

ZEMPLÍNSKE MÚZEUM V MICHALOVCIACH



**SPRÁVA O ČINNOSTI A HOSPODÁRENÍ KULTÚRNEHO ZARIADENIA
V ZRIAĐOVATEĽSKEJ PÔSOBNOSTI
KOŠICKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA ZA ROK 2022**

Identifikačná karta

VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE	
Názov:	ZEMPLÍNSKE MÚZEUM V MICHALOVCIACH
Sídlo - adresa:	Kostolné námestie č. 1, Michalovce
Právna forma:	Príspevková organizácia
Štatutár:	Mgr. Stanislava Rovňáková, riaditeľka
Telefón:	056/6441093
Fax:	
E-mail:	info@zemplinskemuzeum.sk
Web stránka:	www.zemplinskemuzeum.sk
Celkový počet zamestnancov (v organizačnej štruktúre)	
k 31.12.2022	24
fyzický stav	19
prepočítaný stav	18,1
z toho:	
odborní zamestnanci	9
ostatní zamestnanci	10
Počet spravovaných objektov	8

OBSAH

1. Všeobecná charakteristika organizácie.....	4
2. Komplexné zhrnutie predchádzajúceho roka.....	6
2.1 Najvýznamnejšie úspechy a problémové oblasti.....	8
2.2 Základné ukazovatele odbornej činnosti a hospodárenia.....	9
2.3. Plnenie Konceptie rozvoja kultúry v KSK 2020-2025 (2030).....	12
3. Vyhodnotenie plnenia úloh na úseku odbornej činnosti.....	17
3.1 Plnenie štandardov.....	17
3.2 Vedecko-výskumná činnosť.....	19
3.3 Budovanie a stav zbierkového fondu.....	19
3.4 Ochrana a ošetrovanie zbierok.....	20
3.5 Knižnica.....	20
3.6 Expozičná činnosť.....	21
3.7 Výstavná činnosť a kultúrno-vzdelávacie aktivity.....	21
4. Vyhodnotenie ekonomicko-hospodárskej činnosti.....	25
4.1 Rozpočtové hospodárenie.....	25
4.2 Správa majetku.....	31
4.2.1 Opravy a údržba.....	32
4.2.2 Investície: Rekonštrukcie, novostavby.....	33
4.2.3 Prehľad o aktuálnych nájomných zmluvách.....	33
4.3 Projektová úspešnosť.....	33
5. Personálna oblasť a rozvoj ľudských zdrojov.....	35
6. Marketing a propagácia.....	37
7. Priority rozvoja organizácie na nasledujúci rok.....	39
8. Prílohy.....	40

1. Všeobecná charakteristika organizácie

Zemplínske múzeum v Michalovciach (ďalej ako „ZM“) vzniklo v roku 1957 ako Zemplínske vlastivedné múzeum, pričom od roku 1965 pôsobí pod dnešným názvom. Je najstaršou inštitúciou svojho druhu na území dnešného Zemplína.

ZM je príspevkovou organizáciou, ktorej zriaďovateľom je Košický samosprávny kraj (zákon č. 302/2001 Z. z. o samospráve vyšších územných celkov v znení neskorších predpisov, zákon č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy v znení neskorších predpisov). Právnym dokladom je zriaďovacia listina vydaná zriaďovateľom s účinnosťou od 1. 4. 2009.

Organizácia v súlade so zákonom o múzeách a galériách č. 206/2009 Z. z. a jeho neskoršej úprave a doplnení zákonom č. 38/2014 Z. z. a výnosom MK SR č. MK-2544/2015-110/11648, ktorým sa ustanovujú podrobnosti o základných odborných činnostiach v múzeu alebo v galérii a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty a inými právnymi predpismi, plánovane a na základe vedeckého výskumu systematicky zhromažďuje, odborne spracováva a eviduje zbierkové predmety vymedzenej oblasti záujmu. Následne opäť na základe odborného spracovania uchováva, zabezpečuje ochranu a verejnosti prezentuje zbierkový fond prostredníctvom expozičnej, výstavnej a edičnej činnosti.

V rámci svojej odbornej činnosti múzeum organizuje a spolupodieľa sa na odborných podujatiach najmä na regionálnej, ale aj na celoslovenskej až medzinárodnej úrovni. Výstupy vedecko-výskumnej práce zamestnancov sú publikované v samostatných monografiách, odbornopopularizačných knihách, zborníkoch či štúdiách a prezentované aj prostredníctvom výstav. V rámci svojich aktivít organizácia využíva aj rozličné projekty (mimorozpočtové zdroje), či už samostatne alebo v spolupráci so spriaznenými organizáciami Košického samosprávneho kraja a ďalšími subjektmi i jednotlivcami.

ZM je odbornou inštitúciou, ktorá dokumentuje živú a neživú prírodu a tiež celkový kultúrno-historický a hospodársky vývoj územia Zemplína (slovenská časť historickej Zemplínske a Uzskej župy). V súčasnosti je v zbierkovom fonde múzea evidovaných vyše 76 tisíc predmetov z vedných odborov prírodovedného a spoločenskovedného charakteru.

ZM sídli v **barokovo-klasicistickom kaštieli a príľahlom areáli, ktorý v minulosti patril šľachtickému rodu Sztárayovcov**. Je lokalizovaný historickom centre mesta Michalovce na Kostolnom námestí č. 1. V súčasnosti je hlavný kaštieľ a jeho východné krídlo (rekonštrukcia objektu prebehla v období rokov 2015-2019), ako aj Zimná záhrada (rekonštrukcia prebehla v roku 2021), ktorá je stavebne prepojená so západným krídlom kaštiela po rozsiahlej rekonštrukcii, ktorá bola financovaná z rozpočtu Košického samosprávneho kraja. Čiastočnou rekonštrukciou prešla aj tzv. koniareň, kde došlo k rekonštrukcii strechy (2021).

ZM spravuje celkom osem objektov, pričom štyri z nich sú zapísané v **Ústrednom zozname pamiatkového fondu (ÚZPF)** ako Národné kultúrne pamiatky. Časť zbierok má ZM aj v obci Bánovce nad Ondavou, kde obec prevádzkuje Literárne múzeum Pavla Horova.

ZM spravuje menovite tieto objekty:

- **Barokovo-klasicistický kaštieľ**
- **Zimná záhrada**
- **„Starý kaštieľ“, tzv. Galéria**
- **Koniareň**
- **Garáž**
- **Dva objekty v obci Hnojné (dom a hangár), kde sa už viacero rokov neprevádzkuje expozícia poľnohospodárskych tradícií, pričom objekt roľníckeho domu sa nachádza v databáze prebytočných nehnuteľností zriaďovateľa.**
- **Vrátnička**

2. Komplexné zhrnutie predchádzajúceho roka

Rok 2022 sa niesol v znamení 65. výročia založenia **ZM** a bol náročný z pohľadu ekonomiky, odborných činností, tiež personálnej oblasti a v menšej miere i starostlivosti o majetok v správe múzea (realizované rekonštrukcie v ostatných rokoch zlepšili stavebno-technický stav niektorých objektov v správe múzea).

ZM čerpalo k 31.12.2022 rozpočet v celkovej výške **587 985,57 EUR**. Napriek náročnému roku sa ZM podarilo získať príjmy z vlastnej činnosti a prenájmu, ktoré činili celkom **39 334,87 EUR**.

V roku 2022 ZM vďaka finančnej podpore Košického samosprávneho kraja mohlo pre realizáciu kultúrno-spoločenských aktivít využívať už aj priestory zrekonštruovanej zimnej záhrady. V apríli ZM rozšírilo expozičné priestory o etnografickú expozíciu, ktorá bola inštalovaná vo východnom krídle kaštieľa.

Rok 2022 sa niesol aj v znamení ocenení pre múzejníkov ZM. Najprv PaedDr. Martinovi Molnárovi udelilo mesto Michalovce Cenu mesta Michalovce za rok 2022 a následne rektor Prešovskej univerzity v Prešove prof. Peter Kónya, PhD. pri príležitosti životného jubilea menovanému udelil bronzovú medailu. V decembri udelil riaditeľke ZM Mgr. Stanislave Rovňákovej pamätnú medailu rektor Prešovskej univerzity v Prešove Dr. h. c. prof. PhD. Petra Konyu, PhD.

Počas roka prebehla mimoriadna revízia zbierky etnografie a vyhlásená bola mimoriadna revízia zbierky literárnej histórie a numizmatiky.

V priebehu roka zamestnanci ZM realizovali mnoho kultúrnych i odborných podujatí. Z tých tradičných mali návštevníci možnosť zažiť Krásu veľkonočnej škrupinky, Deň s..., Medzinárodný deň pamiatok, letné koncerty klasickej hudby, Medzinárodný deň detí, Archijerejskú sv. liturgiu v rotunde, Stredovek v múzeu, Kračun v kaštieli či Silvestrovskú vernisáž a iné. Z nových podujatí a aktivít ZM organizovalo v uplynulom roku cyklus online prednášok odborných zamestnancov múzea či špecializované prehliadky pre ženy a o ženách s názvom Silné ženy našej histórie. Z dočasných výstav mohla verejnosť navštíviť – Ryby, rybky, rybičky, Via Sancta, Bronzové prilby z Trhovišťa, Grécko na úsvite dejín i Stredovek v múzeu. Počas roka prinieslo ZM viacero tematických prednášok určených rôznym vekovým kategóriám. Boli to prednášky venované vojenskému konfliktu na Ukrajine, klimatickým zmenám, významu lesov i analýze rukopisného spevníka Karola S. Szeredaya. Pre detského návštevníka múzejníci ZM pripravili tvorivé dielne rôzneho druhu, ktoré sa tešili veľkej obľube.

V odbornej oblasti sa odborní zamestnanci ZM aktívne prezentovali na viacerých konferenciách (krajská metodická konferencia „*Tvorba stálej spoločenskovednej expozície v múzeu*“ v Banskej Bystrici, konferencia „*Rôznorodá spoločnosť*“ – stavy a spoločenské skupiny, sociálne roly, sociálne statusy v ranom novoveku, ktorú organizoval Inštitút histórie Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity v Prešove a Centrum excelentnosti sociohistorického

a kultúrohistorického výskumu PU v Prešove, 29. stretnutie východoslovenských archeológov).

Špeciálnymi podujatiami v areáli ZM boli muzikál *Neberte nám princeznú* a tiež koncert Mira Jaroša.

Vďaka spolupráci s inými inštitúciami, organizáciami či jednotlivcami sa v areáli múzea podarilo prvýkrát zrealizovať Poľovnícky deň. Po roku do ZM opäť zavítali aj milovníci veteránov v rámci podujatia *Zemplín Veteran Rally* a po dvoch rokoch aj Richard Müller so svojimi nestarnúcimi hitmi. Z aktivít, ktoré ZM realizovalo mimo svojich priestorov, možno uviesť v rámci cyklu *Mousson na cestách* výstavu tohto maliara v Regionálnej muzeálnej expozícii Jozefa Mailátha v Kráľovskom Chlmcí a výstavu k 100. výročiu Gymnázia Pavla Horova v Michalovciach inštalovanú v galérii pod holým nebom v Michalovciach. Netradičnou skúsenosťou pre múzejníkov bola aj účasť na obecnom podujatí *Strihovský deň 2022*. V obci Strihovce pripravili propagačný stánok múzea, ukážku fauny Vihorlatských vrchov a obrazovú výstavu Ľudmily Lakomej-Krausovej.

Výsledkom dlhoročnej spolupráce ZM s neziskovou organizáciou *Priatelia Zemplína* a Mestským kultúrnym strediskom Michalovce bolo v uplynulom roku vydanie publikácie k už spomínanému výročiu o histórii gymnázia od počiatkov do roku 1944.

ZM lákalo návštevníkov v uplynulom roku v prvom rade bohatou ponukou podujatí i modernými interaktívnymi expozíciami. Veľký záujem bol však aj o fotografovanie mladomanželov v priestoroch kaštieľa, občianske sobáše v portrétnej sále i rôzne tematické aktivity, ktoré ZM pripravilo na objednávku.

Koncom novembra bola v ZM odhalená pamätná tabuľa Jaroslavovi Vizdalovi, zakladateľovi a prvému riaditeľovi múzea. Stalo sa to na slávnom stretnutí, ktorého sa zúčastnilo takmer 40 pozvaných hostí. Spomenúť možno hlavne predsedu medzinárodnej asociácie múzeí na Slovensku (ICOM) a riaditeľa Ľubovnianskeho múzea – hrad v Starej Ľubovni pána Dalibora Mikulíka, riaditeľa partnerského múzea vo Vysokom Mýte Jiřího Juneka, predsedníčku Zväzu múzeí na Slovensku pani Františku Marcinovú, zástupcu riaditeľa Krajského múzea v Prešove pána Samuela Brussa. Osobne prítomní boli aj zástupcovia rodiny Vizdalovej a ďalší riaditelia a pracovníci múzeí a galérií Košického a Prešovského samosprávneho kraja. Zriaďovateľa múzea, Košický samosprávy kraj, zastupoval Gabriel Vizslay z odboru kultúry. Tohto stretnutia sa zúčastnili aj všetci bývalí riaditelia Zemplínskeho múzea v Michalovciach, na čele s Vladimírom Sekelom. Vzdaná bola úcta človeku, bez úsilia ktorého by Zemplínske múzeum zrejme nepísalo dnes už svoj 65. rok založenia.

V roku 2022 sme vďaka projektovej činnosti získali finančné prostriedky vo výške **5 696,00 EUR**. Z toho bolo **696,00 EUR** bolo z Ministerstva kultúry SR formou kultúrnych poukazov. Z dotačnej schémy Fondu na podporu umenia múzeum získalo kapitálové výdavky vo výške **2 000,00 EUR** na nákup klasicistického stolíka a **3 000,00 EUR** pre realizáciu projektu - *Hráme sa, vzdelávame a tvoríme v múzeu*.

V personálnej oblasti došlo k viacerým zmenám. Počas roka odišli z múzea štyria zamestnanci, pričom traja z nich odišli na základe dohody o ukončení pracovného pomeru

a jeden na základe výpovede zo strany zamestnanca. ZM v polovici roka 2022 získalo súhlas zriaďovateľa s organizačnou zmenou z dôvodu optimalizácie, racionalizácie a efektívneho prispôsobenia štruktúry pracovných miest v súlade s požiadavkami zamestnávateľa na základe požiadaviek zriaďovateľa.

V roku 2022 v rámci investičných aktivít a v oblasti starostlivosti o zverený majetok v správe ZM došlo ku komplexnej rekonštrukcii remeselno-umeleckým spôsobom hlavnej vstupnej brány do kaštieľskeho areálu. Celková výška investovaných financií činila 23.990,90 EUR.

2.1 Najvýznamnejšie úspechy a problémové oblasti

1. **Úspech:** Rekonštrukcia hlavnej vstupnej brány.
2. **Úspech:** Dobudovanie etnografickej expozície.
3. **Úspech:** Cena rektora Prešovskej univerzity v Prešove rektor Prešovskej univerzity v Prešove Dr. h. c. prof. PhDr. Peter Kónya, PhD.
4. **Úspech:** 29. stretnutie východoslovenských archeológov – zabezpečenie podujatia v priestoroch múzea.

Silné stránky:

Silné stránky ZM kopírujú predchádzajúce obdobia a sú to tieto:

- Zrekonštruovanie hlavného kaštieľa.
- Moderné interaktívne expozície.
- Potenciál budov v správe ZM, francúzskej záhrady a anglického parku v areáli ZM.
- Existencia historických osobností s väzbami na michalovský kaštieľ (napr.: rytier Albert) a región (napr.: T. J. Mousson, grófica Irma Sztárayová) s nadregionálnym a nadnárodným významom.
- Spolupráca so súkromnými a verejnými inštitúciami v regióne.
- Zvyšovanie miery samofinancovania prostredníctvom krátkodobých prenájmov priestorov.
- Vysoká miera úspešnosti v podávaných projektoch (hlavne FPU).

Slabé stránky:

Slabé stránky taktiež kopírujú predchádzajúce obdobie:

- Zlý až havarijný stavebno-technický stav niektorých objektov v správe ZM – koniareň (umiestnená je tam prírodovedná expozícia).
- Nedostatok depozitárov.

Možnosti: **Hlavné oblasti rozvoja – ciele.**

Rekonštrukcie objektov:

- **Rekonštrukcia koniarne a Galérie (tzv. starý kaštieľ).**
- **Revitalizácia parkovej úpravy pred a v okolí kaštieľa.**

Existujúce expozície:

- **Historická expozícia:** doplnenie o ďalšie zbierkové predmety.
- **Umelecko-historická expozícia – časť T. J. Mousson:** dobudovanie expozície o nové prvky (sedenie, premietanie filmu o maliarovi).
- **Prírodovedná expozícia:** koncepciu jestvujúcej expozície nie je potrebné meniť, len aktualizovať a doplniť o diorámu zemplínskeho lesa, ktorý inštaláciu oživi a zatriktívni, v pláne je tiež doplniť priestor edukačnými pomôckami (magnetické tabule, interaktívne hry, pomôcky na poznávanie fauny a flóry s dôrazom na región Zemplína), interaktívnymi prvkami (logicky budú prepájať všetky expozície múzea) a vymeniť, resp. upraviť zastarané vitríny.

Nové expozície:

- **Archeologická expozícia:** vyhotovený je ideový a výtvarno-architektonický návrh expozície, pričom myšlienkou je prezentovanie jednotlivých archeologických období. Koncom roka 2022 podalo múzeum projekt do výzvy IROP na podporu udržateľnosti a odolnosti kultúrnych inštitúcií.

2.2 Základné ukazovatele odbornej činnosti a hospodárenia

Kvalita verejných služieb, orientácia na návštevníka	2021	2022	Zdroj, vysvetlivka
cieľ: zvyšovať kvalitu služieb			
Základné ukazovatele			
počet expozícií (stálych, dlhodobých) spolu	4	5	KULT – 1. Modul, riadok 3
z toho nových	0	1	KULT – 1.Modul, riadok 4
počet realizovaných výstav spolu	5	20	KULT – 1. Modul, riadok 18
počet ukončených výskumných úloh	1	4	vypĺňať ako v predchádzajúcich rokoch
počet prebiehajúcich výskumných úloh	4	5	vypĺňať ako v predchádzajúcich rokoch
počet návštevníkov múzea spolu	6 158	12 141	KULT –1. Modul, riadok 26
platená návštevnosť	5 531	9 025	vypĺňať ako v predchádzajúcich rokoch

neplatená návštevnosť	627	3 116	vypíňať ako v predchádzajúcich rokoch KULT – 1. Modul, riadok 33
počet výchovnovzdelávacích aktivít realizovaných múzeom	37	58	KULT – 1. Modul, riadok 23
počet kultúrno-spoločenských realizovaných múzeom	6	21	KULT – 1. Modul, riadok 25
prírastok zbierkových predmetov	108	84	KULT – 1. Modul, riadok 8
Finančná oblasť	2021	2022	
cieľ:	znižovať náklady a zvyšovať mieru samofinancovania		
Náklady spolu			
náklady na činnosť múzea spolu	895 785,39	968 324,00	KULT – 2. Modul, r. 19
mzdové náklady celkom (vrátane odvodov)	338 183,00	343 708,00	KULT – 2. Modul, r. 22+r.26+r.27
prevádzkové náklady	152 099,52	101 358,00	KULT - 2. Modul, r. 29
kapitálové výdavky	30 130,00	49 504,00	KULT - 2. Modul, r. 34
nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	0,00	0,00	KULT - 2. Modul, r.36
nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	6 610,00	20 718,00	KULT - 2. Modul, r.37
Bežné výdavky			
výdavky na prevádzku	907 701,26	527 908,57	k 31.12. , účtovné výkazy
výdavky na činnosť	80 125,00	60 077,00	K 31.12., účtovné výkazy
Príjmy spolu	858 108,89	587 985,00	KULT – 2. Modul, r.1,
Transfer od zriaďovateľa			
na bežné výdavky	439 850,89	505 173,00	k 31.12., účtovné výkazy
na kapitálové výdavky	352 160,30	41 775,00	k 31.12., účtovné výkazy
spolu	792 011,19	546 948,00	KULT – 2.Modul, r. 4
Ďalšie príjmy			
z prenájmu	2 732,00	5 794,00	KULT – 2.Modul, r. 18

z vlastnej činnosti	25 351,10	33 541,00	KULT – 2.Modul, r. 15+16 +17, vstupné, vložné, poplatky,
dary a sponzorské	0,00	0,00	KULT – 2.Modul, r. 12
spolu	28 083,10	39 335,00	
Externé grantové a projektové zdroje			
kultúrne poukazy	0,00	696,00	k 31.12., účtovné výkazy
transfery z rozpočtu obcí, miest	0,00	0,00	KULT – 2.Modul, r. 5
domáce projekty: tuzemské granty spolu	37 976,60	5 696,00	KULT – 2.Modul, r. 8
zahraničné projekty: zahraničné granty spolu	0,00	0,00	KULT – 2.Modul, r. 10
počet podaných projektov	6	6	projekt: tuzemský aj zahraničný, FPU, MK SR, ÚV SR, zahraničné granty, granty zo súkromných nadácií, projekty (transfery) z obcí-mimo kultúrnych poukazov
počet schválených projektov	4	3	
výška získaných financií z externých grantov a projektov spolu	37 976,60	5 000,00	
Vnútorne procesy, inovácie, marketing	2021	2022	
cieľ:	cielená propagácia, zavádzanie inovácií		
počet aktivít realizovaných v spolupráci s inými KZ v KSK	0	4	Regionálna muzeálna expozícia Jozefa Mailátha v Kráľovskom Chlmci (výstava); Gymnázium Pavla Horova Michalovce (výstava, publikácia); Východoslovenské múzeum v Košiciach (výstava); FS Zemplín („Kračun“)
počet nových partnerstiev	3	3	Regionálna muzeálna expozícia Jozefa Mailátha v Kráľovskom Chlmci;

			Obec Strihovce; Obvodná poľovnícka komora Michalovce
počet nových kľúčových aktivít	1	1	Stredovek v múzeu
počet kľúčových mediálnych výstupov	74	51	
Strategický rozvoj	2021	2022	
cieľ:	systematický a dynamickejší vlastný rozvoj		
vypracovaná profilová karta rozvoja			áno
vlastný ukazovateľ rozvoja			
plnenie prioritných cieľov v roku 2022			

2.3. Plnenie Koncepce rozvoja kultúry v Košickom samosprávnom kraji 2020-2025 (2030)



1. Program: Regionálna kultúrna identita

Zámer: posilnenie pozitívneho vzťahu obyvateľa k regiónu prostredníctvom kvalitnej ponuky kultúrnych služieb založených na regionálnych špecifikách

ZM sa v roku 2022 zameralo na prezentáciu viacerých tém súvisiacich s regiónom Zemplína. S týmto cieľom realizovalo aktivity prezentujúce históriu regiónu, ľudové remeslá a tvorbu regionálnych umelcov. Vo svojich výstavných priestoroch predstavilo začiatkom apríla 2022 výstavu veľkonočných kraslíc, kde svoje umenie v rámci zdobenia kraslíc mohli prezentovať miestni zruční remeselníci. Na výstave sa prezentovalo vyše 36 vystavovateľov z okresov Michalovce, Trebišov, Humenné a Snina, zastúpenie mali aj vystavovatelia z Ukrajiny. Začiatok výstavy bol spojený aj s podujatím **Deň s ... pisankami**. Návštevníci si pod vedením lektoriek mohli vyskúšať rôzne techniky zdobenia. Deti si zas v tvorivej dielni vyrobili veľkonočnú dekoráciu.

V letných mesiacoch (14.7.-28.8.2022) mohli návštevníci obdivovať krásu keramických výrobkov z dielne majstra Jána Parikrupu. Výstavu **Ján Parikrupa 80** pripravilo Zemplínske múzeum pri príležitosti významného životného jubilea autora. Jej otvorenie sa uskutočnilo za účasti jedného z posledných žijúcich pozdišovských majstrov hrnčiarov. V deň vernisáže boli pre návštevníkov pripravené aj tvorivé aktivity v rámci podujatia **Deň shrnčiarstvom**

Koncom roka ZM pripravilo výstavu venovanú remeslu medovníkárstvo a voskárstvu – **Tajomstvo medovníkového srdca**, ktorú autorsky pripravilo Východoslovenské múzeum v Košiciach. Sprievodným podujatím bol **Deň s ... perníkárom**, v rámci ktorého sa návštevníci

mohli pri komentovanej prehliadke s etnografom múzea oboznámiť s históriou medovníkárstva na východnom Slovensku a so zreteľom na región Zemplína, súčasťou podujatia boli tvorivé dielne pre školy.

Tvorivé dielne k jednotlivým výstavám boli následne v ponukovom liste pre žiakov základných a stredných škôl.

V priestoroch múzea sa počas roka predstavili na rôznych aktivitách a regionálny ľudoví umelci a umelci z oblasti hudby a výtvarného umenia pôsobiaci, či už v našom regióne alebo v rámci Slovenska.

Podujatie **Kračun** (18.12.2022) v závere roka predstavilo hudobno–dramatické pásmo predvianočných ľudových zvykov a tradícií nášho regiónu a to v podaní FS Zemplín a FS Svojina.

Plnenie indikátorov:

- vytvorený unikátny zoznam regionálnych špecifik - 0
- nové kultúrne služby založené na regionálnych špecifikách - 0
- vytvorená a prezentovaná ponuka pre stredné školy - 3
- inovatívne expozície využívajúce interaktívne prvky - 4
- funkčný informačný nástroj o kultúrnom programe - 1
- počet návštevníkov na kultúrnych aktivitách (medziročný nárast min. o 5%, u mladšej generácie o 7 %) – bol zaznamenaný nárast zaokrúhlene cca 8 %.
- popularizačné aktivity vedy a výskumu - 6 (prednáška o rukopisnom denníku Karola S. Szeredaya z 19. storočia, prednáška o klimatickej zmene, prednáška o vojenskom konflikte na Ukrajine, príspevok – Interaktívne expozície v Zemplínskom múzeu v Michalovciach, reportáž o 100. výročí Gymnázia Pavla Horova v Michalovciach, prednáška o živote a diele T. J. Moussona).
- nový grantový systém „Tradície inšpirujú inovácie“- 0
- odborná platforma pre kultúrnu politiku v regióne – nerelevantné

Opatrenia a aktivity – výber

- 1.3 inicovať moderné vzdelávacie i popularizačné aktivity o kultúre a umení so zameraním na mladú generáciu, sprístupňovať kultúru pre všetky vekové generácie. Realizovaným opatrením a aktivitou v tejto oblasti bola realizácia aktivity s názvom Deň s..., v rámci ktorej si mladšia verejnosť mohla vyskúšať výrobu výrobkov. K všetkým výstavám ZM realizovalo tvorivé dielne, ktoré boli trvalou súčasťou ponukového listu ZM pre základné a stredné školy a takýmto spôsobom umožniť mladšej generácii aj kreatívne sa prezentovať.
- 1.4 Vytvoriť stály vzdelávací program k stálej expozícii maliara T. J. Moussona určený deťom a školopovinne mládeži. Pre prácu v rámci programu bol vydaný tlačený Detský sprievodca expozíciou T. J. Moussona. Program je možné variovať pre všetky vekové

skupiny. Aktivita bola prístupná počas celého roka 2022 v rámci ponukového listu pre základné školy.

- 1.8. vytvárať a sprístupňovať inovatívne expozície a výstavy so „smart“ riešeniami v múzeách a galériách založené na regionálnych špecifikách. ZM v apríli 2022 rozšírilo svoju ponuku interaktívnych expozícií sprístupnením etnografickej expozície.
- 1.11. v ponuke kultúrnych služieb viac reagovať na celospoločenské témy a výzvy (napr. aktivity pre pripomenutie nedávnych dejín – napr. zber a dokumentácia osobných príbehov a i., globálne témy ako migrácia, krízy, zmena klímy a i. V rámci vypuknutia vojenského konfliktu na Ukrajine ZM realizovali v prvom polroku roka 2022 prednášku a otvorenú diskusiu na túto tému s prizvaným odborníkom a so študentami strednej školy. ZM sa spolupodieľalo na prednáške o klimatickej zmene.
- 1.13 rozvíjať aktivity na podporu ekumény, duchovného a sakrálneho umenia. Archijerejská liturgia slávená v základoch sakrálnej stavby – rotundy v auguste 2022.
- 1.19 Výsledky vedecko-výskumnej činnosti týkajúce sa regionálnych špecifík popularizovať verejnosti „Cyklus prednášok odborných pracovníkov“ – online forma. Múzejný hlásnik – noviny Zemplínskeho múzea v Michalovciach – príspevky o výsledkoch vedecko-výskumnej činnosti za rok 2022. Prezentácia činnosti odborných pracovníkov na viacerých odborných fórach (konferencie, semináre). Uverejňovanie príspevkov v miestnej a regionálnej tlači.

2. Program Kultúrny cestovný ruch

Zámer: zviditeľniť Košický kraj prostredníctvom kultúrneho cestovného ruchu

Zemplínske múzeum sa v roku 2022, vzhľadom na aktuálnu situáciu, najmä v letnej sezóne zameralo na poskytovanie kvalitných služieb a reagovalo na krátkodobo zvýšený dopyt a počet domácich návštevníkov v oblasti kultúrneho turizmu na území KSK (jún-august 2022). Rozvíjala sa spolupráca s organizáciami v CR napr. Košice Región Turizmus. Nadviazala sa spolupráca so Obvodným poľovníckym združením, pokračovala spolupráca so Zemplín Veterán Club a tiež z miestnymi cirkevnými inštitúciami a inými inštitúciami v zriaďovateľskej pôsobnosti Košického samosprávneho kraja.

Plnenie indikátorov:

- *nové produkty kultúrneho cestovného ruchu:* - 1
- *nové propagačné nástroje, vrátane využívania v sociálnych médiách (min. 5) – 1. pravidelné príspevky na web a sociálne siete (FB, Instagram) - články a aktivity, 2. spoty v rádiu, 3. videopozvánky v miestnych regionálnych televíziách, 4. príspevky v miestnej a regionálnej tlači, 5. účasť na aktivitách iných organizácii s cieľom propagácie múzea (rollup a prezentačné stánky).*
- *zavedené opatrenia pre lepšiu „pro klientsky prístup“ – (min. 5) – 1. možnosť objednania prehliadky expozícií, výstav, tvorivých dielní či iných aktivít z ponukového listu múzea i*

mimo otváracích hodín ZM, 2. možnosť variácie a výberu v rámci prehliadky stálych expozícií ZM 3. rozšírenie ponuky propagačného materiálu ZM.

- *počet projektov na skvalitnenie infraštruktúry v kultúrnom cestovnom ruchu (min. 5):*
1. Modernizácia a dopĺňanie stálych expozícií ZM, 2. rekonštrukcia hlavnej vstupnej brány ZM.
- *počet prevádzok, ktoré ponúkajú lokálne remeselné produkty (min. 3): - 0*

Opatrenia a aktivity – výber:

- 2.1 intenzívnejšie zapájať kultúrne zariadenia (múzeá, galérie..) do tvorby komplexných produktových balíkov kultúrneho turizmu pre domácich i zahraničných návštevníkov... ZM sa zúčastnilo podujatia Jánske ohne nad šíravou a taktiež aj Župných dní 2022. ZM bolo ďalej zapojené do viacdňového podujatia Zemplín Veterán Rallye organizovaného združením Zemplín Veterán Club. Stalo sa tak jednou zo zastávok historických vozidiel a miestom vyhlásenia víťazov. Účastníkom podujatia múzeum poskytlo prehliadku stálych expozícií.
- 2.4 vytvoriť jazykové mutácie hlavnej ponuky služieb pre zahraničných návštevníkov Interaktívne prvky v expozíciách sú v maďarskom a anglickom jazyku, taktiež aj propagačné brožúry o Zemplínskom múzeu sú dostupné aj v anglickej a maďarskej verzii. Sprevádzanie zahraničných návštevníkov je možné v anglickom jazyku a maďarskom jazyku. Sprievodné texty a popisky v expozíciách sú taktiež v anglickom jazyku.

3. Program: Kreatívny priemysel

Zámer: generovať ekonomické benefity z kultúry

Plnenie indikátorov:

- *vytvorený akčný plán pre konkrétny program pre odvetvie, napr. ľudovo-umelecké remeslá, (min. 2) - 1. múzejno-pedagogický program k dočasným výstavám ZM počas celého roka 2022 venovaným ľudovým remeslám a tradíciám.*
- *inovatívne programy a produkty v kultúre (min. 3) - 0*
spolupráca s umeleckými školami, súkromným sektorom (min. 2 partnerstvá) – Obec Strihovec, Obvodná poľovnícka komora Michalovce,
- *samostatné programy napr. koncept „film friendly region“) (min.2) - 0*

Opatrenia a aktivity – výber:

- 3.3. zavádzať inovácie, „smart riešenia“ v kultúre vrátane digitalizácie, prieniku nových médií do umeleckej tvorby

4. Proces optimalizácie správy a prevádzky kultúrnych zariadení

Opatrenia a aktivity – výber:

- 4.3. využívať všetky dostupné možnosti na externé financovanie tvrdých i mäkkých projektov. V roku 2022 boli realizované 3 projekty, celkovo bolo múzeom úspešné v 3 projektoch z grantovej schémy FPU.
- 4.6 realizovať prioritné sektorové zámery podľa typov kultúrnych zariadení:
 - Múzea a galérie
 - tvoriť inovatívne expozície prezentujúce unikátne dedičstvo regiónu – V roku 2022 bola sprístupnená etnografická expozícia.
 - sprístupňovať nové výstavy prezentujúce kultúrne dedičstvo – V roku 2022 bola sprístupnená výstava **Ján Parikrupa 80**, v rámci ktorej sa prezentovalo pozdišovské hrnčiarstvo, jeho história a osobnosti s nim spojené. Koncom roka ZM pripravilo výstavu venovanú remeslu medovníkárstvu a voskárstvu – **Tajomstvo medovníkového srdca**, ktorú autorsky pripravilo Východoslovenské múzeum v Košiciach. Komentovanou prehliadkou s etnografom múzea sa mohla verejnosť oboznámiť s históriou medovníkárstva na východnom Slovensku a so zreteľom na región Zemplína, súčasťou podujatia boli tvorivé dielne pre školy. V priestoroch múzea sa počas roka predstavili na rôznych aktivitách a regionálni ľudoví umelci a umelci z oblasti hudby a výtvarného umenia pôsobiaci, či už v našom regióne alebo v rámci Slovenska.
 - zabezpečiť depozitáre a zlepšiť podmienky pre ochranu predmetov kultúrnej hodnoty – V roku 2022 Z dôvodu zlepšenia ochrany zbierkových predmetov sa na okenné výplne hlavného kaštieľa a východného krídla (expozičné priestory) doplnili chýbajúce rolety a fólie.
 - podporovať vedecko-výskumnú činnosť a vhodne ju popularizovať – činnosť je zo strany vedenia múzea podporovaná, komunikujú sa nové témy a ich výstupy. Činnosť popularizovali realizované aktivity (Cyklus prednášok odborných pracovníkov – pre verejnosť, múzejno-pedagogické aktivity -- pre školské skupiny.) ZM sa zároveň ako spolu vydavateľ podieľalo na vydaní publikácie História Michaloviec V – Gymnázium v Michalovciach v prvej polovici 20. storočia.

5. Obnova kultúrneho dedičstva

V roku 2022 bola realizovaná:

1. rekonštrukcia historickej brány – hlavný vstup do kaštieľa (sídla múzea). Komplexná obnova prebiehala umeleckoremeselným spôsobom, bránu sa podarilo stabilizovať a vrátiť jej pôvodný vzhľad.
- 5.3 Nové moderné expozície v múzeách – Michalovce. V apríli 2022 bola sprístupnená pre verejnosť etnografická expozícia. Realizáciu tejto expozície financoval zo svojho rozpočtu Košický samosprávny kraj aj Fond na podporu umenia, vďaka ktorému boli obstarané inštalačné prvky. Interaktívne prvky a doplnkové vybavenie zrealizovalo múzeum vďaka projektu z programu cezhraničnej spolupráce ENI (HUSKROUA/1702). Expozícia svojim vizuálom nadväzuje na už realizované expozície.

3. Vyhodnotenie plnenia úloh na úseku odbornej činnosti

Nosné/ťažiskové aktivity za rok 2022

Aktivita	Popis
Otvorenie Zimnej záhrady po rekonštrukcii.	Rozšírenie priestorov pre realizáciu kultúrno-spoločenských aktivít ZM.
Otvorenie etnografickej expozície.	Rozšírenie expozičných priestorov pre návštevníkov.
Interaktívne expozície Zemplínskeho múzea v Michalovciach.	Príspevok na konferencii Stredoslovenského múzea v Banskej Bystrici
29. stretnutie východoslovenských archeológov.	Seminár východoslovenskej archeologickej obce v priestoroch ZM doplnený o medzinárodnú účasť odborníkov z Poľska.
História Michaloviec V - Gymnázium v Michalovciach v prvej polovici 20. storočia	ZM spoluvydavateľ odborno-popularizačnej publikácie pri príležitosti 100-výročia založenia Gymnázia Pavla Horova v Michalovciach.
Múzeum v čase, Mousson u šľachty.	Výstava pri príležitosti 135. výročia narodenia T.J. Moussona

3.1 Plnenie štandardov

Oblasť	cieľ	ukazovateľ	navrhovaná hodnota	Plnenie za rok 2022
3.1.1 akvizícia	Získavanie nových zbierkových predmetov	Počet získaných zbierkových predmetov k celkovému počtu zbierok	0,05%	0,12% (94)
		Počet získaných zbierkových predmetov na odborného zamestnanca	10 ks	10 ks
	Skatalogizované predmety	Počet skatalogizovaných predmetov na odborného zamestnanca	10 ks (okrem získaných nových)	3 ks
	Digitalizácia	Počet využitých zdigitalizovaných predmetov	5 ks	5 ks

3.1.2 ošetrovanie	Ošetrované zbierky	Počet ošetrovaných predmetov k celkovému počtu zbierok	0,08%	0,49% (371 ks)
3.1.3 výskum	Odborný výstup	Počet štúdií a článkov v odbornej tlači na odborného zamestnanca	1 ks	1 ks (celkom 9)
	Odborný výstup	Počet prednášok na odborných fórach na odborného zamestnanca	1 ks	0,55 ks (celkom 5)
	Popularizácia odborného výstupu	Počet popularizačných článkov a prednášok na odborného zamestnanca	2 ks	4 ks (38 ks)
3.1.4 prezentácia	Prezentácia výsledkov	Počet kultúrno-vzdelávacích aktivít na zamestnanca (okrem THP)	2 ks	5,26 ks (79 ks)
		Počet návštevníkov kultúrno-vzdelávacích aktivít k celkovej návštevnosti	15%	39,35% (4778 návštevníkov)
	Návštevnosť	Počet návštevníkov k počtu obyvateľov mesta	20%	33,98% (35 734 obyvateľov v MI)
	Atraktivitu webu	Počet návštev na webe/facebooku k počtu reálnych návštevníkov	10%	43%
	Využitie fondu	Počet vystavených predmetov k zbierkovému fondu	0,1%	0,64%
	Výstavná činnosť	Počet vlastných výstav na odborného zamestnanca (vo svojej organizácii)	0,2 ks	0,55 ks (5 ks)
		Počet prevzatých výstav na odborného zamestnanca	0,2 ks	0,77 ks (7 výstav)

		Počet stálych programov viažucich sa k výstave na odborného zamestnanca	0,6 ks	0,77 ks (7)
		Počet vlastných výstav mimo múzea/galérie na odborného zamestnanca	0,2 ks	0,88 ks
	Otváracie hodiny	Počet hodín keď je múzeum verejnosti prístupné v týždni	36 h	40-50h

3.2 Vedecko-výskumná činnosť

V roku 2022 došlo k ukončeniu nasledujúcich krátkodobých úloh:

Por. č	Názov úlohy	Riešiteľ	Výstup
1.	Michalovce – šport do roku 1944	M. Molnár, M. Urban, T. Tabak	publikácia
2.	História Michaloviec V. - Gymnázium v Michalovciach v prvej polovici 20. storočia	M. Molnár	publikácia

3.3 Budovanie a stav zbierkového fondu

Komisia na tvorbu zbierok (KTZ) zasadala počas roka 2022 celkovo 2 krát a to: 27.6.2022 a 9.9.2022. *Kúpne zmluvy uzatvorené v roku 2022 : počet 9, Darovacie zmluvy uzatvorené v roku 2022: počet 1*

Na základe schválenia Komisie pre tvorbu zbierok pribudli v roku 2022 do zbierkového fondu Zemplínskeho múzea nasledovné prírastky:

- *Útvar histórie 4 prírastky v celkovom počte 14 ks všetky kúpou v celkovej nadobúdacej cene 1 650 eur*
- *Útvar um. histórie 18 prírastkov v celkovom počte 18 ks, 12 ks získaných kúpou v celkovej nadobúdacej cene 15 750 eur, 6 získané darom.*
- *Útvar etnografie 49 prírastkov v celkovom počte 49 ks v celkovej nadobúdacej cene 650 eur.*

Získané zbierkové predmety boli zaradené do zbierkového fondu múzea v súlade s platným akvizičným plánom. Významne zhodnotili celý zbierkový fond a obohatia aj novovytvorené expozície. Financie za zakúpenie boli vyčlenené z rozpočtu zriaďovateľa – Košického samosprávneho kraja a jeden zbierkový predmet pre zbierku umeleckej histórie bol zakúpený vďaka financiám získaným z Fondu na podporu umenia.

Akvizičná činnosť

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia					
	Prír.č.	ks	Kúpa		Dar		Zber	
			Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks
História	4	14	4	14	0	0		
Etnografia	49	49	49	49				
Umelecká história	18	18	12	12	6	6		
Spoloč. vedy spolu	71	81	65	65	6	6		
Príroda	13	13	13	13				
Prírastky spolu	84	94	78	78	6	6	0	0

Celkový počet zbierkových predmetov - príř. čísel: **20 511**

Celkový počet zbierkových predmetov - kusov: **76 086**

V roku 2022 bolo uzatvorených 15 výpožičných zmlúv.

3.4 Ochrana a ošetrovanie zbierok

V roku 2022 pokračovali konzervátorky múzea v naplánovanom ošetrovaní zbierkových predmetov. Počas roka 2022 bolo postupne konzervovaných 76 zbierkových predmetov a 266 predmetov z archeologického výskumu v zimnej záhrade ZM prevažne z kovu a 23 kožených fragmentov.

Z dôvodu zlepšenia ochrany zbierkových predmetov sa na okenné výplne hlavného kaštieľa a východného krídla (expozičné priestory) doplnili chýbajúce rolety a fólie.

Zároveň prebiehal počas roka pravidelný monitoring klimatických podmienok v expozičných, výstavných priestoroch a taktiež depozitároch (sledovanie vlhkosti a teploty), aby sa zabezpečili čo najlepšie podmienky pre exponáty.

V roku 2022 došlo k čiastočnému odstráneniu nedostatkov a zlepšeniu zabezpečenia ochrany zbierkových predmetov umiestnených v obci Hnojné – domček a Hangár. V domčeku bolo zároveň zabezpečené splyňovanie, tak aby sa eliminovalo poškodenie zbierkových predmetov na najväčšiu možnú mieru.

3.5 Knižnica ZM

Knižnica ZM patrí k špeciálnym knižniciam, ktorá má špecializovaný knižničný fond a ktorá poskytuje knižnično-informačné služby, služby kopírovania, vypracovania rešerší vedeckým, pedagogickým, vysokoškolským a stredoškolským študentom všetkých foriem štúdia.

Stav knižničného fondu v roku 2022 bol spolu **11 672 knižničných jednotiek**, fondu - príroda, archeológia, história, regionálna história, umelecká história, národopis, zborníky, bibliografia, učebnice, filozofia, jazykoveda, literatúra, všeobecné a kalendáre.

Prírastok knižničného fondu v roku 2022 bol **89 publikácií**:

Prírastky, úbytky:

Ukazovatele	r. 2022
Prírastok knižničného fondu	89
Kúpou	70
Darom	19
Vyradené	0
Skutočný prírastok	89
Celkový počet knižných jednotiek	11 672
Počet chýbajúcich	498

Z toho 70 nadobudnutých kúpou a 19 darom.

Zoznam knižničného fondu je zverejnený a dopĺňaný na webovej stránke spolu s výpožičným poriadkom a cenníkom služieb:

<https://www.zemplinskemuzeum.sk/kniznica/katalog>

<https://www.zemplinskemuzeum.sk/kniznica/vypozicny-poriadok>

Počas roka knižnica odoberala časopisy: Múzeum, Pamiatky a múzea, Historická revue, Remeslo, umenie, dizajn, Záhorie, Poľovníctvo. Knižnica odoberá tiež obecné noviny okolitých obcí v rámci regiónu.

Mimo knižničnou výpožičnou službou bolo požičané 4 knihy. Prezenčne bolo vypožičaných 10 kníh.

Publikácie uložené v knižnici boli ošetrované gama žiaričom. V knižnici je pravidelne vetrané, kontrolovaná vlhkosť a zabezpečené odvlhčovanie.

3.6 Expozičná činnosť

V roku 2022 ZM dobudovalo novú stálej expozície **Etnografia**. Slávnostne bola sprístupnená v apríli 2022, pričom doplnená bola o interaktívne prvky v rámci projektu z programu cezhraničnej spolupráce ENI (HUSKROUA/1702).

Počas roka dochádzalo postupne k dobudovaniu už sprístupnených expozícií, ktoré sa priebežne dopĺňali o nove predmety.

3.7 Prezentačná činnosť – výstavy a podujatia

Začiatkom roka 2022 boli ešte v platnosti opatrenia súvisiace so šírením pandémie COVID-19, čo sa odrazilo aj na počte účastníkov prvých hromadných podujatí organizovaných

múzeom. Oslavy 65. výročia založenia múzea začali koncom januára **slávnostným sprístupnením** novo zrekonštruovaného objektu **Zimnej záhrady** Zemplínskeho múzea za osobnej účasti župana Rastislava Trnku a iných hostí (31. 1.). Múzeum otvorilo zimnú záhradu spolu s jednou z prvých vlastných výstav **Habsburgovci a Sztárayovci**, vďaka ktorej sa návštevníci mohli dozvedieť viac histórii rodu, živote na Zemplíne či vzťahoch medzi tunajšou šľachtou a cisárskym rodom Habsburgovcov. Spomínaná výstava bola námetom pre špecializované komentované prehliadky **Príbehy lásky v dejinách** (13. 2.), ktoré sa uskutočnili pri príležitosti sviatku svätého Valentína, či marcové prehliadky pre ženy o ženách **Silné ženy našej histórie** (8. 3 – 13. 3). Začiatkom marca prezentoval v múzeu svoju výtvarnú tvorbu mladý michalovský výtvarník **Peter Maščák** na výstave **Uneven surfaces and broken sticks** (3.3.-31.3.). Múzeum sprístupnilo aj unikátnu výstavu dermoplastických preparátov rýb pochádzajúcich z dielne popredného slovenského preparátora Milana Žiaka z Trnavy. Na výstave **Ryby, rybky, rybičky** (10. 3. – 26. 6.) mali návštevníci jedinečnú možnosť vidieť zblízka desať morských a takmer šesťdesiat sladkovodných druhov týchto živočíchov. Výstava bola doplnená aj o exponáty zo zbierok Zemplínskeho múzea dokumentujúcich históriu rybárstva na Zemplíne. Múzeum spolupracovalo aj s Miestnou organizáciou Slovenského rybárskeho zväzu v Michalovciach. Vďaka nim sa návštevníci dozvedeli viac o činnosti zväzu, rybárčení i to, ako sa stať legitímnym členom organizácie. Počas celého trvania výstavy prebiehali sprievodné aktivity pre žiakov materských a základných škôl formou tvorivých dielní. Žiaci si vyrobili vlastné akvárium s papierovými rybičkami a vyzdobili ho podľa svojich predstáv. Výstavu s tvorivou dielňou navštívilo takmer 500 žiakov, ktorí si odniesli bohaté zážitky zo sveta pod vodou a vlastnoručne vyrobenú dekoráciu do svojej triedy. Výstavu veľkonočných kraslíc **Krásna veľkonočnej škrapinky** (3. 4. – 24. 4.) Zemplínske múzeum usporiadalo po dlhšej prestávke. Nadviazalo tak na tradíciu jej konania z predošlých rokov vďaka kontaktom, ktoré malo s výrobcami už v minulosti. Na výstave sa prezentovalo 36 vystavovateľov z okresov Michalovce, Trebišov, Humenné a Snina, zastúpenie mali aj vystavovatelia z Ukrajiny. Prezentovaných bolo vyše 300 originálne zdobených slepačích, husacích, kačacích vajíčok, ale i pštrosích vajec. Inštalácia ponúkla prierez zdobenia viacerými technikami, od tradičných až po novšie, využívajúce rôzne kombinácie výzdoby a použitých materiálov. Začiatok výstavy bol spojený aj s podujatím **Deň s ... pisankami**. Návštevníci si pod vedením lektoriek mohli vyskúšať rôzne techniky zdobenia. Deti si zas v tvorivej dielni vyrobili veľkonočnú dekoráciu.

V mesiacoch máj-jún obohatila priestory západného krídla výstava **VIA SANCTA (Cesta duše)** (5. 5. – 30.6.). Vysokú profesionalitu umelcov **Didiera le Mara ©** a **Lucie Takáčovej** prezentovali výtvarné práce, fotografie, konceptuálne prvky, hudobná aj duchovná tematika. Spoločným znakom umeleckého vyjadrenia autorov bola manifestácia radosti, šťastia a pozitívnej energie. Napriek tomu, že išlo predovšetkým o prierez tvorby maliarov, súčasťou výstavy boli i úplne nové umelecké diela – namaľované práve pri tejto príležitosti. Súčasťou vernisáže bolo odovzdanie umeleckého diela Didiera Le Mara © vzácnemu hosťovi podujatia – eparchiálnemu košickému biskupovi, vladykovi Cyrilovi Vasiľovi.

V máji sa Zemplínske múzeum zapojilo do Župných dní organizovaných KSK. Počas tohto dňa (13. 5.) inštitúciu navštívilo takmer 300 záujemcov z radov mládeže či dôchodcov.

Pri príležitosti Medzinárodného dňa múzeí a galérií (14. – 15. 5.) ZM ponúklo verejnosti jedinečné kultúrne podujatie s lákavým programom pre deti i dospelých. Nevšedný umelecký zážitok ponúkla hudobná show **Neberte nám princeznú**. Koncertná verzia pripomenula rovnomenný televízny muzikál z roku 1981, v ktorom hlavné úlohy stvárnila Marika Gombitová a Miroslav Žbirka. Ich nestarnúce hity ako Ó šaty, Budem tu s vami či Tri slová si diváci vypočuli, ale i zaspievali, v podvečer 14. mája pod holým nebom spolu s muzikálovými hercami Mirkou Partlovou a Patrikom Vyskočilom. Program pokračoval v nedeľu 15. mája a bol zameraný viac na detského návštevníka. ZM otvorilo svoje brány od 14. hodiny. Okrem zvýhodneného vstupného do kaštieľa deti mohli navštíviť aj moderné interaktívne expozície, v exteriéri ich zas čakalo množstvo zábavných atrakcií, ale aj chutných detských lahôdok. Záver podujatia im spestrili herci z prešovského divadla Portál rozprávkou **Pyšná princezná**. Začiatkom júna múzeum usporiadalo pre podnikateľské subjekty Sladovňa a.s. a BSH group aktivity k Medzinárodnému dňu detí. Deti zo širokého okolia sa potešili i **vystúpeniu** detskej speváckej hviezdy **Mira Jaroša** (5.6.). Spoločne si zaspievali hity ako Balón, Tobogan, Lego, Strašidlá, či Cesta do praveku. Pesničky rozozvučali ale i roztancovali celý areál. Koncert dopĺňali atrakcie, skákacie hrady, zvieratka z balónov, detské tvorivé dielne, aj interaktívne prvky pri prehliadke expozícií. Vďaka spolupráci s inými inštitúciami sa v areáli múzea podarilo prvýkrát realizovať **Poľovnícky deň** (19. 6.). Koncom júna (**26. 6.**) sa ZM, jeho príľahlý areál, stal opäť jednou zo zastávok historických vozidiel, ktoré boli súčasťou podujatia **Zemplín Veterán RALLYE**. Účastníkom akcie boli sprístupnené i stále expozície múzea. V letných mesiacoch (14. 7. – 28.8.) mohli návštevníci obdivovať krásu keramických výrobkov z dielne majstra Jána Parikrupu. Výstavu **Ján Parikrupa 80** pripravilo ZM pri príležitosti významného životného jubilea autora. Jej otvorenie sa uskutočnilo za účasti jedného z posledných žijúcich pozdišovských majstrov hrnčiarov. V deň vernisáže boli pre návštevníkov pripravené aj tvorivé aktivity v rámci podujatia **Deň shrnčiarstvom**. Diela velikánov klasickej hudby zazneli na koncertoch **Hudba cisárskej Viedne** (24. 7.) a **Večer talianskych melódií** (14. 8.). Známe viedenské valčíky či talianske operné árie si návštevníci vypočuli v podaní miestnych rodákov klaviristu Branka Ladiča, huslistu Miroslava Starjáka a speváčky Mileny Bančejovej. Dňa 20. 8. bola v areáli kaštieľa, v priestoroch rotundy slávená **Archijerejská sv. liturgia**, ktorá má tendenciu stať sa každoročne opakujúcim sa podujatím. V závere augusta vystúpil v kaštieľskom areáli na jednom zo svojich koncertov spevák Richard Müller.

Začiatkom septembra múzejníci pripravili v spolupráci so súkromným zberateľom Jánom Hertlíkom zaujímavú výstavu pod názvom **Grécko na úsvite dejín** (9.9.-11.11.2022). Rozdelená bola do štyroch tematických celkov. Každý z nich približoval rôzne vývojové etapy kultúry v egejskej oblasti, a to neolitickú, kykladskú, minojskú a mykénsku kultúru. Súčasťou výstavy bola i inštalácia hromadného nálezu predmetov z doby bronzovej, **Bronzové prilby z Trhovišťa**, zapožičaných zo zbierok Východoslovenského múzea v Košiciach. V spolupráci s občianskym združením Milites Castris z Michaloviec, sa konalo podujatie **Stredovek v múzeu**

(18. 9.). Pri tejto príležitosti boli verejnosti sprístupnené priestory múzejnej pivnice, do ktorých sa návštevníci počas bežných prehliadok nedostanú. Múzejníci obohatili expozíciu o inštaláciu dobovej kuchyne, figuríny v historických kostýmoch zas prezentovali prípravu stredovekých pokrmov. Nadšenci zo združenia Militis Castri si pre návštevníkov podujatia pripravili prednášku, v ktorej predstavili dobové zbrane a priblížili súčasníkom neľahký život stredovekého človeka. Pre detských návštevníkov boli pripravené pestré aktivity. Výstava s rovnomenným názvom pokračovala do konca novembra, pre školské skupiny boli pripravené tvorivé dielne. Koncom roka bola v pivničných priestoroch múzea inštalovaná putovná výstava **Tajomstvo medovníkového srdca** (24.11. 2022 – 10.3. 2023), venovaná genéze a vývoju medovníkárskeho foriem. Doplnená bola o zariadenie dielne medovníkárskeho majstra Eugena Leftera z Košíc. V predvianočnom období sa v rámci prezentovanej výstavy konalo opäť tradičné podujatie **Deň s....perníkárom** (4.12.), na ktorom svoju tvorbu prezentovala pani Emília Soročinová z Michaloviec. Nemožno opomenúť ani podujatie **Kračun** (18.12.). FS Zemplín a FS Svojina odohrali hudobno–dramatické pásmo predvianočných ľudových zvykov a tradícií. Záver roka patril tradičnej Silvestrovskej vernisáži tentoraz pod názvom **Múzeum v čase, Mousson u šľachty** (31.12.2022 – jún 2023).

Počas roka múzeum prinieslo aj viacero tematických prednášok určených rôznym vekovým kategóriám. Prednášky boli venované vojenskému konfliktu na Ukrajine, klimatickým zmenám, významu lesov i analýze rukopisného spevníka Karola S. Szeredaya.

V odbornej oblasti sa zamestnanci ZM aktívne prezentovali na viacerých konferenciách. Koncom septembra na krajskej metodickej konferencii Tvorba stálej spoločenskovednej expozície v múzeu, ktorú realizovalo Stredoslovenské múzeum v Banskej Bystrici odznel príspevok pod názvom **Interaktívne expozície Zemplínskeho múzea v Michalovciach**. Koncom novembra sa v priestoroch ZM konalo **29. stretnutie východoslovenských archeológov** (23.11.). Svoj výskum prezentoval aj archeológ michalovského múzea Rastislav Hreha. V rovnakom období sa konala aj konferencia „Rôznorodá spoločnosť“ – stavy a spoločenské skupiny, sociálne roly, sociálne statusy v ranom novoveku, ktorú organizoval Inštitút histórie Filozofickej fakulty Prešovskej univerzity v Prešove a Centrum excelentnosti sociohistorického a kultúrnohistorického výskumu PU, kde zas odznel referát o šľachtickom rode Petheö.

Z aktivít, ktoré múzeum realizovalo mimo priestorov, možno uviesť v rámci cyklu *Mousson na cestách* výstavu tohto maliara v Regionálnej muzeálnej expozícii Jozefa Mailátha v Kráľovskom Chlmcí (16.9. – 30.11.) a výstavu k 100. výročiu Gymnázia Pavla Horova v Michalovciach inštalovanú v galérii pod holým nebom v Michalovciach. 65. výročie založenia inštitúcie si odborní pracovníci pripomínali sériou prednášok o histórii múzea a jednotlivých vedných odborov odvysielaných v on-line priestore.

4. Vyhodnotenie ekonomicko-hospodárskej činnosti

4.1 Rozpočtové hospodárenie

Ukazovateľ	Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť /čerpanie k 31.12
Bežný transfer	542 686,87	603 339,87	538 481,31
Kapitálový transfer	7 729,00	51 514,00	49 504,26
Spolu	550 415,87	654 853,87	587 985,57

Skutočnosť k 31.12.2022

Príjmy celkom	Výdavky celkom
591 979,13	587 985,57

Príjmy celkom	Transfer od zriaďovateľa	Granty a transfery	Príjmy z prenájmu	Iné nedaňové príjmy	Zostatok prostriedkov z predch. rokov
591 979,13	546 948,26	5 696,00	4 894,32	34 440,55	74 599,87

Výdavky celkom	Mzdy, platy a OOV	Odvody	Tovary a služby	Bežné transfery	Kurzové rozdiely
587 985,57	253 411,32	92 811,10	191 165,20	1 093,69	0,00

Výdavky celkom	Výdavky na prevádzku	Výdavky na činnosť
587 985,57	527 908,57	60 077,00

Rozpočet účtovnej jednotky bol schválený Zastupiteľstvom Košického samosprávneho kraja dňa 15. 12. 2021 uznesením č. 622/2021 v súlade so zákonom NR SR č.583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov:

prostriedky od zriaďovateľa vo výške 448 216,00 z toho:

– **bežné výdavky** - zdroj 41-001 program 0040100 **vo výške 432 916,00** - prostriedky na prevádzku,

– **bežné výdavky** - zdroj 41-001 program 0040200 **vo výške 15 300,00** - prostriedky na činnosť

a vlastné príjmy:

- **bežné výdavky** - zdroj 72 g program 0040100 **vo výške 27 600,00** - prostriedky na prevádzku.

V priebehu roka bol rozpočet zriaďovateľom a aj účtovnou jednotkou upravovaný:

Bežné výdavky:

rozpočtové opatrenie č. B1 oznámené listom číslo 03692/2022/OF-03036 zo dňa 10. 2. 2022 – úprava v programe 0040100 bežných výdavkov zdroj 41-001 za právne služby a iné nevyhnutné výdavky vo výške **6 662,00**;

rozpočtové opatrenie č. B2 oznámené listom číslo 03410/2022/OF-12083 zo dňa 23. 3. 2022 – úprava v programe 0040100 bežných výdavkov zdroj 41-001 na nákup ochranných pomôcok z HR KSK s.r.o. a iné nevyhnutné výdavky vo výške **1 323,00**;

rozpočtové opatrenie č. B3 oznámené listom číslo 03692/2022/OF-13709 zo dňa 4. 4. 2022 – úprava v programe 0040800 bežných výdavkov zdroj 41-001 na nákup kníh a iné nevyhnutné výdavky vo výške **1 700,00**;

rozpočtové opatrenie č. B4 oznámené listom číslo 03692/2022/OF-15513 zo dňa 14. 4. 2022 – úprava v programe 0040100 bežných výdavkov zdroj 41-001 na realizáciu orezov stromov suchých konárov, prenájom plošiny, vyčistenie okapov a iné nevyhnutné výdavky vo výške **2 500,00**;

rozpočtové opatrenie č. B5 oznámené listom číslo 03692/2022/OF-16641 zo dňa 25. 4. 2022 – úprava v programe 0040200 bežných výdavkov zdroj 41-001 určené na výdavky súvisiace s realizáciou spolufinancovania a dofinancovanie schválených projektov a iné nevyhnutné výdavky vo výške **6 863,00**;

rozpočtové opatrenie č. B6 oznámené listom číslo 03692/2022/OF-18351 zo dňa 4. 5. 2022 – úprava v programe 0040100 bežných výdavkov zdroj 41-001 na výdavky súvisiace s valorizáciou platových taríf zamestnancov a jednorazovú odmenu vo výške 350 € vrátane poistného a príspevku do poisťovní a iné nevyhnutné výdavky vo výške **20 323,00**;

rozpočtové opatrenie č. B7 oznámené listom číslo 03692/2022/OF-19230 zo dňa 11. 5. 2022 – úprava v programe 0040100 bežných výdavkov zdroj 41-001 na výdavky súvisiace s opravou zvlhnutého tehlového muriva v interiéri objektu hlavného kaštieľa a iné nevyhnutné výdavky vo výške **1 000,00**;

rozpočtové opatrenie č. B8 oznámené listom číslo 03692/2022/OF-21448 zo dňa 24. 5. 2022 – úprava v programe 0040200 bežných výdavkov zdroj 41-001 na výdavky súvisiace s realizáciou aktivít v súvislosti so 65. výročím založenia Vášho múzea a iné nevyhnutné vo výške **2 000,00**;

rozpočtové opatrenie č. B9 oznámené listom číslo 05845/2022/OF-39503 zo dňa 22. 9. 2022 – úprava v programe 0040100 bežných výdavkov zdroj 72G-001 na výdavky súvisiace s vyplatením jednorazovej odmeny 500 € vrátane poistného a príspevku do poisťovní na základe dodatku ku Kolektívnej zmluve vyššieho stupňa na rok 2022 a iné nevyhnutné výdavky vo výške **13 579,00**;

rozpočtové opatrenie č. B10 oznámené listom číslo 07315/2022/OF-48386 zo dňa 8. 11. 2022

– úprava v programe 0040100 bežných výdavkov zdroj 41-001 na nákup ochranných pomôcok z HR KSK s.r.o. a iné nevyhnutné výdavky vo výške **1 009,00;**

rozpočtové opatrenie č. B11 oznámené listom číslo 07315/2022/OF-52361 zo dňa 1. 12. 2022

– úprava v programe 0040100 bežných výdavkov zdroj 41-001 na úhradu faktúry za právne služby poskytované v súvislosti s ukončením prenájmu nebytových priestorov v objekte Galérie nachádzajúcich sa na Kostolnom námestí č. 6 v Michalovciach a iné nevyhnutné výdavky vo výške **2 821,00;**

rozpočtové opatrenie č. B12 oznámené listom číslo 07315/2022/OF-53167 zo dňa 5. 12. 2022

– úprava v programe 0040100 bežných výdavkov zdroj 41-001 na dofinancovanie odmien pre zamestnancov Vašej organizácie za II. polrok 2022 a iné nevyhnutné výdavky vo výške **1 850,00;**

rozpočtové opatrenie č. B13 oznámené listom číslo 07315/2022/OF-54897 zo dňa 14. 12. 2022 – úprava v programe 0040100 bežných výdavkov zdroj 41-001 na nákup tovaru z HR KSK s.r.o. a iné nevyhnutné výdavky vo výške **327,00.**

Kapitálové výdavky:

Rozpočtové opatrenie č. K1 oznámené listom číslo 02946/2022/OF-10953 zo dňa 15. 3. 2022 – úprava v programe 0040100 kapitálových výdavkov zdroj 41-008 na Barokové podlahové hodiny – akvizícia vo výške **2 500,00;**

rozpočtové opatrenie č. K2 oznámené listom číslo 2903/2022/OF-12099 zo dňa 18. 3. 2022 – úprava v programe 0040300 kapitálových výdavkov zdroj 52 na financovanie výdavkov na elektroinštalačné práce navyše v rámci projektu Smart Museums vo výške **2 444,00;**

rozpočtové opatrenie č. K3 oznámené listom číslo 02946/2022/OF-12701 zo dňa 28. 3. 2022 – úprava v programe 0040100 kapitálových výdavkov zdroj 41-008 na rekonštrukciu Historického brány vo výške **24 000,00;**

rozpočtové opatrenie č. K4 oznámené listom číslo 06081/2022/OF-32564 zo dňa 2. 8. 2022 – úprava v programe 0040200 kapitálových výdavkov zdroj 41-008 na akvizície **9 718,00;**

rozpočtové opatrenie č. K5 oznámené listom číslo 06081/2022/OF-37737 zo dňa 12. 9. 2022 – úprava v programe 0040200 kapitálových výdavkov zdroj 41-008 na nákup perzských kobercov z kaštieľa na Zemplíne - 5 ks vo výške **1 500,00;**

rozpočtové opatrenie č. K6 oznámené listom číslo 06081/2022/OF-45175 zo dňa 21. 10. 2022 – úprava v programe 0040100 kapitálových výdavkov zdroj 41-008 na nákup technologického vybavenia dielne vo výške **1 623,00.**

Fond na podporu umenia:

Zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov č. 21-522-05588 bol upravený rozpočet

kapitálových - zdroj 72c program 0040200 na realizáciu projektu s názvom Klasicistický stolík z obdobia okolo roku 1790 vo výške **2 000,00.**

Ministerstvo kultúry SR:

Zmluvou o poskytnutí dotácie zo ŠR č. MK-24/2022/3.2 bol upravený rozpočet bežných výdavkov – zdroj 111-005 program 0040200 formou kultúrnych poukazov na účel realizácie aktivít - sprístupňovanie kultúrnych hodnôt žiakom vo výške **696,00.**

SKUTOČNOSŤ – PRÍJMY A VÝDAVKY ZA ROK 2022

Ukazovateľ	Rok 2022
VÝDAVKY	587 985,57
<u>600 – BEŽNÉ VÝDAVKY</u>	<u>538 481,32</u>
610 – Platy celkom	<u>253 411,32</u>
611 – Tarifné platy	205 415,60
612 – Príplatky	24 187,37
614 – Odmeny	23 808,35
620 – Poistné	<u>92 811,10</u>
630 – Tovary a služby	<u>191 165,20</u>
631 – Cestovné	1 006,70
631001 – tuzemské	1 006,70
631002 - zahraničné	0,00
632 – Energie, voda a komunikácie	50 220,60
632001 - energie	46 739,70
632002 – vodné a stočné	606,23
632003 – poštové služby	533,05
632004 – komunikačná infraštruktúra	383,50
632005 – telekomunikačné služby	1 958,12
633 - Materiál	47 180,98
633016 - reprezentačné	1 448,07
634 - Dopravné	4 864,44
635 – Rutinná a štandardná údržba	11 005,21
635006 – budov, priestorov a objektov	6 817,05
636 – Nájomné za nájom	3 664,80

637 - Služby	73 222,47
637001 – školenia, kurzy, semináre	1092,16
637002 – konkurzy a súťaže	22 984,50
637003 – propagácia, reklama a inzercia	3 753,46
637004 – všeobecné služby	16 151,35
637005 – špeciálne služby a činnosť	6 091,52
637012 – poplatky, odvody	6 487,47
637014 - stravovanie	8 815,36
637027 – odmeny zamestnancov v mimopracovnom pomere	950,00
637035 - dane	1 390,11
640 - Transfery	<u>1 093,69</u>
<u>700 – KAPITÁLOVÉ VÝDAVKY</u>	<u>49 504,26</u>
PRÍJMY	591 979,13
Vlastné príjmy	<u>39 334,87</u>
z toho – predaj služieb a tovaru	33 838,08
prenájom	4 894,32
dobropisy a vrátky	602,47
Transfery	<u>552 644,26</u>
v rámci verejnej správy z rozpočtu VÚC	<u>546 948,26</u>
-z toho: prostriedky zriaďovateľa – bežné	505 173,00
prostriedky zriaďovateľa - kapitálové	41 775,26
zo ŠR	<u>5 696,00</u>
- z toho: Fond na podporu umenia	5 000,00
z toho: bežné	3 000,00
kapitálové	2 000,00
Kultúrne poukazy	696,00
Od ostatných subjektov verejnej správy	<u>0,00</u>

Ukazovateľ	Suma
príjmy	591 979,13
účet 453/prost. predch. rokov	74 599,87
Spolu	666 579,00
výdaje	587 985,57
nevyčerpané prostriedky-odvod na KSK	3 913,27
účet 453/prost. z predch. rokov	74 680,16
Spolu	666 579,00

NÁKLADY A VÝNOSY, HOSPODÁRSKY VÝSLEDOK

Hodnotenie nákladov

5 Náklady celkom	968 323,89
50 Spotrebované nákupy	<u>89 765,00</u>
<i>v tom: spotreba materiálu</i>	48 507,13
<i>spotreba energie</i>	40 172,33
<i>predaný tovar</i>	1 085,54
51 Služby	<u>70 685,93</u>
<i>v tom: opravy a udržiavanie</i>	12 355,69
<i>cestovné</i>	1 006,70
<i>reprezentácia</i>	1 957,95
<i>ostatné služby</i>	55 365,59
52 Osobné náklady	<u>355 034,55</u>
<i>v tom: mzdové náklady</i>	251 173,06
<i>zákonné sociálne poistenie</i>	86 905,15
<i>ostatné sociálne poistenie</i>	4 680,33
<i>zákonné sociálne náklady</i>	12 276,01
53 Dane a poplatky	<u>6 740,43</u>
<i>v tom: daň z nehnuteľnosti</i>	307,75
<i>ostatné dane a poplatky</i>	6 432,68
54 Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť	<u>21 895,37</u>
<i>v tom : ostatné pokuty</i>	150,00
<i>ostatné náklady</i>	21 745,37
55 Odpisy, rezervy a opravné položky z prevádzkovej činnosti	<u>423 311,32</u>
<i>v tom: odpisy dlhodobého NaH majetku</i>	402 773,20
<i>tvorba ostatných opravných položiek</i>	20 538,12

56 Finančné náklady	<u>220,67</u>
59 Splatná daň z príjmov	<u>670,62</u>

Hodnotenie výnosov

6 Výnosy celkom	976 918,31
60 Tržby za vlastné výkony a tovar	<u>37 650,10</u>
<i>v tom: tržby z predaj služieb</i>	33 669,50
<i>tržby z predaja tovaru</i>	3 980,60
64 Ostatné výnosy	<u>1 154,48</u>
69 Výnosy z transferov a rozpočtových príjmov VÚC	<u>938 113,79</u>
<i>v tom: výnosy z bežných transferov z rozpočtu VÚC</i>	501 259,73
<i>výnosy z kapitálových transferov z rozpočtu VÚC</i>	407 254,30
<i>výnosy samosprávy z BT zo ŠR a od iných subj. VS</i>	21 467,00
<i>výnosy samosprávy z KT zo ŠR a od iných subj. VS</i>	8 132,70

Ukazovateľ	Skutočnosť r. 2022
Náklady – tr. 5	968 323,89
Výnosy – tr. 6	976 918,31
Hospodársky výsledok /zisk/	8 594,42

Účtovná jednotka nezmenila účtovné metódy a účtovné zásady oproti predchádzajúcemu obdobiu.

4.2 Správa majetku

Celková hodnota majetku organizácie	4 991 680,14
z toho:	
Nehnutelnosti (021, 029, 031)	4 297 206,73

hmotný dlhodobý majetok (022,023,028)	382 547,29
majetok vedený v operatívnej evidencii (771)	311 926,12

V roku 2022 prebehli dve významné rekonštrukcie/technické zhodnotenia kaštieľa: rekonštrukcia historickej brány vo výške 23 990,90 a elektroinštalačné práce v kaštieli (projekt SMART) vo výške 2 443,36. V roku 2022 prebehlo aj vyradenie majetku vo výške 7 487,65 a 1 753,36 (operatívna evidencia). Inventarizácia majetku bola vykonaná k 31.12.2022. Neboli zistené žiadne rozdiely medzi inventúrnym a účtovným stavom.

4.2.1 Opravy a údržba

Celkový objem financií	Poznámka
11 005,21	

V nasledujúcej tabuľke sú uvedené najvýznamnejšie opravy a údržby

Názov akcie	Realizované práce	Objem finančných prostriedkov	Zdroj financovania	Poznámka
Oprava a údržba	Údržba okien (fólie, ochrana zbierkových predmetov)	1 491,30	KSK	
Oprava a údržba	Oprava a údržba kosačiek, kotlov	2 559,20	KSK	
Oprava a údržba	Oprava a údržba vnútorných priestorov(výklenok na chodbe, schodisko, maľovanie, podlahy)	4 584,47	KSK	
Oprava a údržba	Údržba vonkajších priestorov (zemné práce, orezanie stromov)	543,78	KSK	
Oprava a údržba	Oprava počítačov, siete	651,00	KSK	

4.2.2 Investície: Rekonštrukcie, novostavby,

Názov akcie	Termín realizácie celej investičnej akcie (začiatok – koniec)	Realizované práce v danom roku	Objem finančných prostriedkov	Zdroj financovania	Poznámka
Rekonštrukcia historickej brány	22.03.2023-12.05.2022	Práce na bráne boli prevedené Remeselno-umeleckým spôsobom	23.990,90	KSK	

4.2.3 Prehľad o aktuálnych nájomných zmluvách

Objekt – stručná špecifikácia, adresa	Nájomník	Trvanie nájomného vzťahu od - do	Výška získaných prostriedkov z nájmu (vrátane služieb spojených s nájmom) za rok 2022
Barokovo-klasicistický kaštieľ, Kostolné námestie 1	Prophoto s.r.o. Lastomír 386 07101 Michalovce	17.6.2016-neurčitá	2 340,00

4.3 Projektová úspešnosť

PROJEKTOVÁ ČINNOSŤ									
Názov projektu	Cieľ projektu - stručne	Finančný zdroj, program, podprogram	Skutočné náklady projektu					Termín realizácie	Poz
			Získaná dotácia	Zdroje z KSK	Vlastné zdroje	Ostatné	Spolu		
Hráme sa, vzdelávame a tvoríme v múzeu	Cieľom projektu je vybavenie tvorivých miestnosti vzdelávacím i prvkami tak aby priniesli	FPU 5.2.1	3.000,00	2.400,00	0,00	0,00	5.400,00	1.2.2022 31.12.2022	

	požadovaný výsledok								
Klasicistický stolík z obdobia okolo roku 1790	Akvízia	FPU 5.2.2	2.000,00	1.750,00	0,00	0,00	3.750,00	1.11.2022 31.5.2023	
Technické a technologické vybavenie Konzervátorského pracoviska	Realizácia ochrany zbierkových fondov	FPU 5.4.2.	6 000,00	5 854,80	0,00	0,00	11 854,80	1.7.2021 31.12.2022	
Šľachtické panstvo spod Vihorlatu	Cieľom projektu je predstaviť život a históriu na panstve spod Vihorlatu.	FPU 5.2.1	3.000,00	1 060,00	0,00	0,00	4.060,00	1.2.2023 31.12.2023	
Kultúrne poukazy 2022	Na podporu návštevnosti múzea ZŠ A SŠ	MK SR 3.2	696,00	0,00	0,00	0,00	696,00	1.1.2022 15.12.2022	

5. Personálna oblasť a rozvoj ľudských zdrojov

Stav k 31.12. 2022

Pracovná pozícia – názov (v súlade s organizačnou štruktúrou)	Úväzok (v %)	Počet ľudí – fyzický stav	Obsadená v roku 2022 (áno/nie)	Pozn.
riaditeľ	100 %	1	áno	
ekonóm	100 %	1	áno	
účtovník	100 %	1	áno	
kurátor – historik	100 %	1	áno	
kurátor - historik	100 %	1	nie	
kurátor – historik umenia	100 %	1	áno	
kurátor – etnograf	100 %	1	áno	
kurátor – prírodár	100 %	1	nie	
kurátor – archeológ	100 %	1	áno	
kurátor – archeológ	100 %	1	nie	
dokumentátor - knihovník	100 %	1	áno	
konzervátor- kustód, správca depozitára	100 %	1	áno	
konzervátor- kustód, správca depozitára	100 %	1	nie	
manažér kultúry - projektov	100 %	1	áno	
múzejný pedagóg - lektor	100 %	1	áno	
múzejný animátor - lektor	100 %	1	áno	
administratívny zamestnanec - lektor	100 %	1	nie	
manažér kultúry - lektor	100 %	1	áno	
správca budov	100 %	1	áno	
technický zamestnanec - šofér	100 %	1	áno	
upratovačka	73,3 %	1	áno	
upratovačka	73,3 %	1	áno	
vrátnik- Informátor	100 %	1	áno	
technický zamestnanec/obsluha zariadení a úprava areálu	100 %	1	áno	

Pohyb zamestnancov

		Pozn.
Počet zamestnancov k 1.1.	23	
Počet zamestnancov k 31.12.	19	
Počet novoprijatých	0	
Počet tých, čo odišli	4	

Od 1.3.2020 bola do funkcie riaditeľa menovaná Mgr. Stanislava Rovňáková. Jej miesto historika ostalo aj počas roka 2022 neobsadené.

V roku 2022 ukončili pracovný pomer dohodou 3 zamestnanci, ktorí pracovali na pozícii kurátor - archeológ; konzervátor – kustód, správca depozitára; administratívny zamestnanec – lektor; a 1 zamestnanec ukončil pracovný pomer výpoveďou zo strany zamestnanca - etnograf.

Od 1. 7. 2022 bola zriaďovateľom ZM schválená nová organizačná štruktúra, kde došlo k úprave pracovných pozícií a úsekov. Znížený bol počet úsekov na tri a upravili sa aj názvy úsekov (úsek múzejných činností, úsek propagácie a úsek prevádzkových činností). V rámci úsekov došlo k preskupeniu miest a novému rozdeleniu zamestnancov medzi úsekmi. Zabezpečila sa tak optimalizácia, racionalizácia a efektívne prispôsobenie štruktúry pracovných miest v súlade s požiadavkami zamestnávateľa na základe požiadaviek zriaďovateľa. ZM plánuje všetky neobsadené miesta opätovne obsadiť.

6. Marketing a propagácia

ZM kládlo aj v roku 2022 zvýšený dôraz na marketing a propagáciu, vzhľadom na regionálnu pôsobnosť boli aktivity múzea prezentované predovšetkým v regionálnych médiách – rádio Regina a rádio Šírava, TV Mistral a TV Zemplín a v miestnych novinách Michalovčan. Viaceré aktivity inštitúcie sa však dostali aj do celoslovenských televízií a rádia - TV Joj, TV Markíza, RTVS 1 a 2 a Rádio Slovensko.

ZM vydalo k podujatiam a výstavám, ktorých bolo hlavným organizátorom plagáty, pozvánky a médiám poskytlo aj tlačové správy.

V závere roka vydalo ZM už tradične ďalšie číslo občasnika Múzejný hlásnik, kde odborní pracovníci inštitúcie informovali o najúspešnejších výstupoch svojej činnosti za rok 2022.

Propagačné aktivity

Najvýznamnejšie propagačné aktivity	(počet a stručný popis)
Tlačové výstupy	Plagáty – 49 Pozvánky – 9 Tlačové správy – 17 Články v tlači – 28 Brožúry – 3 Bannery – 18 Rollup – 2 Oznamy - 24 Múzejný hlásnik 2022 – 400 ks Drobné tlače – 17 Iné grafické riešenia (propagačné predmety, logo...) - 13
Sociálne médiá	<u>Celkom 18 výstupov</u> 1x Deň s ...pisankami 6x Cyklus prednášok odborných pracovníkov k 65. výročiu založenia ZM a ďalšie. ZM spravovalo na sociálnej sieti 2 profily (FB, Instagram) kde prezentovalo všetky realizované podujatia a aktivity, spolupráce a iné činnosti prostredníctvom plagátov, pozvánok, oznamov a videí.
Výnimočné výstupy v rozhlase, TV	<u>Celkom: 51 výstupov</u>

	<p>Rozhlas – 8, TV – 43</p> <p><u>Výnimočné výstupy:</u></p> <p><u>RTVS</u></p> <p>Budujeme Sobranecké kúpele</p> <p><u>Budujeme Slovensko II - Televízny archív – pôvodná tvorba i športové relácie online (rtvs.sk)</u></p> <p>Habsburgovci a Sztárayovci – výstava</p> <p><u>TV Markíza</u></p> <p>Krajčír z Michaloviec ušil šaty cisárovnej</p> <p>https://videoarchiv.markiza.sk/video/televizne-noviny/bonus/15418-usili-saty-cisarovnej-sissi</p>
--	--

7. Priority rozvoja organizácie na nasledujúci rok

Plánované kľúčové ťažiskové aktivity na rok 2021 V súvislosti s plnením Konceptie rozvoja kultúry v KSK 2020-2025 (2030)	Komentár
<p>Vytvárať a sprístupňovať inovatívne expozície a výstavy so „smart“ riešeniami v múzeu založené na regionálnych špecifikách.</p> <p>Vybudovanie novej archeologickej expozície a reinstalácia prírodovednej expozície.</p>	<p>V rámci projektu IROP sa bude realizovať archeologická expozícia ZM. Realizácia archeologickej expozície, ktorá bude logicky nadväzovať na už jestvujúce expozície.</p> <p>V rámci reinstalácie prírodovednej expozície sa počíta s doplnením interaktívnych prvkov, výmenou inštalačného materiálu, vytvorenie diorámy.</p>
<p>Realizácia atraktívnych vzdelávacích podujatí o tradičných remeslách pre obyvateľov rôznych vekových kategórií s dôrazom na študentov, resp. mladšiu vekovú kategóriu.</p>	<p>Ponuka vzdelávacích programov v sebe zahŕňa kombináciu výstav, prednášok a tvorivých dielní vybraných tradičných ľudových remesiel. V rámci podujatia sa verejnosť oboznamuje nielen s teoretickými vedomosťami, skúsenosťami remeselníka, ale návštevníci majú možnosť si dané remeslo skúsiť. Séria vzdelávacích programov o ľudových remeslách má jednotný názov „Deň s...“.</p>
Plánované kľúčové ťažiskové aktivity na rok 2023 - iné	Komentár
<p>Pripomenutie 280. výročia od získania kaštieľa šľachtickou rodinou Sztárayovcov.</p>	<p>Odborná konferencia – Kaštiele ako sídla múzeí (apríl 2023).</p> <p>Podujatie – Na šľachtickom dvore (august 2023) – projekt Tradície inšpirujú inovácie 2023.</p>

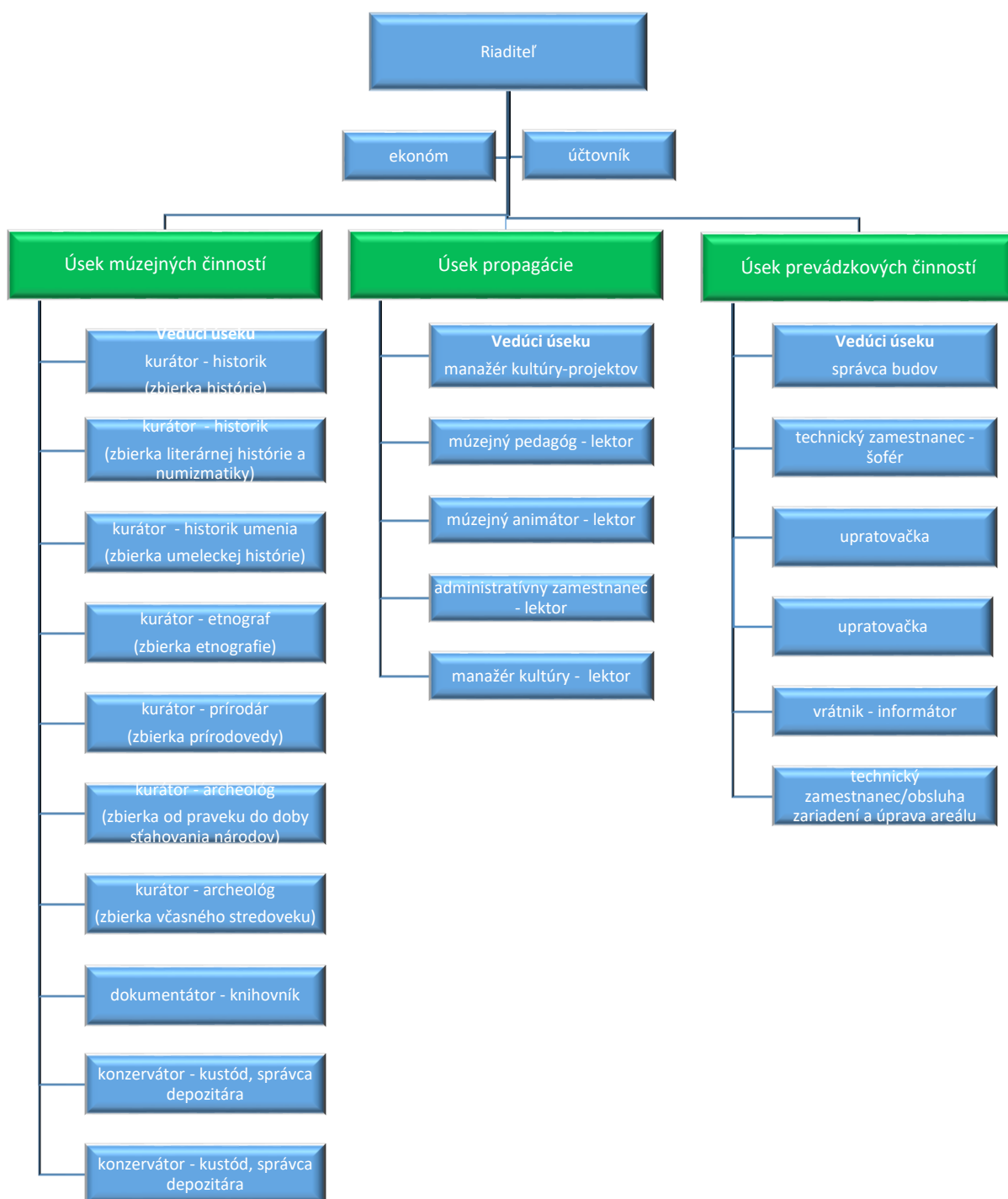
Panstvo spod Vihorlatu	Výstava – podporená FPU, zameraná na propagáciu regionálnej archeológie a histórie.
Rekonštrukcie budov – koniareň	Financie na rekonštrukciu už boli schválené v predchádzajúcich rokoch.
Revitalizácia parkovej úpravy v areáli ZM	Snaha o získanie externých finančných zdrojov.
Archeologický výskum rotundy a jej stavebná úprava.	Snaha o získanie externých finančných zdrojov.

Pre nasledujúce obdobie ostáva otvorená otázka rozširovania depozitárnych priestorov, ktoré by mali zabezpečiť vhodné uloženie zbierok ZM. Zámerom je vybudovanie nového depozitára pre prírodovednú zbierku v objekte koniarne. Realizácia by mala prebehnúť súbežne s rekonštrukciou koniarne. Snahou je zlepšiť úschovné pomery uložených predmetov umiestnených hlavnej v objektoch v obci Hnojné, tak aby bola zabezpečená ochrana a zamedzilo sa degradácii exponátov z rôznych materiálov a veľkostí.

Prílohy:

1. Organizačná štruktúra
2. Fotodokumentácia
3. KULT – ročný výkaz o múzeu 2022

Príloha č. 1



Nová organizačná štruktúra ZM platná od 1.7.2022

1. EXPOZÍCIE

Otvorenie etnografickej expozície

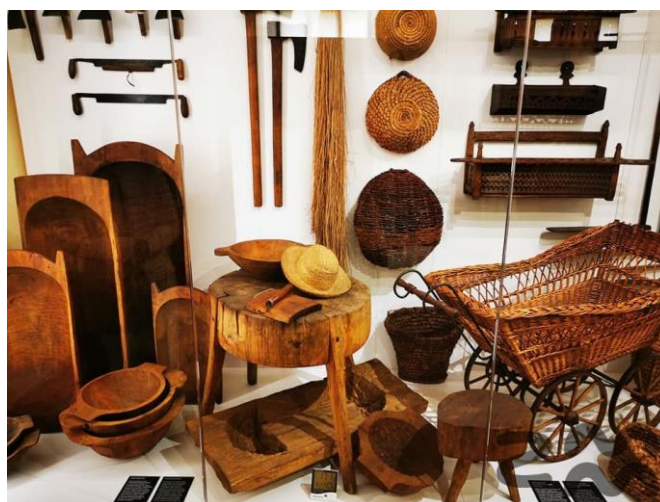
KOK KOŠICKÝ SAMOSPRÁVNÝ KRAJ | ÚSTAV TECHNOLÓGIÍ A INOVÁCIÍ | Hlavný Slovenský štátny úrad | u. Úrad na podporu investícií | 65+ | ZM Zemplínske múzeum v Michalovciach



OTVORENIE
etnografickej expozície
24. APRÍL 2022 ~ 14:00
interaktívne prehliadky ~ tvorivé dielne



VSTUP: DETI ZDARMA | DOSPELÍ 2€



2. Akvizície

Barokové podlahové skriňové hodiny



Výtvarné diela – akvizícia

Irena Braunová



Mikuláš Rogovský



3. Akcie a podujatia

Habsburgovci a Sztárayovci – výstava Zimná záhrada

(január – december 2022)



Ryby, rybky, rybičky – výstava v suteréne kaštiela

(marec – jún 2022)



Múzeum deťom – podujatie na Medzinárodný deň detí v areáli ZM

(5. jún 2022)



Parikrupovci – Ján:80 výstava v západnom krídle kaštieľa ZM

(júl – august 2022)



Hudba cisárskej Viedne – koncert klasickej hudby v Zimnej záhrade

(24.7.2022)



Deň s ... perníkárom – tvorivé dielne v suteréne kaštiľa

(4. 12.2022)



Silvestrovská vernisáž – výstava Múzeum v čase, Mousson u šľachty
v Západnom krídle ZM

(31.12.2022, 1.1.2023 – 30.6.2023)

