za vytvorenie diela podľa článku I. tejto zmluvy prináleží autorovi paušálna odmena vo výške 6 400,- € (slovom: šesťtisícštyristo).

Objednávateľ z uvedenej odmeny uhradí 2% odvod príslušnému umeleckému fondu.

2. Uvedená odmena je konečná. Akékoľvek výnosy z použitia diela v rozsahu licencie poskytnutej touto zmluvou sú výnosmi objednávateľa.

3. Odmena podľa bodu 1 tohto článku bude autorovi vyplatená do 15 dní odo dňa schválenia diela objednávateľom, prevodom na účet:
IBAN: SK08 1100 0000 0026 2384 5607

4. Vyplatená odmena nie je zdanená a autor je povinný tento príjem uviesť a zdať v ročnom daňovom priznaní.

Článok IV.

Odobzдание diela, autorská korektúra

1. Autor sa zaväzuje odovzdať objednávateľovi dielo do 23.12.2017. Z, a v nasledujúcom rozsahu: 3ks tlačenej paré, 1 ks v digitálnej podobe na CD

2. Objednávateľ sa zaväzuje v lehote do 5 dní od odovzdania diela oznámiť autorovi jeho prijatie alebo neprijatie. Po uplynutí tejto lehoty sa dielo považuje za prijaté.

3. Ak má dielo chyby, ktoré možno odstrániť, objednávateľ vráti dielo autorovi na prepracovanie, pričom je povinný uviesť požadované opravy a s autorom dohodnúť nový termín odovzdania diela.

4. Odovzdaním veci, prostredníctvom ktorej je dielo vyjadrené, prechádza vlastnícke právo k nej na objednávateľa.

5. Prevzatím diela sa objednávateľ stáva jeho výhradným vlastníkom.

6. Objednávateľ je oprávnený sám určiť technické náležitosti použitia diela.

Článok V.

Záverečné ustanovenia

1. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania všetkými zmluvnými stranami.
2. Dojednaný obsah zmluvy je možné meniť, prípadne doplniť iba písomne, so súhlasom oboch zmluvných strán, a to dodatkami k tejto zmluve.
3. Vzťahy, ktoré neboli osobitne upravené touto zmluvou, sa spravujú všeobecnými ustanoveniami Autorského zákona a Občianskeho zákonníka.
4. Zmluva je vyhotovená v štyroch exemplároch, z toho dva pre autorov a dva pre objednávateľa.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, jej obsahu rozumejú a na znak súhlasu ju slobodne, vážne a bez nátlaku podpisujú.

V Michalovciach, dňa 03.10.2017



Mgr. Maroš Demko - riaditeľ

V Michalovciach, dňa 03.10.2017



Mgr. art. Peter Masár

Emplínske múzeum v Michalovciach
Kostelné nám. č.1
IBAN: SK288180 0000 0070 0018 5094
IČO: 31297749
DIČ: 2020747850
②