

**IDENTIFIKAČNÁ KARTA  
ZA ROK 2013**

1	<b>NÁZOV ORGANIZÁCIE</b>	Zemplínske múzeum v Michalovciach .....
2	<b>Sídlo :</b> (presná adresa) Kontakt pre konzultáciu :	Kostolné námestie č. 1, 071 01 Michalovce
3	<b>IČO organizácie:</b>	31297749
4	<b>Forma hospodárenia :</b>	Príspevková organizácia
5	<b>Stručná charakteristika hlavnej činnosti organizácie:</b> /osvetová, muzeálna, galerijná knižničná, divadelná činnosť/	múzejná a galerijná činnosť
6	<b>Celkový počet zamestnancov v roku:</b> - fyzický / prepočítaný stav <b>Z toho:</b> - odborní zamestnanci - ostatní zamestnanci	18 16,8/15,9 5 13
7	<b>Priemerná mzda zamestnancov:</b>	526
8	<b>Počet spravovaných objektov:</b>	5
9	<b>Rozpočet :</b> - schválený: - upravený:	211447,40 256087,38
10	<b>Transfer od zriaďovateľa :</b> - na bežné výdavky: - na kapitálové výdavky:	227947,00 0,00
11	<b>Príjmy</b> - z vlastnej činnosti: - iné mimorozpočtové (dary, sponzorské, granty a pod.):	21297,98 6842,40
12	<b>Výdavky</b> - bežné: - kapitálové:	258880,09 0,00
13	<b>Náklady na činnosť organizácie :</b>	258526,89
14	<b>Návštevnosť :</b> (celkový počet návštevníkov, divákov, účastníkov na aktivitách organizácie)	10958

## **I. Všeobecná charakteristika organizácie**

Zemplínske múzeum v Michalovciach (ZM) sídli v troch historických objektoch, ktoré sú zapísané v ÚZPF ako Národné kultúrne pamiatky. Organizácia spravuje aj dva ďalšie objekty v obci Hnojné, kde už viacero rokov neprevádzkuje expozíciu poľnohospodárskych tradícií, pričom objekt roľníckeho domu sa nachádza v databáze prebytočných nehnuteľností zriaďovateľa. Vyhovujúce podmienky má iba časť hlavného kaštieľa – západné krídlo, kde prebehla posledná rekonštrukcia v roku 2007. Ostatné priestory pre nedostatok financií na kapitálové výdavky už pomaly prestávajú spĺňať kritéria prevádzkyschopnosti najmä kvôli problémom so zastaranými rozvodmi elektroinštalácie, kúrenia, či vody.

Zemplínske múzeum sprístupňuje návštevníkom svoje expozície počas otváracích hodín múzea od utorka do piatku v čase od 8:00 do 15:30 hod. V pondelok je pre verejnosť zatvorené, no v prípade záujmu jednotlivcov, či väčších školských skupín pracovníci múzea ochotne poskytujú lektorské služby. V snahe vyjsť v ústrety potenciálnym návštevníkom, múzeum v roku 2012 predĺžilo otváracie hodiny každý štvrtok do 18:00 hod. Počas víkendov je múzeum mimo letnej sezóny zatvorené, lektorské služby sú poskytované len v prípade vopred ohlásených skupín nad 15 členov. Počas letnej sezóny je múzeum počas týždňa (utorok až piatok) otvorené od 9:00 do 17:00, počas víkendov každú nedeľu od 14:00 do 17:00 hodiny.

V roku 2013 pracovalo v múzeu 17 stálych zamestnancov, pričom zmena nastala v závere roka iba na poste lektora/dokumentátora, na ktorý sa po materskej dovolenke od januára 2014 vrátila Mgr. Agáta Jandová a dočasný zamestnanec Mgr. Martin Urban našiel uplatnenie v Múzeu a kultúrnom centre južného Zemplína v Trebišove. V roku 2013 dovršil dôchodkový vek správca budov, šofér Ľuboš Šurina pričom zostáva v zamestnaneckom pomere po dohode do skončenia vykurovacej sezóny 2013/2014.

V správe zbierkového fondu sa naďalej prejavuje nedostatok finančných prostriedkov vyhradených pre tento účel a tak do zbierok pribudlo iba 55 predmetov, väčšinou darom (52). Jednou z dlhodobejších prioritných úloh inštitúcie je premiestňovanie zbierkových predmetov z nevhodných depozitárov v podkroví hlavného kaštieľa do novovytvoreného Centrálného depozitára v budove Galérie. V priebehu roka sa do Centrálného depozitára presunula časť predmetov zbierky útvaru histórie a etnografie. Pri tomto presune sa spracovávajú aj digitálne záznamy o jednotlivých predmetoch, ktoré potom slúžia ako podklad pri napĺňaní Centrálnej evidencie muzeálnych zbierok (CEMUZ). Centrálny depozitár stále nie je vybavený dostatočným počtom vyhovujúcich úložných zariadení a potrebnej techniky.

## **II. Vyhodnotenie plnenia hlavných úloh a cieľov na jednotlivých úsekoch odbornej činnosti.**

### **Vedecko-výskumná činnosť:**

Pracovníci Zemplínskeho múzea splnili všetky hlavné naplánované úlohy pre rok 2013. Hlavnou a spoločnou náplňou pre históriu, etnografiu a umeleckú históriu bola práca na komplexnej monografii o šľachtickom rode Sztáray, ktorú plánuje múzeum v spolupráci s Mestským úradom v Michalovciach vydať ako popularizačnú publikáciu v roku 2014. Umelecká historička Mgr. Dana Barnová okrem práce na štúdiu k rodu Sztáray spolupracovala na úspešnom projekte Sacral Elementum II., ktorý koordinovala Galéria Umelcov Spiša.

Výstupom projektu bola putovná výstava a takisto aj publikovaný katalóg. Okrem toho pripravila prednášku o súčasnom výtvarnom dianí v meste Michalovce.

Na útvare etnografie bola dokončená štúdia s názvom „Migrácia v Strážskom v II. polovici 20. storočia a zbierky Zemplínskeho múzea“, ktorá bola publikovaná v zborníku *Mobilita a kultúra*. Pracovník etnografie takisto edične pripravil na vydanie uvedený zborník, ktorý bol výstupom z vedeckej konferencie *Etnológia a múzeum*, ktorá sa v ZM konala v septembri 2012. Historik Martin Molnár okrem významného podielu na príprave monografie o rode Sztáray, pripravil štúdiu o Albertovi Užskom a v spolupráci s archeologickým útvarom edične zostavil bulletin *Stredovek v múzeu*.

Na útvare prírodovedy pokračuje úloha zameraná na zmapovanie výskytu bobra vodného na Zemplíne. Čiastkovým výstupom bola prezentácia súčasného stavu výskumu.

Na útvare archeológie začala od 1. mája 2013 na plný úväzok pracovať odborná pracovníčka PhDr. Lýdia Gačková, ktorá do tohto termínu pracovala na skrátenej pracovnej úväzok. V rámci roka sa podieľala na archeologickom dozore výskumu ruin zaniknutého stredovekého kostola na lokalite Vinné - Senderov. Okrem toho začala s prípravou a dokumentáciou zbierok pre sťahovanie do centrálného depozitára.

### **Budovanie a stav zbierkového fondu**

V roku 2013 pribudlo do zbierkového fondu 55 predmetov – väčšinou z nich do útvaru umeleckej histórie - 40 kusov fotonegátívov z tvorby Mikuláša Jacečka. Pri budovaní zbierkového fondu organizácia pociťuje nedostatok financií, keďže prostriedky určené na činnosť nestačia na úplne pokrytie nákladov jednotlivých podujatí. Pri občasných ponukách na hodnotnejšie diela, či predmety, múzeum nemá fond, z ktorého by dokázalo financovať kúpu takéhoto predmetu.

### **Ochrana a ošetrovanie zbierok:**

V rámci ochrany a ošetrovania zbierkových predmetov bolo v roku 2013 v rámci vlastnej činnosti konzervátorsky ošetrených 692 zbierkových predmetov. Pracovníci každoročne venujú zvláštnu pozornosť najmä dreveným predmetom v priestoroch hlavného kaštieľa, kde sa pri sezónnych teplotných výkyvoch občasne zvýši vlhkosť vzduchu.

Múzeum podalo aj grant na reštaurovanie súboru malieb T. J. Moussona, no nebolo úspešné.

### **Expozičná činnosť:**

V oblasti expozičnej činnosti múzeum iba dopĺňalo existujúce stále expozície, pričom organizácia naďalej redukuje expozíciu **Výtvarná kultúra na Zemplíne** čo súvisí s plánom presťahovať do budovy Galérie (tzv. Starého kaštieľa) viac administratívy. V roku 2013 sa do dvoch miestností v Galérii presťahovala knižnica, ktorá bola predtým umiestnená v hlavnom kaštieli vo veľmi nevyhovujúcej miestnosti v suteréne.

### **Výstavná činnosť a kultúrno-vzdelávacie podujatia**

V roku 2013 múzeum a jeho podujatia navštívilo 10 958 záujemcov. Na začiatku roka ZM nadviazalo spoluprácu s **OZ Priatelia skvelých vín** pri organizácii riadených degustácií vína v pivničných priestoroch múzea. V roku 2013 svoje vína v Zemplínskom múzeu prezentovali nielen regionálni vinári (Vinné, Orechová), ale aj napr. vinárstva: ELESKO Modra, Víno Macík z Tokaja, vinárstvo Ďurík z južno-slovenskej vinnej oblasti, moravské víno Dubovski-Grančič a i.

### Výstavy:

Začiatkom roka 2013 v rámci **Silvestrovskej vernisáže** predstavil svoje diela fotograf žijúci vo Vinnom **Mikuláš Jacečko**. Vďaka finančnej podpore KSK získalo ZM do svojich zbierok 23 ks fotoobrazov tohto umelca. Výstavu navštívilo okolo 250 návštevníkov.

Ďalšou fotografickou výstavou bola v mesiaci marec putovná výstava **Po gotickej ceste**, prezentujúca gotické pamiatky zachytené starou technikou na sklenených negatívoch. Posledná fotografická výstava bola realizovaná v mesiaci august v rámci slov.-maď. spolupráce – **Fotokufor**. Prezentovala krásy slov. a maď. krajiny.

Jarné mesiace – predajná výstava veľkonočných kraslíc **Krása veľkonočnej škrupinky** – počet vystavovateľov každým rokom rastie: v roku 2013 vystavovalo 23 záujemcov (v r. 2012 iba 14). Návštevnosť cca 350 návštevníkov.

V máji – júli ZM v spolupráci so Šarišskou galériou v Prešove usporiadalo výstavu hodnotných diel konca 18. až zač. 20 stor. pod názvom **Od klasicizmu po brány moderny**. V septembri ZM v spolupráci so Slovenským zväzom telesne a zdravotne postihnutých v Bratislave usporiadalo 5. ročník výstavy **Svet ako ho vidíme my**.

Medzi najnavštevovanejšie výstavy roka 2013 sa najmä vďaka záujmu školskej mládeže zaradila interaktívna výstava **Vedecká hračka – Koleso**.

Záver roka vo výstavnej činnosti patrilo spoločnému projektu s Galériou umelcov Spiša – konkrétne výstave **Sacral Elementum**, ktorá spájala vnímanie symboliky sakrálneho v minulosti cez prezentáciu drevených ikon s výtvarnými dielami súčasných umelcov. Rok uzavrela tradičná Silvestrovská vernisáž, s dielami jubilanta Andreja Smoláka zo Sniny.

### **Podujatia – najvýznamnejšie.**

ZM každoročne venuje pozornosť ochrane kultúrneho dedičstva. Pracovníci v rámci **Medzinárodného dňa pamiatok** (18. apríla) zorganizovali prednáškové popoludnie venované obnove pamiatok na Zemplíne. Podujatie bolo určené odbornej verejnosti ale i širšiemu okruhu záujemcov o pamiatkové objekty v regióne. Svoje zaujímavé príspevky predniesli nielen odborníci – historici, archeológovia pamiatkari, ale aj nadšenci pracujúci na obnove okolitých hradov. Celkovo odznelo 10 obohacujúcich príspevkov, zúčastnilo sa 48 poslucháčov, medzi nimi aj zástupcovia cestovného ruchu, starostovia obcí a i.

Medzi najvýznamnejšie podujatia ZM s bohatou účasťou patrí už niekoľko rokov **Medzinárodný deň múzeí**, ktorý bol tento rok prepojený s celoslovensky konanou **Nocou múzeí a galérií**. Podujatie finančne podporilo aj mesto Michalovce. Podujatia sa zúčastnilo 781 návštevníkov, prevažne rodiny s deťmi (hlavný hosť programu SHŠ Vikomt zo Sniny).

V auguste v rámci jedného z top podujatí programu Terra Incognita – Duplá festu, ZM v spolupráci s OZ Valal, DMS v Michalovciach pripravilo 3. ročník divadelného festivalu **Mihaľovski deski**, ktoré boli jedným z hlavných zložiek daného podujatia. V rámci MD na viacerých verejných priestranstvách postupne predstavilo 7 divadelných súborov.

V rámci práce s deťmi a mládežou sa ZM aktívne podieľa na poznávaní histórie mesta Michalovce a okolia. V júni v spolupráci s I. ZŠ múzeum pripravilo v priestoroch múzea dejepisnú súťaž žiakov michalovských škôl – **Michalovce, moje mesto**. Koncom júna sa konala medzi deťmi obľúbená **Noc v múzeu** spojená s prenocovaním. Tento rok sa jej zúčastnilo 12 detí II. a III. ročníka 6. ZŠ. V letných mesiacoch ZM usporiadalo 5. Ročník **detského letného tábora**. V oboch termínoch sa ho celkovo zúčastnilo 52 detí. Žiaľ, ani tento rok nebolo možné uspokojiť všetkých záujemcov.

Rekordnú účasť zaznamenal septembrový **Zemplínsky festival duchov a strašidiel**, ktorý sa aj vďaka podpore programu Terra Incognita opäť o čosi rozrástol a pribudol aj program pre deti v areáli kaštieľa.

V októbri sa opäť vďaka spomínanému programu Terra Incognita v rámci Košického samosprávneho kraja uskutočnilo nové podujatie – **Stredovek v múzeu**. Pútavou formou boli

návštevníkom prezentované viaceré súčasti života v stredoveku – bohoslužba, stravovanie, odev, remeslá a takisto aj historické súvislosti s michalovským kaštieľom – príbeh Alberta Užského (Michalovského), archeologické doklady, ale aj rekonštrukcia ranostredovekého obydľia Slovanov (polozemnica).

Zemplínske múzeum aj vďaka grantovým príspevkom opäť rozšírilo svoje možnosti náučných programov pre záujemcov. V prípade záujmu škôl ZM realizuje Špacirki po varošu pre deti, hrnčiarske tvorivé dielne, vyučovacie hodiny na tému múzeum a iné. Do sezóny 2014 pribudne aj interaktívne spoznávanie života našich slovanských predkov.

### **III. Vyhodnotenie plnenia úloh na úseku hospodárenia a prevádzky**

Zemplínske múzeum zamestnáva 18 zamestnancov, z toho jedna pracovníčka bola na materskej dovolenke, 2 zamestnankyne sú na skrátenej pracovnej úväzok. Od 1.5.2013 začala na plný úväzok pracovať aj odborná pracovníčka na archeologickom útvare (PhDr. Lýdia Gačková), ktorá do tohto termínu pracovala na skrátenej pracovnej úväzok. Okrem povinností, ktoré vyplývajú pracovníkom z pracovnej náplne vykonávajú zamestnanci aj činnosti nad rámec (drobné stavebné úpravy, revízie).

V roku 2013 boli uzatvorené aj dohody o vykonaní práce a dohody o brigádnickej práci študentov, a to konkrétne na činnosti:

- pomocné animátorské práce Letné detské tábory
- kosenie pozemkov v katastrálnom území Hnojné
- sprievodca, lektor v letných mesiacoch

S Úradom práce, sociálnych vecí a rodiny Michalovce má naša organizácia podpísané dohody:

- o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby
- o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie.

Dohody pretrvávajú. Absolventi dobrovoľníckej a absolventskej praxe vykonávajú najmä činnosti v oblasti katalogizácie zbierok a pomocné práce.

So Strednou odbornou školou obchodu a služieb Michalovce má naša organizácia podpísané dohody o vykonaní odbornej praxe žiakov školy. Na základe týchto dohôd vykonávalo odbornú prax 6 študentov.

Organizácia a riadenie jednotlivých úsekov je dané Organizačným poriadkom Zemplínskeho múzea súčasťou, ktorého je aj organizačná štruktúra platná od 1.4. 2011.

Za prevádzku jednotlivých úsekov sú zodpovední vedúci jednotlivých úsekov.

K nástrojom kontroly v našej organizácii patria všeobecné ekonomické opatrenia vydané ako príkaz riaditeľa a tiež platné interné smernice.

Ochrana objektov ZM je zabezpečená technickou ochranou objektu. Túto službu zabezpečuje na základe zmluvy Okresné riaditeľstvo PZ Michalovce, funguje to na základe zavedeného elektronického zabezpečovacieho systému. V galérii ZM bol zriadený centrálny depozitár, celá budova je chránená aj požiarnym zabezpečovacím systémom. Na základe schválenej dotácie od MK SR v roku 2011, organizácia obstarala kamerový zabezpečovací

system, v rámci ktorého boli dodané a nainštalované kamery s príslušenstvom v časti Západného krídla ZM.

BOZP je zabezpečovaná autorizovaným technikom dodávateľským spôsobom – JODO MARUNIČ Miroslav Michalovce. Zástupcom zamestnancov pre bezpečnosť je Ing. VONGREY Tibor.

PO je zabezpečovaná dodávateľským spôsobom – HREHA Jozef, Nižný Hrabovec. Správu budov zabezpečuje stály zamestnanec ZM Ľuboš Šurina v rámci svojej pracovnej náplne.

Organizácia sa snažila v roku 2013 hospodáriť efektívne vzhľadom na všetky vytýčené úlohy a problémy, ktoré musela riešiť.

Finančné vyhodnotenie najvýznamnejších akcií a podujatí: vid' Príloha č. 2.

## IV. Vyhodnotenie ekonomickej činnosti

Hospodárenie organizácie v roku 2013

### Hospodárenie s rozpočtovými prostriedkami v roku 2013

1/ Závazné ukazovatele štátneho rozpočtu rozpisané Košickým samosprávnym krajom – odborom financií:

Na zabezpečenie plnenia úloh v Zemplínskom múzeu /na prevádzku/, boli pre rok 2013 odborom financií Úradom Košického samosprávneho kraja v Košiciach stanovené záväzne ukazovatele štátneho rozpočtu na rok 2013 zo dňa 27.12.2012

– bežné výdavky /600/ - zdroj 41-001 program 0040100 vo výške 188.973,00 €

– bežné výdavky /600/ - zdroj 41-001 program 0040200 vo výške 7.047,00 €

V priebehu roka 2013 **rozpočtovým opatrením č. B1 zo dňa 12.6.2013** na základe zmluvy č. MK-KI/2013/2.2 uzatvorenej s MK SR o poskytnutí dotácie zo ŠR na ochranu, obnovu a rozvoj kultúrneho dedičstva bol upravený rozpočet **bežných výdavkov /600/ - zdroj 111-005 program 0040200 vo výške 1.500,00 € /projekt: Zborník “Mobilita a jej odraz v kultúre“**.

**Rozpočtovým opatrením č. B2 zo dňa 23.7.2013** v súlade so zákonom NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy, bol navýšený rozpočet **bežných výdavkov súvisiacich s plnením úloh programu Terra Incognita.**

**/600/ - zdroj 41-001 program 0040700 vo výške 8.100,00 €**

podujatie: Fest Dupľa 6500 €

Historický vláčik 1600 €

**Rozpočtovým opatrením č. B3 zo dňa 28.6.2012** na základe zmluvy č. MK-KI/2013/8.2 uzatvorenej s MK SR o poskytnutí dotácie prostredníctvom kultúrnych poukazov na podporu prístupu žiakov a učiteľov základných a stredných škôl ku kultúrnym hodnotám bol upravený rozpočet :

**bežných výdavkov /600/ - zdroj 111-005 program 0040100 vo výške 1.062,00 €**

**Rozpočtovým opatrením č. B4 zo dňa 06.08.2013** v súlade so zákonom NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy bol navýšený rozpočet o výdavky súvisiace s plnením úloh programu Terra Incognita.

**bežné výdavky /600/ - zdroj 41-001 program 0040700 vo výške 3500 €**

podujatie: Fest Dupľa

**Rozpočtovým opatrením č. B5 zo dňa 06.09.2013** na základe rozhodnutia pre program Terra Incognita bol upravený rozpočet o výdavky súvisiace s realizáciou projektov v rámci uzavretej výzvy programu Terra Incognita.

**bežné výdavky /600/ – zdroj 41-001 program 0040700 vo výške 8.047,00 €**

projekt:

- VIII. Zemplínsky festival duchov a strašidiel 3831 €
- Oživenie slovanskej kultúry v Zemplínskom múzeu v Michalovciach 4216 €

**Rozpočtovým opatrením č. B6 zo dňa 24.09.2013** na základe rozhodnutia Rady pre program Terra Incognita bol upravený rozpočet o výdavky súvisiace s realizáciou projektov v rámci uzavretej výzvy programu Terra Incognita.

**bežné výdavky /600/ – zdroj 41-001 program 0040700 vo výške 3.880,00 €**

projekt:

- Stredovek v múzeu

**Rozpočtovým opatrením č. B7 zo dňa 10.10.2013** v súlade so zákonom NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy bol navýšený rozpočet o výdavky súvisiace s výmenou poškodených komponentov, potrebných na zabezpečenie funkčnosti kotolne.

**bežné výdavky /600/ – zdroj 41-001 program 0040100 vo výške 3.500,00 €**

**Rozpočtovým opatrením č. B8 zo dňa 08.11.2013** v súlade so zákonom NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy bol navýšený rozpočet o výdavky súvisiace s projektom EHMK.

**bežné výdavky /600/ – zdroj 41-001 program 0040700 vo výške 3.000,00 €**

účel: prezentácia a propagácia

**Rozpočtovým opatrením č. B9 zo dňa 18.11.2013** v súlade s rozpočtovým opatrením predsedu KSK zo dňa 15.11.2013 bol navýšený rozpočet o výdavky na spolufinancovanie projektov podporených dotáciou z MK SK.

**bežné výdavky /600/ – zdroj 41-001 program 0040200 vo výške 100,00 €**

projekt:

Zborník „Mobilita a jej odraz v kultúre“

**Rozpočtovým opatrením č. B10 zo dňa 12.12.2013** na základe zmluvy č. MK-KI/2013/8.2 uzatvorenej s MK SR o poskytnutí dotácie prostredníctvom kultúrnych poukazov na podporu prístupu žiakov a učiteľov základných a stredných škôl ku kultúrnym hodnotám bol upravený rozpočet :

**bežných výdavkov /600/ -zdroj 111-005 program 0040100 vo výške 1.053,00 €**

**Rozpočtovým opatrením č. B11 zo dňa 17.12.2013** v súlade so zákonom NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy bol navýšený rozpočet o výdavky súvisiace s projektom EHMK.

**bežné výdavky /600/ – zdroj 41-001 program 0040700 vo výške 1.000,00 €**  
účel: prezentácia a propagácia Terra Incognita

**Rozpočtovým opatrením č. B12 zo dňa 19.12.2013** v súlade so zákonom NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy bol navýšený rozpočet bežných výdavkov.

**bežné výdavky /600/ – zdroj 41-001 program 0040100 vo výške 800,00 €**

### **Príjmy rozpočtu podľa jednotlivých zdrojov**

Kód zdroja :			suma v €
111-005	312 001	/projekt MK SR, KP/	3 615,00
11T1	311	/vr. poistného §50a/	1 723,56
11T2	311	/ vr. poistného §50a/	303,84
41-001	312 008	/z rozpočtu VUC/	227 947,00
46	212003	/z prenaj. budov, priest./	4 766,39
46	223 001	/predaj služ. tovarov/	14 124,85
46	243	/účty fin. hosp./	2,68
46	292 012	/z dobropisov	1 826,04
46	292 017	/vrátky-čerp. SF/	166,08
46	292 027	/iné/	412,00
46	453	/zostatok z min. rokov/	13 385,53
71	312 007	/z rozp. obce/	1 200,00

**Spolu: 256 087,44**

Uvedený príspevok bol rozpracovaný za základe potrieb organizácie a v priebehu roka 2013 upravený na zabezpečenie prevádzky, činnosti a celkového chodu Zemplínskeho múzea.

### **Výdaje rozpočtu podľa jednotlivých zdrojov**

Kód zdroja:		suma v €
111-005	/bežné výdavky/	3 615,00
11T1	/bežné výdavky /	1 723,56
11T2	/bežné výdavky /	303,84
41-001	/bežné výdavky /	227 947,00
46	/bežné výdavky/	24 090,69
71	/bežné výdavky/	1 200,00



**Spolu:**

**258 880,09**

### Nevyčerpané peňažné prostriedky z roku 2013

Kód zdroja: \_\_\_\_\_ suma v €  
453

**Spolu:**

**14 086,77**

Peňažné prostriedky vo výške 13.385,53 € boli použité na úhradu platov a bežných nákladov v januári 2014, peňažné prostriedky vo výške 701,24 sú prostriedky na účte sociálneho fondu.

### Hospodársky výsledok: /výnosy - náklady/

#### **Hodnotenie výšky nákladov:**

<u>Názov účtu</u>	<u>Skutočnosť</u>
501-Spotreba mat.	25 287,94
502-Spotreba energii	44 135,40
504-Predaj tovarov	215,06
511-Opravy a udržiavanie	4 190,19
512-Cestovné	509,49
518-Služby	25 193,05
521-Platy	111 611,89
524-Odvody	38 562,17
527-Zákonné soc. náklady	7 673,84
532-Daň z nehnuteľnosti	203,16
538-Ostatné dane a poplatky	706,24
544-Zmluvné pokuty a penále	25,04
548-ostatné nákl. na prev. činnosť	68,00
549-manká a škody	4 178,76
551-Odpisy	2 993,31
553-Tvorba ost. rezerv	4 800,35
568-Ost. fin. nákl.	86,44
591-Daň z príjmov	81,36
<b>Spolu</b>	<b>258 526,89</b>

#### **Hodnotenie výšky výnosov**

<u>Názov účtu</u>	<u>Skutočnosť v €</u>
602-Tržby z predaja služieb	24 805,90
604-Tržby za tovar	680,54
648-Ost. výn. z prev. činnosti	412,00
653-Zúčt. ost. rezerv	7 528,95

662-Úroky	2,68
691-Výnosy z bež. transferov	227 947,00
692-Výnosy z kap. transferov	191,50
693-Výn.ŠR a roz. obce	6 845,15
694-Výn. samosprávy z kap.	1 892,90
<b>Spolu</b>	<b>271 161,62</b>

### **Dosiahnutý HOSPODÁRSKY VÝSLEDOK:**

Výnosy spolu:	<b>271 161,62</b>
Náklady spolu:	<b>258 526,89</b>

**ZISK :**                    **12 553,37**

V roku 2013 vykázala organizácia z hlavnej činnosti v hospodárskom výsledku ZISK vo výške **12 553,37 €**.

### **V. Vyhodnotenie aktivít v oblasti investičnej činnosti**

Organizácii sa podarilo prostredníctvom finančných prostriedkov získaných v rámci programu Terra Incognita - krajina nepoznaná, zhotoviť v areáli múzea model slovanskej polozemnice. V úvodnej etape boli v priestore za východným krídlom kaštieľa vykonané výkopové práce na ploche budúceho modelu príbytku s rozmermi 2,5 x 3 x 0,80 m. Výkop bol následne začistený a upravený pre realizáciu stavby. V následnosti nato bol vyrovnaný a upravený aj okolitý terén. V druhej etape realizácie sa vykonali montážne práce – ich súčasťou bolo zakladanie a montovanie odvodových stojok, montáž pomurníc, hrebenáča, zhotovenie vonkajších stien z vřbového prútia, následne steny boli vyplnené mazanicou. Stavebné práce pokračovali realizáciou strechy a schodiska do zahĺbenia obydľia.

V rámci projektu boli zakúpené aj predmety a výrobky – ako súčasť interiérového vybavenia slovanskeho obydľia.

Počas roka bolo treba riešiť aj havarijné stavy:

- na budove kaštieľa (vypadnuté staré okno)
- v budove galérie (pokazený zabezpečovací systém)

V prevádzke organizácie museli technicko-hospodárski pracovníci viackrát riešiť problémy súvisiace so zastaranými rozvodmi elektrickej energie – pokles napätia znižuje a ničí technické zariadenia – zhorený počítač, zástrčky, predĺžovacie šnúry. Veľkú pozornosť vyžaduje aj stará kotolňa, z ktorej sa rozvádza teplo do troch budov – hlavného kaštieľa,

Koniarne a Galérie. Kotolňu je nutné neustále kontrolovať, pretože dochádza k výpadkom kotlov a častým poruchám celého systému.

## **VI. Príčiny pretrvávania prípadných nedostatkov.**

Najväčšie problémy v prevádzke Zemplínskeho múzea predstavuje nedostatok financií na kapitálové investície do rekonštrukcií objektov, ktoré sú národnými kultúrnymi pamiatkami. Z nich najväčší problém sa ukazuje stará kotolňa, ktorá vykuruje tri budovy – kaštieľ (centrálne časti, východné krídlo), Koniareň, Galériu (tzv. Starý kaštieľ). V manuálnom ovládaní kotlov dochádza k častým poruchám. Navyše pri starých tepelných rozvodoch, ktoré nie sú dostatočne izolované, dochádza k únikom tepla, čo výrazne zvyšuje náklady na kúrenie. Organizácia pri príprave rozpočtov v minulých rokoch žiadala peňažné prostriedky na projektovú dokumentáciu nového systému vykurovania, ktorý by bol najmä energeticky úspornejší. Po predbežnej konzultácii s odborníkmi sa ako najefektívnejší ukazuje návrh na rozdelenie jednej centrálnej kotolne pre tri budovy, na tri samostatné menšie kotolne, pre každú budovu zvlášť. Takto by nedochádzalo k stratám pri diaľkovom vedení tepla a tým by sa zvýšila návratnosť naplánovaných investícií do rekonštrukcie vykurovacieho systému. V rozpočte pre bežné výdavky nie je dostatok finančných prostriedkov na odborné revízie elektroinštalácií, technických zariadení a ostatné revízie vyplývajúce z príslušných zákonov (hasiace prístroje, komíny a pod.) .

Nevyhovujúci je aj stav vonkajších omietok na takmer všetkých spravovaných objektoch.

Najvypuklejšie problémy sú pri vstupe do Galérie (tzv. Starého kaštieľa).

Organizácia sa bude v nasledujúcich rokoch snažiť uchádzať o finančné prostriedky z rôznych zdrojov, aby niektoré problémy riešila sama, no nevyhnutné je aj v spolupráci s príslušnými odborníkmi KSK uchádzať sa aj o prostriedky na celkové rekonštrukcie jednotlivých objektov. Organizácia nemá ani dostatok finančných prostriedkov na riešenie havarijných stavov, ktoré sa vyskytujú vzhľadom na vek budov pomerne často.

Pri zvyšujúcich sa nárokoch na výkony odborných činností, zvýšený počet špecializovaných podujatí a úloh vyplývajúcich zo zákona o múzeách a galériách č. 206/2009 je organizácia personálne poddimenzovaná. Špecifickosť práce pri príprave podujatí a výstav vyžaduje spoluprácu väčšieho počtu zamestnancov, čo na druhej strane zabraňuje dôslednejšiemu sa venovaniu odbornej činnosti. Organizácii chýba najmä projektový a marketingový manažér.

## VII.

### Vedecko-výskumná činnosť

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od - do	Odbor	Výstup
Šľachtický rod Sztaray zo Starého a Michaloviec	Mgr. Barnová	2012-2013	dejiny umenia	spoluúčasť na monografii
Výtvarné umenie Michaloviec - súčasné výtvarné dianie	Mgr. Barnová	trvá	dejiny umenia	prednáška
Sacral Elementum II. - umelec.-hist. zhodnotenie vystaveného súboru ikon zo zbierok ZM, príprava písomných podkladov	Mgr. Barnová	lúl- december 2013	dejiny umenia	súpis zbierky - fontés
Monitoring bobra vodného na južnom Zemplíne	Ing. Vongrey	2009-2013	zoológia	iné
Vinné, Senderov - ruiny stredovekého kostola	PhDr. Gačková	máj-október 2013	archeológia	iné
Šľachtický rod Sztaray zo Starého a Michaloviec	Dr. Molnár	2009-2014	história	spoluúčasť na monografii
Albert z Michaloviec	Dr. Molnár	2013	história	iné
Albert z Michaloviec	PhDr. Gačková	2013	archeológia	iné
Šľachtický rod Sztaray zo Starého a Michaloviec	Mgr. Demko	2012-2013	etnografia	spoluúčasť na monografii
Imigrácia v Strážskom v 2. pol. 20. storočia a zbierky ZM	Mgr. Demko	stála úloha	etnografia	štúdia v odbornej tlači
Historicko-etnografický výskum zvykov a trdící v regióne Zemplín	Mgr. Demko	stála úloha	etnografia	štúdia v odbornej tlači