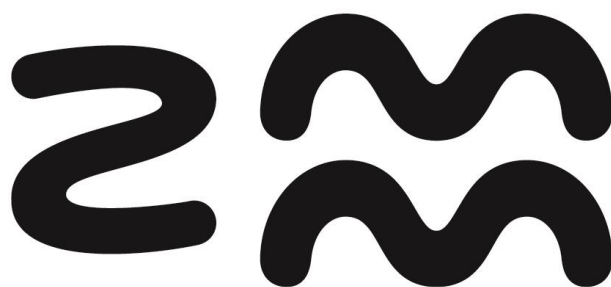


ZEMPLÍNSKE MÚZEUM V MICHALOVCIACH



SPRÁVA O ČINNOSTI A HOSPODÁRENÍ KULTÚRNEHO ZARIADENIA V ZRIAĐOVATEĽSKEJ PÔSOBNOSTI KOŠICKÉHO SAMOSPRÁVNEHO KRAJA ZA ROK 2018

Identifikačná karta

VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE	
Názov:	ZEMPLÍNSKE MÚZEUM V MICHALOVCIACH
Sídlo - adresa:	Kostolné námestie 1, Michalovce
Zriaďovateľ:	Košický samosprávy kraj
Zriaďovacia listina:	č. 2023/2009-RU18/8111
Právna forma:	Príspevková organizácia
Štatutár:	Mgr. Maroš Demko
Telefón:	056/6441093
Fax:	
E-mail:	info@zemplinskemuzeum.sk
Web stránka:	www.zemplinskemuzeum.sk
Celkový počet zamestnancov k 31.12.	
fyzický stav	21
prepočítaný stav	19,6
z toho:	
odborní zamestnanci	14
ostatní zamestnanci	7
Počet spravovaných objektov	4

Obsah

1. Všeobecná charakteristika organizácie	4
2. Komplexné zhrnutie predchádzajúceho roka	5
2.1 Najvýznamnejšie úspechy a problémové oblasti	5
2.2 Základné ukazovatele odbornej činnosti a hospodárenia	7
3. Vyhodnotenie plnenia úloh na úseku odbornej činnosti	8
3.1 Plnenie štandardov	9
3.2 Vedecko-výskumná činnosť	11
3.3 Budovanie a stav zbierkového fondu	12
3.4 Ochrana a ošetrovanie zbierok	14
3.5 Knižnica ZM	14
3.6 Expozičná činnosť	15
3.7 Výstavná činnosť a kultúrno-vzdelávacie podujatia	15
4. Vyhodnotenie ekonomicko-hospodárskej činnosti	16
4.1 Rozpočtové hospodárenie	16
4.2 Správa majetku	22
4.3 Projektová úspešnosť	23
5. Personálna oblasť a rozvoj ľudských zdrojov	25
6. Marketing a propagácia	26
7. Priority rozvoja organizácie na nasledujúci rok	27

1. Všeobecná charakteristika organizácie

Zemplínske múzeum v Michalovciach (ďalej ako ZM) vzniklo v roku 1957 ako Zemplínske vlastivedné múzeum, pričom od roku 1965 pôsobí pod dnešným názvom.

V súčasnosti je ZM príspevkovou organizáciou, ktorej zriaďovateľom je Košický samosprávny kraj (zákon č. 302/2001 Z. z. o samospráve vyšších územných celkov v znení neskorších predpisov, zákon č. 523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy v znení neskorších predpisov). Právnym dokladom je zriaďovacia listina vydaná zriaďovateľom s účinnosťou od 1. 4. 2009. Organizácia v súlade so zákonom o múzeách a galériách č. 206/2009 Z. z. a jeho neskoršej úprave a doplnení zákonom č. 38/2014 Z. z. a výnosom MK SR č. MK-2544/2015-110/11648, ktorým sa ustanovujú podrobnosti o základných odborných činnostiach v múzeu alebo v galérii a o evidencii predmetov kultúrnej hodnoty a inými právnymi predpismi, plánovane a na základe vedeckého výskumu systematicky zhromažďuje, odborne spracováva a eviduje zbierkové predmety vymedzenej oblasti záujmu. Následne opäť na základe odborného spracovania uchováva, zabezpečuje ochranu a verejnosti prezentuje zbierky prostredníctvom expozičnej, výstavnej a edičnej činnosti.

V rámci svojej odbornej činnosti múzeum organizuje a spolupodieľa sa na odborných podujatiach najmä na regionálnej, ale aj na celoslovenskej až medzinárodnej úrovni. Výstupy vedecko-výskumnej práce zamestnancov sú publikované v samostatných monografiách, odbornopopularizačných knihách, zborníkoch, či štúdiách. V rámci svojich aktivít organizácia využíva aj rozličné projekty (mimorozpočtové zdroje), či už samostatne alebo v spolupráci so spriaznenými organizáciami Košického samosprávneho kraja a ďalšími subjektmi. Vďaka projektovým finančným prostriedkom bolo možné uskutočniť množstvo obohacujúcich podujatí, či ochrániť uchovávané predmety hmotného kultúrneho dedičstva.

ZM je odbornou inštitúciou, ktorá dokumentuje živú a neživú prírodu a tiež celkový kultúrnohistorický a hospodársky vývoj územia Zemplína (slovenská časť historickej Zemplínske a Užskej župy). V súčasnosti je v zbierkovom fonde múzea evidovaných vyše 75 tisíc predmetov z vedných odborov prírodovedného a spoločenskovedného charakteru

Zbierky a expozície múzea budú po ukončení rekonštrukcie umiestnené v priestoroch barokovo-klasicistického kaštieľa šľachticov zo Starého a z Michaloviec. Inštitúcia sídli v troch historických objektoch, ktoré sú zapísane v Ústrednom zozname pamiatkového fondu (ÚZPF) ako Národné kultúrne pamiatky. Časť zbierok má ZM aj v obci Bánovce nad Ondavou, kde obec prevádzkuje Literárne múzeum Pavla Horova.

Organizácia ďalej spravuje:

- dva objekty v obci Hnojné, kde už viacero rokov neprevádzkuje expozíciu poľnohospodárskych tradícií, pričom objekt roľníckeho domu sa nachádza v databáze prebytočných nehnuteľností zriaďovateľa.
- Zimná záhrada (bývalý evanjelický kostol), nachádza sa v bezprostrednej blízkosti západného krídla kaštieľa. Plánovaná je rekonštrukcia tejto budovy.

2. Komplexné zhrnutie predchádzajúceho roka

2.1 Najvýznamnejšie úspechy a problémové oblasti

Zemplínske múzeum v Michalovciach nemalo ani v roku 2018 k dispozícii vlastné prezentačné priestory. Naplánovaná II. fáza rekonštrukcie hlavnej budovy kaštieľa sa neuskutočnila a administratívne úkony pre verejné obstarávanie dodávateľa stavebných prác sa rozbehli až v závere roka. V druhej fáze rekonštrukcie je potrebné opraviť strechu hlavného kaštieľa, dokončiť interiérové schodiská a realizovať úpravu fasády do prezentačnej podoby. Do druhej fázy boli naplánované aj práce na ďalších troch budovách – v budove Koniarne je predovšetkým potrebné vybudovať nové rozvody kúrenia a rekonštruovať elektroinštaláciu. Na budove tzv. Zimnej záhrady je nevyhnutné sanovať strechu, vybudovať kompletne nové rozvody vody, kanalizácie, kúrenia a elektroinštalácie. Na objekte Galérie, tzv. starý kaštieľ je potrebné taktiež zrealizovať úpravu fasády, úpravu hlavného vstupu do budovy a terasy. Je naplánovaná aj druhá etapa rekonštrukcie ústredného kúrenia v objekte Galérie.

Prezentačné aktivity sa tak ako v predchádzajúcich rokoch obmedzili na spoluprácu s partnerskými inštitúciami, či samosprávami obcí. Útvar umeleckej histórie pripravil v uplynulom roku viacero výstav, z ktorých najväčší ohlas zaznamenala prezentácia diel T. J. Moussona v renomovanej Oravskej galérii, kde obrazy „maliara Zemplína“ videlo takmer 2 000 ľudí. V spolupráci s obcou Pozdišovce pokračuje Zemplínske múzeum v prezentácii Pozdišovského hrnčiarstva na už tradičných „*Harčarskich dňoch*“. V roku 2018 sa múzeum zapojilo aj do organizácie Jánskych ohňov v obci Vinné, kde v rámci rozsiahleho programu prezentovalo históriu slovanských predkov. Pracovníci múzea sa podieľali aj na príprave Akadémie k 100. výročiu vzniku Československa v spolupráci s Mestským kultúrnym strediskom v Michalovciach. Pracovník historického útvaru pri tomto výročí spoluorganizoval aj samostatný diel „*Špacirok na kaveju*“ a podujatie venované „Zalužickému memorandu“.

Vo vedecko-výskumnej činnosti sa podarilo odborným pracovníkom splniť takmer všetky naplánované úlohy. Netradičným z pohľadu výstupu bolo filmové zachytenie súčasného stavu hrnčiarstva a postupu výroby pastierskych predmetov, ktoré zrealizoval aj vďaka finančnému príspevku Fondu na podporu umenia pracovník etnografického útvaru. Filmy „*Deň s michalovskými hrnčiarimi*“ a „*Deň s výrobcom pastierskych bičov*“ boli nominované aj na jubilejný 20. ročník medzinárodného filmového festivalu ETNOFILM 2018 v Čadci. V odbore histórie bol najväčší dôraz kladený na výskum osobnosti – grófký Irme Sztárayovej. Múzeum v spolupráci s viacerými spoluorganizátormi pripravilo pri príležitosti 155. výročia jej narodenia niekoľko podujatí (Hudobná jar Sztáray 2018 v Starom, Deň na poctu mesta v Michalovciach, Spomienkové dni grófký Irmy Sztárayovej, Špacirki na kaveju). Hodnotnými výstupmi bola banerová výstava (Galéria pod nebom) a takisto 24-stranová brožúra „*Grófká Irma Sztárayová*“ – predstavuje informačne doposiaľ najobsiahlejšie dielo o grófke Sztárayovej. Pracovníci archeologického útvaru Zemplínskeho múzea realizovali v uplynulom

roku viacero záchranných výskumov v Košickom a Prešovskom samosprávnom kraji. Najzaujímavejšie výsledky priniesol výskum na stavbe „*Obnova historickej sýpky*“ v obci Vinné, ktorý odkryl základy staršej architektúry a priniesol bohaté nálezy, poukazujúce na skutočnosť, že dané miesto obýval v 17. storočí zámožnejší majiteľ. Archeologický výskum by mal pokračovať aj v roku 2019.

V edičnej činnosti vydalo múzeum, okrem spomínanej brožúry o grófke Irme Sztárayovej, aj zborník „*Hrnčiarstvo v Pozdišovciach a okolí*“ so štúdiami pracovníkov viacerých odborov (archeológia, história, etnografia). Vďaka dotácií Fondu na podporu umenia bol realizovaný projekt „*Amerikánsky dom na Zemplíne*“, kde múzeum v spolupráci s OZ VALAL a partnerskými múzeami z Humenného a Trebišova pripravilo banerovú výstavu a takisto 36-stranovú rovnomennú brožúru. Svoju činnosť prezentovalo múzeum aj prostredníctvom *Múzejného hlásnika* – novín, pripravovaných vo vlastnej réžii.

Rok 2018 bol aj vďaka štedrej podpore zriaďovateľa rekordným čo sa týka finančných výdavkov na akvizície najmä do fondu umeleckej histórie (22 515 eur). Múzeum tak bolo schopné výrazne zhodnotiť a obohatiť svoje zbierkové fondy. Po 26 rokoch sa podarilo doplniť kolekciu obrazov T. J. Moussona o dielo „*Slnčné odpoludnie*“. Cenným prírastkom boli i dva šľachtické portréty – gróf Gabriel Sztáray a (pravdepodobne) grófkya Irmy Sztárayovej – obohatili rodovú galériu Sztárayovcov, aj triptych s názvom Zemplínska širava I. až III. z roku 2007 od známeho trebišovského maliara Štefana Bubána (projekt podporený vďaka FPÚ). Novozískaná trojica obrazov, ktorá dokladá posun v tvorbe umelca, obohatí kolekciu, ktorá je v muzeálnych zbierkach zastúpená prevažne predmetnou krajinárskou tvorbou zo 70. až 80. rokov 20. storočia.

ZM aj v roku 2018 systematicky pokračovalo v zlepšovaní stavu úložných depozitárnych priestorov i v oblasti ošetrovania zbierok, ktoré boli stiahnuté zo stálych expozícií. V rámci vlastnej činnosti bolo konzervátorsky ošetrovaných vyše 600 zbierkových predmetov útvaru etnografie a viac ako 100 predmetov z archeologického výskumu vo Vinnom. Aj v tomto roku sa vďaka podpore Fondu na podporu umenia podarilo zabezpečiť komplexné reštaurovanie viacerých predmetov externým spôsobom. Mgr. Art. Štefan Kocka realizoval III. fázu reštaurovania súboru olejomalieb T. J. Moussona. Začalo sa aj so záchranou nábytkového kompletu z obdobia I. republiky.

V roku 2018 sa zrekonštruovali priestory prírodovedného depozitára, kde sa po zrušení starej centrálnej kotolne už v posledných rokoch nedarilo dodržať vhodné teplotné a vlhkosťné pomery. V miestnosti pre depozitár boli urobené nové elektrické rozvody a inštalované sálavé infrapanely. Vďaka podpore Fondu na podporu umenia sa podarilo vybaviť Centrálny depozitár novými skriňami na uloženie národopisného textilu, čo výrazne pomohlo zvýšiť kapacitu úložného priestoru. Začalo sa aj s prípravou nového archeologického depozitára v západnom krídle kaštieľa. V miestnosti boli upravené elektrické rozvody a osvetlenie, vstup do priestoru bol zabezpečený mrežami. Snahou múzea je získať v roku 2019 prostriedky z externých zdrojov na vybavenie miestnosti úložným systémom.

Riaditeľský post do 31. 12. 2018 zastával Mgr. Maroš Demko. V priebehu roka došlo ešte k dvom zmenám na pracovných pozíciách. Dlhoročnú konzervátorku Máriu Kohútovú, ktorá odišla do dôchodku, nahradila Dis. Katarína Meždejová. V septembri vystriedal archeologičku Mgr. Anastáziu Hamadejovú v pozícii kurátora Mgr. Marián Čurný, PhD.

2.2 Základné ukazovatele odbornej činnosti a hospodárenia

Kvalita verejných služieb, orientácia na návštevníka	2017	2018	Zdroj, vysvetlivka
cieľ:	zvyšovať kvalitu služieb		
Základné ukazovatele			
počet expozícií (stálych, dlhodobých) spolu	1	0	KULT – 1. Modul, riadok 3
z toho nových	0	0	KULT – 1. Modul, riadok 4
počet realizovaných výstav spolu	9	8	KULT – 1. Modul, riadok 18
počet ukončených výskumných úloh			vypĺňať ako v predchádzajúcich rokoch
počet prebiehajúcich výskumných úloh			vypĺňať ako v predchádzajúcich rokoch
počet návštevníkov múzea spolu	6 177	9 495	KULT – 1. Modul, riadok 26
platená návštevnosť	580	795	vypĺňať ako v predchádzajúcich rokoch
neplatená návštevnosť	5 597	8 700	vypĺňať ako v predchádzajúcich rokoch KULT – 1. Modul, riadok 33
počet výchovnovzdelávacích aktivít realizovaných múzeom	26	43	KULT – 1. Modul, riadok 23
počet kultúrno-spoločenských realizovaných múzeom	6	11	KULT – 1. Modul, riadok 25
prírastok zbierkových predmetov	208	17 (466 ks)	KULT – 1. Modul, riadok 8
Finančná oblasť	2017	2018	
cieľ:	znižovať náklady a zvyšovať mieru samofinancovania		
Náklady spolu			
náklady na činnosť múzea spolu	353 971		KULT – 2. Modul, r. 19
mzdové náklady celkom (vrátane odvodov)	246 536		KULT – 2. Modul, r. 22+r.26+r.27
prevádzkové náklady	53 319		KULT - 2. Modul, r. 29
kapitálové výdavky	46 438		KULT - 2. Modul, r. 34
nákup zbierkových predmetov z vlastných zdrojov	480		KULT - 2. Modul, r.36
nákup zbierkových predmetov z iných zdrojov	8 970		KULT - 2. Modul, r.37
Bežné výdavky			
výdavky na prevádzku	324 194		k 31.12., účtovné výkazy
výdavky na činnosť	29 776		K 31.12., účtovné výkazy
Príjmy spolu	424 549		KULT – 2. Modul, r.1,
Transfer od zriaďovateľa			

na bežné výdavky	306 857		k 31.12., účtovné výkazy
na kapitálové výdavky	36 560		k 31.12. , účtovné výkazy
spolu	343 417		KULT – 2.Modul, r. 4
Ďalšie príjmy			
z prenájmu	2 727		KULT – 2.Modul, r. 18
z vlastnej činnosti	8 469		KULT – 2.Modul, r. 15+16 +17, vstupné, vložné, poplatky,
dary a sponzorské	0		KULT – 2.Modul, r. 12
spolu	11 196		
Externé grantové a projektové zdroje			
kultúrne poukazy	471		
transfery z rozpočtu obcí, miest	1 000		KULT – 2.Modul, r. 5
domáce projekty: tuzemské granty spolu	54 770		KULT – 2.Modul, r. 8
zahraničné projekty: zahraničné granty spolu	0		KULT – 2.Modul, r. 10
počet podaných projektov	15		projekt: tuzemský aj zahraničný, FPU, MK SR, ÚV SR, zahraničné granty, granty zo súkromných nadácií, projekty (transfery) z obcí- mimo kultúrnych poukazov
počet schválených projektov	10		
výška získaných financií z externých grantov a projektov spolu	55 770		
Vnútročné procesy, inovácie, marketing	2017	2018	
cieľ:	cieľová propagácia, zavádzanie inovácií		
počet aktivít realizovaných v spolupráci s inými KZ v KSK	0	5	MaKC JZ v Trebišove, ZKGZ v Michalovciach, ZOS v Michalovciach, Hvezdáreň v Michalovciach
počet nových partnerstiev	2	0	Svet zdravia, Spoločnosť na ochranu netopierov
počet nových kľúčových aktivít	1	0	
počet kľúčových mediálnych výstupov	44	52	články v tlači, TV, rozhlase, sociálne médiá (odhad počtu kľúčových výstupov)
Strategický rozvoj	2017	2018	
cieľ:	systematický a dynamickejší vlastný rozvoj		
definovaná stratégia rozvoja			nie
vlastný ukazovateľ rozvoja			
plnenie prioritných cieľov v roku 2017			

3. Vyhodnotenie plnenia úloh na úseku odbornej činnosti

Nosné/ťažiskové aktivity za rok 2018

Aktivita	Popis
----------	-------

155. výročie narodenia grófkы Irmy Sztáray	<ul style="list-style-type: none"> - Hudobná jar Sztáray 2018 - Dies pro honore civitatis. . . Na poctu mesta . . . – fragmenty zo života dvornej dámy - Spomienkové dni 2.-3.9. 2019 (zádušná svätá omša, komorný koncert, otvorenie 24-panelovej výstavy, moderovaná diskusia, výstava dobových šiat z čias cisárovnej Alžbety) - vydanie brožúry – Grófka Irma Sztárayová - rozhlasová hra – Irma Sztárayová zo Zemplína.
Teodor Jozef Mousson (1887-1946) - výber z tvorby „maliara Zemplína“	<ul style="list-style-type: none"> - Výstava v MaKCJZ v Trebišove, - Výstava v Oravskej galérii v Dolnom Kubíne
Prezentácie tradícií pozdišovského hrnčiarstva	<ul style="list-style-type: none"> - Harčarske dni v Pozdišovciach, - Vydanie zborníka – Hrnčiarstvo v Pozdišovciach a okolí
Amerikánsky dom na Zemplíne	<ul style="list-style-type: none"> - 24-panelová výstava - Vydanie brožúry
Archeologický výskum Vinné	Vinné - "Obnova historickej sýpky"
Akvizície – fondu umeleckej histórie	Kúpa dvoch šľachtických portrétov (gróf Gabriel Sztáray a pravdepodobne grófka Irma Sztáray), „Slnčné odopoludnie“ – T.J. Mousson, Triptych - Š. Bubán
Reštaurovanie, konzervovanie	Komplexné reštaurovanie 6 diel T. J. Moussona (externe)

3.1 Plnenie štandardov

3.2 Vedecko-výskumá činnosť

3.3 Budovanie a stav zbierkového fondu

3.4 Ochrana a ošetrovanie zbierok

3.5 Knižnica ZM

3.6 Expozičná činnosť

3.7 Výstavná činnosť a kultúrno-vzdelávacie podujatia

3.1 Plnenie štandardov

Oblasť	cieľ	ukazovateľ	navrhovaná hodnota	Plnenie za rok 2018
3.1.1 akvizícia	Získavanie nových zbierkových predmetov	Počet získaných zbierkových predmetov k celkovému počtu zbierok	0,05%	0,62
		Počet získaných zbierkových	10 ks	66

		predmetov na odborného zamestnanca (iba kurátori)		
	Skatalogizované predmety	Počet skatalogizovaných predmetov na odborného zamestnanca	10 ks (okrem získaných nových)	0
	Digitalizácia	Počet využitých zdigitalizovaných predmetov	5 ks	0
3.1.2 ošetrovanie	Ošetrované zbierky	Počet ošetrovaných predmetov k celkovému počtu zbierok	0,08%	0,96
3.1.3 výskum	Odborný výstup	Počet štúdií a článkov v odbornej tlači na odborného zamestnanca	1 ks	10 celkovo 1,8 odb. zamestnanca- kurátora
	Odborný výstup	Počet prednášok na odborných fórach na odborného zamestnanca	1 ks	6 0,85 odb. zamestnanca- kurátora
	Popularizácia odborného výstupu	Počet popularizačných článkov a prednášok na odborného zamestnanca	2 ks	28 celkovo; 4 odb. zamestnanca- kurátora
3.1.4 prezentácia	Prezentácia výsledkov	Počet kultúrno-vzdelávacích aktivít na zamestnanca (okrem THP)	2 ks	3,85
		Počet návštevníkov kultúrno-vzdelávacích aktivít k celkovej návštevnosti	15%	12,89 %
	Návštevnosť	Počet návštevníkov k počtu obyvateľov mesta	20%	26,32
	Atraktivitu webu	Počet návštev na webe/Facebooku k počtu reálnych návštevníkov	10%	7 380
	Využitie fondu	Počet vystavených predmetov k zbierkovému fondu	00,1%	0
	Výstavná činnosť	Počet vlastných výstav na odborného zamestnanca (vo svojej organizácii)	0,2 ks	1,1 ks
		Počet prevzatých výstav na odborného zamestnanca	0,2 ks	0
		Počet stálych programov viažucich sa k výstave na odborného zamestnanca	0,6 ks	0
		Počet vlastných výstav mimo múzea / galérie na odborného zamestnanca	0,2 ks	8 celkovo 1,1
	Otváracie hodiny	Počet hodín keď je múzeum / galéria verejnosti prístupné v týždni	36 h	0/36

3.2 Vedecko-výskumná činnosť

Pracovníci Zemplínskeho múzea si v roku 2018 spnili takmer všetky úlohy, ktoré boli naplánované na poli vedecko-výskumnej a publikačnej činnosti.

Na útvare histórie bol najväčší dôraz kladený na výskum historickej osobnosti regiónu Zemplína – grófkou Irmy Sztárayovej, v súvislosti s pripomínaním si 155. výročia narodenia tejto grófkou. Úspešným završením výskumu bola realizácia banerovej výstavy (získaná dotácia z FPU), ktorej autormi sú historici ZM a vydanie 24-stranovej brožúry „Grófka Irma Sztárayová“ – autorka Mgr. Stanislava Rovňáková, historička ZM a recenzent Paedr. Martin Molnár, historik ZM (vydavateľ ZM, finančne podporené mestom MI). Zrealizovaný bol aj historicko-archívny výskum **rodu Tibayovcov – jednej z vetiev rodu páňov z Michaloviec**, výstupom ktorého bola štúdia uverejnená v obecnej monografii obce Tibava. Historik M. Molnár sa podieľal aj pri príprave scenárov **Dňa na poctu mesta** (o Irme Sztáray) a akadémie pod názvom **Michalovce obrazy v čase** (100. rokov vzniku ČSR).

Umelecká historička Mgr. Dana Barnová sa dlhodobo venuje téme **Výtvarné umenie Michaloviec 20. storočia**, ktorú mala pôvodne edične pripraviť na vydanie v roku 2018, ale realizácia sa v dôsledku časovej náročnosti, presunula na rok 2019.

Etnograf Mgr. Jozef Hrabovský v roku 2018 svoj dlhodobý niekoľko ročný výskum zameraný na pozdišovské hrnčiarstvo pretavil do vydania zborníka – **Hrnčiarstvo v Pozdišovciach a okolí**.

Zhrnutie:

1. Grófka Irma Sztárayová – brožúra (autor Mgr. S. Rovňáková - historik ZM, recenzent Paedr. M. Molnár – historik ZM, vydavateľ ZM, finančne podporené FPU)

2. Irma Sztárayová – dvorná dáma zo Zemplína – výstava (autor Mgr. S. Rovňáková - historik ZM, spoluautor Paedr. M. Molnár – historik ZM, realizátor ZM, finančne podporené mestom Michalovce)

3. Rod Tibay – jedna z vetiev páňov z Michaloviec – štúdia (autor Mgr. S. Rovňáková – historik ZM, súčasť obecnej monografie obce Tibava, vydavateľ obec Tibava)

4. Scenár pre Dies pro honore civitatis. . . Deň na poctu mesta . . . (o grófkou Irme Sztáray) (autor: Paedr. M. Molnár – historik ZM)

5. Scenár Akadémie Michalovce obrazy v čase (100. rokov vzniku ČSR) (autor: Paedr. M. Molnár – historik ZM)

6. Hrnčiarstvo v Pozdišovciach a okolí – zborník (autori odborní pracovníci ZM, vydavateľ ZM, finančne podporené FPU)

7. Amerikánsky dom na Zemplíne – brožúra (autor: externý zdroj, vydavateľ ZM, finančne podporené FPU)

8. Amerikánsky dom na Zemplíne – výstava (autor: externý zdroj, realizátor ZM, finančne podporené FPU)

Pracovníci archeologického útvaru múzea realizovali v uplynulom roku viacero terénnych archeologických výskumov v Košickom a Prešovskom samosprávnom kraji. Najzaujímavejšie výsledky priniesol výskum na stavbe „**Obnova historickej sýpky**“. Archeologický výskum by mal pokračovať aj v roku 2019.

Realizácia archeologických výskumov:

1. **Prešov – Nižná Šebastová**, výstavba DTS, úprava VN, NN a DP, 2018 – 2. etapa
2. **Kapušany (okr. Prešov)** – úprava VN293_81 až VN293_110, líniová stavba
3. **Rodinný dom, parc. č. 1158/109**, Fintice, okr. Prešov
4. **Rodinný dom, parc. č. 1168/75**, Fintice, okr. Prešov, 2018 – 1. etapa
5. **Vinné – obnova historickej sýpky**, 2018 – 1. etapa
6. **ČS SHELL, Slovakia, s.r.o., Vranov n/T. – vodovodná prípojka**, líniová stavba
7. **Rodinný dom, parc. č. 1168/71**, Fintice, okr. Prešov, 2018 – 1. etapa
8. **Rodinný dom, parc. č. 431/153**, Prešov – Šalgovík
9. **Rodinný dom, parc. č. 1168/21**, Fintice, okr. Prešov
10. **Rodinný dom, parc. č. 172**, Skrabské, okr. Vranov n/T.
11. **Kráľovský Chlmec – splašková kanalizácia** (sledovanie výkopových prác)

3.3 Budovanie a stav zbierkového fondu

V roku 2018 pribudlo do fondu **466 kusov** nových zbierkových predmetov. Najvýraznejšie akvizície sa realizovali na útvare umeleckej histórie. Najcennejším prírastkom je obraz „*Snečné odpoľudie*“ (rok 1930 ?), ktorého autorom je maliar T. J. Mousson, po dlhej dobe sa tak podarilo rozšíriť najucelenejšiu zbierku obrazov tohto autora, ktorú vlastní Zemplínske múzeum v Michalovciach. Hodnotným prírastkom boli aj dva šľachtické portréty – grófa Gabriela Sztárayho a (pravdepodobne) grófkky Irmy Sztáray, čím sa podarilo rozšíriť obrazovú galériu rodu Sztárayovcov. Z ďalších akvizícií sú to kachľová pec v štýle rokoka a 4 obrazy maliarky Ľ. Lakomej-Krausovej. Tieto akvizície boli zakúpené vďaka finančnej podpore zriaďovateľa VÚC KE. Triptych maliara Š. Bubána bol zakúpený vďaka podpore FPÚ.

Darom od súkromného majiteľa bola do zbierky umeleckej histórie získaná busta Antona Sztárayho, vytvorená košickým sochárom Vojtechom Löfflerom v 70. rokoch 20. storočia.

Do fondu histórie pribudla zbierka 425 pohľadníc Zemplínske šíravy – zakúpené vďaka finančnej dotácii zriaďovateľa – Košického samosprávneho kraja. Darom boli získané – alpakový príbor (25 kusov), 2 kusy kalamárov a 2 kusy mramorových stojanov na fotografie. Do fondu národopisu pribudol 1 prírastok – sukňa – dokumentujúca tradičný odev regiónu 20. storočia.

V prvostupňovej evidencii boli spracované všetkých 17 prírastkov získaných v roku 2018. Pokračovalo sa v dopĺňaní a oprave starých záznamov (od novších k starším) a vytváraní nových záznamov pre roky 1977 – 1971 **3323 záznamov**.

Komisia na tvorbu zbierok zasadala počas roka 2018 štyrikrát:

1. 15. 2. 2018
2. 17. 8. 2018
3. 15. 11. 2018
4. 11. 12. 2018

Kúpne zmluvy uzatvorené v roku 2018: **počet 7 ks.**

Darovacie zmluvy uzatvorené v roku 2018: **počet 5 ks.**

Na základe schválenia Komisie pre tvorbu zbierok pribudli v roku 2018 do zbierkového fondu Zemplínskeho múzea nasledovné prírastky:

- Útvar histórie 5 prírastkov v celkovom počte 454 ks, z toho 1 ks kúpou v celkovej nadobúdacej cene 912 eur, ostatné boli získané darom
- Útvar umeleckej histórie 11 prírastky v celkovom počte 11 ks, všetky boli získané kúpou v celkovej nadobúdacej cene 22 515 eur
- Útvar etnografie 1 prírastok v celkovom počte 1 ks, získaný darom

Akvizičná činnosť

Odbor	Prírastky		Spôsob nadobudnutia					
	Prír.č.	ks	Kúpa		Dar		Zber	
			Prír.č.	ks	Prír.č.	ks	Prír.č.	ks
História	5	454	1	425	4	29		
Umelecká história	11	11	11	11				
Etnografia	1	1			1			
Spoloč. vedy spolu	17	466	12	436	5	30		

Zoológia	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírod.vedy spolu	0	0	0	0	0	0	0	0
Prírastky spolu	17	466	12	436	5	30	0	0

Celkový počet zbierkových predmetov – príř. čísel: **20 231**

Celkový počet zbierkových predmetov – kusov: **75 671**

Pokračovalo sa v realizácii čiastkových inventarizácií zbierok a presúvaní predmetov do centrálného depozitára. V roku 2018 bolo do depozitára prenesených a spracovaných **978** kusov zbierkových predmetov.

História **226 ks**

Umelecká história **8 ks**

Národopis **744 ks**

Ku koncu roka 2018 bolo v Centrálnom depozitári evidovaných **16 002** zbierkových predmetov, 2 066 predmetov bez označenia prířastkovým číslom, 91 krabíc deponátov spoločnosti Archeológia Zemplín s. r. o., 99 krabíc deponátov Archeológie od M. Vizdala, jeden deponát umeleckej histórie a 22 registrovaných predmetov (PMM).

3.4 Ochrana a ošetrovanie zbierok

V roku 2018 pokračovali konzervátorky múzea v naplánovanom ošetrovaní zbierkových predmetov, ktoré boli stiahnuté zo stálych expozícií. V rámci vlastnej činnosti bolo konzervátorský ošetrovaných vyše **730 zbierkových predmetov**.

Národopis – **617 ks**

Umelecká história – **3 kusy (portréty)**

Archeológia – **110 ks (mince 4 ks, zvyšok fragmenty z kože a predmety z kovu)**

Vďaka podpore Fondu na podporu umenia sa podarilo komplexne zreštaurovať externým spôsobom, vďaka finančnej dotácii fondu na podporu umenia – 6 diel maliara T. J. Moussona, zaradených do fondu umeleckej histórie.

3.5 Knižnica ZM

Knižnica Zemplínskeho múzea Michalovciach patř k špeciálnym knižniciam, ktorá má špecializovaný knižničný fond a ktorá poskytuje knižnično – informačné služby, služby

kopírovania, vypracovania rešerší vedeckým, pedagogickým, vysokoškolským a stredoškolským študentom všetkých foriem štúdia.

Stav knižničného fondu v roku 2018 bol spolu **11 323 knižničných jednotiek**, fondu – príroda, archeológia, história, regionálna história, umelecká história, národopis, zborníky, bibliografia, učebnice, filozofia, jazykoveda, literatúra, všeobecné a kalendáre.

Prírastok knižničného fondu v roku 2018 bol 165 publikácií (archeológia 6, príroda 2, história 28, regionálna história 24, umenie 46, všeobecné 6, zborníky 24, kalendáre 2, národopis 21, bibliografia 1, encyklopédia 1, filozofia 1, jazykoveda 3), z toho 48 nadobudnuté kúpou a 117 darom.

Vyradených bolo spolu 414 publikácií z fondov literatúra (212) a učebnice (202).

Publikácie uložené v knižnici boli ošetrované protiplesňovým prípravkom a gama žiaričom. V knižnici je pravidelne vetrané, kontrolovaná vlhkosť a zabezpečené odvlhčovanie.

Zoznam knižničného fondu bol zverejnený na webovej stránke spolu s výpožičným poriadkom a cenníkom služieb.

3.6 Expozičná činnosť

V roku 2018 boli expozície v kaštieli z dôvodu naplánovanej II. fázy rekonštrukcie naďalej uzavreté.

3.7 Výstavná činnosť a kultúrno-vzdelávacie podujatia

V dôsledku pretrvávajúcej rekonštrukcie, kalendárium výstav a podujatí nebolo natoľko bohaté ako v čase bežného chodu múzea. Tak ako po minulé roky (počas trvania rekonštrukcie), prezentačné aktivity múzea prebiehali v náhradných priestoroch, vo viacerých prípadoch možnosť prezentovať sa umožnili organizácii aj iné subjekty, či kultúrne zariadenia.

V roku 2018 sa Zemplínske múzeum v Michalovciach vo svojich viacerých aktivitách zameralo hlavne na pripomenutie si 155. výročia narodenia grófký Irmý Sztáray. V danej súvislosti sa múzeum rozhodlo zrealizovať, respektíve spolupracovať na sérii kultúrno-spoločenských podujatí. Koncom mája 2018 sa uskutočnil hudobný koncert pod názvom – **Hudobná jar Sztáray 2018**, v kaštieli v Starom, kde múzeum vystupovalo ako spoluorganizátor. Sprievodný program predstavovala výstava – tvorila ju preplika dobových šiat a 6 panelov o živote grófký Sztáray. V spolupráci s mestom Michalovce a MsKS v Michalovciach, pripravilo múzeum koncom júna tradičnú slávnosť **Dies pro honore civitatis... Na poctu mesta...** Išlo o divadelnú hru, ktorá predstavila fragmenty zo života dvornej dámy – grófký Irmý Sztáray. Vyvrcholením roka, venovaného spomienke na grófký Irmý Sztáray, bolo dvojdnové podujatie s názvom **Spomienkové dni grófký Irmý Sztárayovej**, ktoré sa konalo 2. a 3. septembra 2018. V rámci programu sa realizovala komentovaná

prehliadka Kaplnky sv. Antona Paduánskeho, zádušná sv. omša, komorný hudobný koncert, otvorila sa 24-panelová výstava **Grófka Irma Sztárayová** – dvorná dáma zo Zemplína a moderovaná diskusia, ktorej hosťom bol pán profesor Roman Holec z Filozofickej fakulty v Bratislave a SAV. Toto dvojdnové podujatie bolo zároveň zaradené aj do projektu Dni európskeho kultúrneho dedičstva – Zdieľané dedičstvo 2018. V novembri bola v rámci cyklu Rádia Regina Košice pod názvom Príbeh pre toto miesto odvysielaná rozhlasová hra – **Irma Sztárayová zo Zemplína**.

Z ďalších najvýznamnejších výstav a podujatí:

Začiatkom roka pracovník z úseku etnografie J. Hrabovský predstavil 2 filmy o tradičnej kultúre Deň s... („Deň s michalovskými hrnčiarimi“, „Deň s výrobcom pastierskych bičov“).

Pri príležitosti **Medzinárodného dňa pamiatok**, Zemplínske múzeum zorganizovalo prednáškový seminár, kde pracovníci múzea predstavili – Kaštieľ v Michalovciach a archeologický výskum na kostolnom námestí (2. etapa).

V septembri 2018 múzeum zrealizovalo, už tradičné podujatie v Pozdišovciach v spolupráci s mestom Pozdišovce pod názvom **Harčarske dni**.

Vďaka spolupráci s Múzeom a kultúrnym centrom južného Zemplína v Trebišove, v mesiacoch jún – august, mohli novo zreštaurované diela maliara **T. J. Moussona** obdivovať domáci, ale aj zahraniční turisti. Výstavu videlo vyše 950 návštevníkov. V mesiacoch september – november boli opäť vďaka medziinštitucionálnej spolupráci, diela maliara T. J. Moussona, prezentované v priestoroch Oravskej galérií v Dolnom Kubíne. Výstavu videlo 1 931 návštevníkov.

Na spoluprácu bolo múzeum oslovené opäť aj podnikateľskými subjektmi. V júni múzeum usporiadalo pre zamestnancov spoločnosti Bel a. s. a ich rodinných príslušníkov **Bel day a Deň detí Bel**. Koncom júna sa spolu s obcou Vinné podieľalo múzeum na realizácii podujatia – **Jánske ohne nad Šíravou**.

Pre školy

V spolupráci s 1. ZŠ T. J. Moussona v Michalovciach v priestoroch Zlatého býka múzeum zrealizovalo zábavno-vedomostnú súťaž pre žiakov základných škôl nesúcu názov **Michalovce moje mesto, jeho história i súčasnosť**.

V priebehu roka zrealizovali odborní pracovníci pre žiakov základných a stredných škôl aj viacero tématických prednášok – **Michalovce v minulosti**, **Šľachtické knižnice** a **Vianočné zvyky na Zemplíne**.

4. Vyhodnotenie ekonomicko-hospodárskej činnosti

4.1 Rozpočtové hospodárenie

Ukazovateľ	Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutočnosť /čerpanie k 31.12
Bežný transfer	331 710	334 759	334 749
Kapitálový transfer	0	26 365	26 215
Spolu	331 710	361 114	360 964

Príjmy celkom	Výdavky celkom
417 481	435 476

Príjmy celkom	Transfer od zriaďovateľa	Granty a transfery	Príjmy z prenájmu	Iné nedaňové príjmy	Zostatok prostriedkov z predch. rokov
417 481	360 964	31 164	2 406	22 947	59 724

Výdavky celkom	Mzdy, platy a OOV	Odvody	Tovary a služby	Bežné transfery	Kurzové rozdiely
435 476	189 590	68 206	116 618	3 437	

Výdavky celkom	Výdavky na prevádzku	Výdavky na činnosť
368 544	370 632	66 932

Hospodárenie organizácie v roku 2018

Hospodárenie s rozpočtovými prostriedkami v roku 2018

1/ Závazné ukazovatele štátneho rozpočtu rozpísané Košickým samosprávnym krajom – odborom financií:

Na zabezpečenie plnenia úloh v Zemplínskom múzeu (na prevádzku), boli pre rok 2018 odborom financií Úradom Košického samosprávneho kraja v Košiciach stanovené záväzné ukazovatele štátneho rozpočtu na rok 2018 zo dňa 23.04.2018:

– bežné výdavky /600/ – zdroj 41-001 program 0040100 vo výške 323.827,00 €; prostriedky na prevádzku

– bežné výdavky /600/ – zdroj 41-001 program 0040200 vo výške 7.883,00 €; prostriedky na činnosť

V priebehu roka 2018

Rozpočtovým opatrením č. B1 zo dňa 18.10.2018 v súlade so zákonom č.523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy bol upravený rozpočet na rok 2018 **bežných**

výdavkov /600/ – zdroj 41-001 program 0040100, vo výške 2.039,00 € na spolufinancovanie projektov FPU a iné nevyhnutné výdavky.

Rozpočtovým opatrením č. B2 zo dňa 9.11.2018 v súlade so zákonom č.523/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy bol upravený rozpočet:

bežných výdavkov /600/ – zdroj 41-001 program 0040800 vo výške 1.000,00 €

výdavky na nákup kníh a iné nevyhnutné výdavky.

Rozpočtovým opatrením č. K1 zo dňa 11.10.2018 v zmysle zákona NR SR č. 583/2004 č. Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov a na základe stanoviska Krajskej akvizičnej komisie bol upravený rozpočet:

kapitálových výdavkov /700/ – zdroj 41-001 program 0040100 vo výške 9.100,00 €. Účel použitia na nákup akvizícií – súbor obrazov, súbor historických pohľadníc, kachľovú pec, rokoko.

Rozpočtovým opatrením č. K2 zo dňa 16.10.2018 v súlade so zákonom NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a na základe uznesenia č.111/2018 zo 7. zasadnutia Zastupiteľstva KSK konaného dňa 27.8.2018 v Košiciach bol upravený rozpočet:

– **kapitálových výdavkov /700/ – zdroj 41-001 program 0040100 vo výške 225,00 €**

na spolufinancovanie projektov FPU – akvizícia olejomalieb Š. Bubán

– **kapitálových výdavkov /700/ – zdroj 41-001 program 0040200 vo výške 540,00 €**

na rozširovanie úschovných možností centrálného depozitára.

Rozpočtovým opatrením č. K3 zo dňa 23.11.2018 v zmysle zákona NR SR č. 583/2004 č. Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov bol upravený rozpočet:

kapitálových výdavkov /700/ – zdroj 41-001 program 0040200 vo výške 4.000,00 € na nákup kosačky.

Rozpočtovým opatrením č. K4 zo dňa 23.11.2018 v zmysle zákona NR SR č. 583/2004 č. Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov a na základe rozpočtového opatrenia predsedu KSK zo dňa 22.10.2018 bol upravený rozpočet:

kapitálových výdavkov /700/ – zdroj 41-001 program 0040100 vo výške 12.500,00 € na nákup umeleckých diel (Mousson, portrét Gabriel Sztáray, portrét grófka Irma Sztáray).

Dohodami o poskytnutí finančného príspevku na podporu vytvorenia pracovného miesta č. 2/§50/PD/2017 a č. 26/2017/§54 / UPSVaR /bol upravený rozpočet:

bežných výdavkov /600/ – zdroj 72H program 0040100 vo výške 1 463,80 €.

Zmluvou o poskytnutí finančného príspevku (dotácie) v roku 2018 zo dňa 19.4.2018 na základe schválenej žiadosti **č.44062/2018** – účel použitia dotácie:

Náklady na polygrafické práce k projektu – Irma Sztáray-dvorná dáma zo Zemplína bol upravený rozpočet:

bežných výdavkov /600/ - zdroj 11H program 0040100 vo výške 1.000,00 € - poskytovateľ MESTO MICHALOVCE.

Fond na podporu umenia - Zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov č. 18-524-03045 bol upravený rozpočet:

kapitálových výdavkov /700/ – zdroj 72c program 0040100 vo výške 6.000,00 € na realizáciu projektu s názvom Rozširovanie úschovných možností centrálného muzeálneho depozitára.

Fond na podporu umenia – Zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov č. 18-541-02907 bol upravený rozpočet:

bežných výdavkov /600/ – zdroj 72c program 0040100 vo výške 2.000,00 € na realizáciu projektu s názvom Reštaurovanie nábytkového kompletu z obdobia I. republiky – I. fáza – jedálenský stôl.

Fond na podporu umenia – Zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov č. 18-522-04787 bol upravený rozpočet:

kapitálových výdavkov /700/ – zdroj 72c program 0040100 vo výške 3.000,00 € na realizáciu projektu s názvom Štefan Bubán: Zemplínska šírava – Akvizícia súboru olejomalieb.

Fond na podporu umenia – Zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov č. 18-541-02951 bol upravený rozpočet:

bežných výdavkov /600/ – zdroj 72c program 0040100 vo výške 10.000,00 € na realizáciu projektu s názvom Maliar Zemplína, T. J. Mousson – reštaurovanie olejomalieb z najrozsiahlšieho súboru diel Moussona na Slovensku – III. záverečná etapa.

Fond na podporu umenia – Zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov č. 18-521-02059 bol upravený rozpočet:

bežných výdavkov /600/ – zdroj 72c program 0040100 vo výške 3.000,00 € na realizáciu projektu s názvom Amerikánsky dom na Zemplíne.

Fond na podporu umenia – Zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov č. 18-521-02058 bol upravený rozpočet:

bežných výdavkov /600/ – zdroj 72c program 0040100 vo výške 2.700,00 € na realizáciu projektu s názvom Zborník – Hrnčiarstvo v Pozdišovciach a okolí.

Fond na podporu umenia – Zmluvou o poskytnutí finančných prostriedkov č. 18-521-01937
bol upravený rozpočet:

bežných výdavkov /600/ – zdroj 72c program 0040100 vo výške 2.000,00 € na realizáciu projektu s názvom Irma Sztárayová – dvorná dáma zo Zemplína.

Fond na podporu umenia – Zmluvou o poskytnutí dotácie zo štátneho rozpočtu prostredníctvom rozpočtu MK SR na rok 2018 č. MK-4069/2018/3.2 bol upravený rozpočet:
bežných výdavkov /600/ – zdroj 111-005 program 0040100 vo výške 2 206,00 €, kultúrne poukazy.

Sponzorskou zmluvou uzatvorenou dňa 27.2.2018 s Ing. Otom Melcerom (Melcer ClassicCars) bol upravený rozpočet :

bežných výdavkov /600/ – zdroj 72g program 0040100 vo výške 2.000,00 € na zabezpečenie dotlače plnofarebnej publikácie „Mousson: Svet farieb a svetla“.

Príjmy rozpočtu podľa jednotlivých zdrojov

<u>Kód zdroja :</u>	<u>suma v €</u>		
11H	312 007	/mesto Michalovce/	1.000,00
72h	312 001	/zo ŠR-UPSVaR/	1.463,80
41-001	312 008	/z rozpočtu VUC-bež./	334.749,00
41-001	322 006	/z rozpočtu VUC-kap./	26.215,00
72c	312 011	/zo štát. úč. Fondu/	19.700,00
72c	322 008	/zo štát. úč. Fondu-kap./	9.000,00
72g	212 003	/z prenaj. budov, priest./	2.340,00
72g	212 004	/z prenaj. strojov, prístr./	66,00
72g	223 001	/predaj služ., tovarov/	19.062,45
72g	243	/účty fin. hosp./	4,08
72g	292 006	/z náhrad z poist. plnenia/	3.006,36
72g	292 012	/z dobropisov/	862,39
<u>72g</u>	<u>292017</u>	<u>/z vratiek/</u>	<u>12,35</u>

Spolu: 417.481,43

Uvedený príspevok bol rozpracovaný za základe potrieb organizácie a v priebehu roka 2018 upravený na zabezpečenie prevádzky, činnosti a celkového chodu Zemplínskeho múzea v Michalovciach.

Výdaje rozpočtu podľa jednotlivých zdrojov

<u>Kód zdroja:</u>		<u>suma v €</u>
11H	/bežné výdavky /	1.000,00
72h	/bežné výdavky/	1.766,10
41-001	/bežné výdavky/	334.749,00
41-001	/kapitálové výdavky /	26.215,00
72c	/bežné výdavky/	22.115,00
72c	/kapitálové výdavky/	28.960,00
72g	/bežné výdavky/	15.221,58
72g	/kapitálové výdavky /	5.449,57

Spolu: 435.476,25

Nevyčerpané peňažné prostriedky z roku 2017

<u>Kód zdroja:</u>		<u>suma v €</u>
72c	453	34.375,00
72g	453	25.046,89
72h	453	302,30

Spolu: 59.724,19

Peňažné prostriedky vo výške 25.046,89 € boli použité na úhradu plátov a bežných nákladov v januári 2018, peňažné prostriedky vo výške 302,30 sú prostriedky použité na refundáciu mzdy UPSVaR. Peňažné prostriedky 34.375,00 € boli použité na úhradu projektov FPU.

Hospodársky výsledok: /výnosy – náklady/

Hodnotenie výšky nákladov:

<u>Názov účtu</u>	<u>Skutočnosť v €</u>
501-Spotreba mat.	22.424,91
502-Spotreba energií	21.377,09
511-Opravy a udržiavanie	10.117,26
512-Cestovné	722,46
513-Náklady na reprezentáciu	147,14
518-Služby	40.929,85
521-Platy	189.205,09
524-Odvody	65.446,37
527-Zákonné soc. Náklady	16.950,14

532-Daň z nehnuteľnosti	239,06
538-Ostatné dane a poplatky	823,66
545-Ostatné pokuty, penále a úroky	30,00
548-ostatné nákl. na prev. činnosť	23.002,60
551-Odpisy	12.380,21
568-Ost. fin. nákl.	109,20
591- Daň z príjmov	394,25
Spolu	404.299,29

Hodnotenie výšky výnosov

<u>Názov účtu</u>	<u>Skutočnosť v €</u>
602-Tržby z predaja služieb	25.070,95
604-Tržby za tovar	3.164,70
648-Ost. výn. z prev. činnosti	2.591,14
662-Úroky	3,71
668-Ostatné finančné výnosy	0,37
691-Výnosy z bež. transferov	334.749,00
692-Výnosy z kap. transferov	29.824,40
693-Výn.ŠR a roz. obce	30.047,10
694-Výn. samosprávy z kap.	3.827,90
<u>697- Výn.samosprávy z bež.</u>	<u>2.000,00</u>
Spolu	431.279,27

Dosiahnutý HOSPODÁRSKY VÝSLEDOK:

Výnosy spolu:	431.279,27
<u>Náklady spolu:</u>	<u>404.299,29</u>
ZISK :	26.979,98

V roku 2017 vykázala organizácia z hlavnej činnosti v hospodárskom výsledku ZISK vo výške **8.993,27 €**.

4.2 Správa majetku

1. Opravy a údržba

Celkový objem financií	Poznámka
------------------------	----------

15 195	
--------	--

V nasledujúcej tabuľke sú uvedené najvýznamnejšie opravy a údržby

Názov akcie	Realizované práce	Objem finančných prostriedkov	Zdroj financovania	Poznámka
Oprava múrika	Oprava poškodeného balustrádového múrika pred kaštieľom	928,00	Poistná udalosť - poisťovňa	
Oprava elektroinštalácie	Oprava havarijného stavu elektroinštalácie v prírodovednom depozitári	4 199,00	Vlastné zdroje	
Preklad optického kábla	Výkopové práce, zameranie, inštalácia optického kábla	1 123,00	Vlastné zdroje	
Drobné práce na objekte galérie	Oprava poškodenej časti strechy a žľabov	588,00	Vlastné zdroje	

2. Investície: Rekonštrukcie, novostavby

Názov akcie	Termín realizácie celej investičnej akcie (začiatok – koniec)	Realizované práce v danom roku	Objem finančných prostriedkov	Zdroj financovania	Poznámka
0					

3. Prehľad o aktuálnych nájomných zmluvách

Objekt – stručná špecifikácia, adresa	Nájomník	Trvanie nájomného vzťahu od - do	Výška získaných prostriedkov z nájmu (vrátane služieb spojených s nájmom) za rok 2017
Kaštieľ, Kostolné námestie 1	Prophoto s.r.o.	zmluva na dobu neurčitú	3 896,00
Galéria – suterén, Farská 1	Pabema s.r.o	1.4.2011 – 31. 3. 2020	6 674,00

Objekt – stručná špecifikácia, adresa	Prenajímateľ - vlastník	Trvanie nájomného vzťahu od - do	Výška výdavkov na nájom (vrátane služieb spojených s nájmom) v roku 2018
0			

4.3 Projektová úspešnosť

Zemplínske múzeum v Michalovciach sa aj v roku 2018 snažilo získať finančné prostriedky na realizáciu viacerých kultúrnych, akvizičných a investičných projektov. V roku 2018 múzeum získalo na svoje aktivity prostriedky z verejnoprávnej inštitúcie „Fondu na podporu Umenia“ (FPU).

Verejnoprávna inštitúcia FPU podporila Zemplínskemu múzeu v Michalovciach 7 projektov v celkovej hodnote **28 700,00 eur**. Mesto Michalovce poskytlo dotáciu z rozpočtu pre rok 2018 v celkovej výške **1 000,00 eur**.

PROJEKTOVÁ ČINNOSŤ									
Názov projektu	Cieľ projektu - stručne	Finančný zdroj, program, podprogram	Skutočné náklady projektu					Termín realizácie	Poznámka
			Získaná dotácia	Zdroje z KSK	Vlastné zdroje	Ostatné	Spolu		
Štefan Bubán, Zemplínska šírava I., II., III., Akvizícia súboru olejomalieb	Získanie súboru diel do zbierok Zemplínskeho múzea	FPU 5.2.2 Akvizícia múzeí	3 000,00	300,00			3 300,00	1.7.2018	
Maliar Zemplína - T.J.Mousson - reštaurovanie olejomalieb z najrozsiahlšieho súboru diel III. Záverečná etapa	Reštaurovanie súboru diel T.J. Moussona	FPU 5.4.1 Ochrana zbierkových predmetov	10 000,00		3 200,00		13 200,00	1.7.2018	
Rozšírenie úschovných možností centrálného muzeálneho depozitára	Výroba a montáž drevených policových skriň do centrálného depozitára	FPU 5.4.2 Ochrana zbierkových fondov	6 000,00	400,00			6 400,00	31.12.2018	
Reštaurovanie nábytkového kompletu z obdobia I. republiky - I. fáza - jedálenský stôl	Reštaurovanie setu zo zbierok Zemplínskeho múzea	FPU 5.4.1 Ochrana zbierkových predmetov	2 000,00		1 700,00		3 700,00	30.6.2019	
Amerikánsky dom na Zemplíne	Vydanie zborníka, brožúra	FPU 5.2.1. Vedecko-výskumná a prezentačná činnosť múzea	3 000,00	850,00			3 850,00	31.12.2018	

Zborník- Hrnčiarstvo v Pozdišovciach a okolí	Vydanie zborníka	FPU 5.2.1 Vedecko- výskumná a prezentačná činnosť múzea	2 700,00	210,00			2 910,00	21.12.2018	
Irma Sztárayová - dvorná dáma zo Zemplína	Banerová výstava	FPU 5.2.1 Vedecko- výskumná a prezentačná činnosť	2 000,00	150,00			2 150,00	31.12.2018	
Grófka Irma Sztárayová	Brožúra, pracovné listy	Mesto Michalovce	1 000,00		200,00		1200,00	31.12.2018	

Tak ako po minulé roky, tento úspech podporených projektov by nebol docielený a zrealizovaný bez výraznej finančnej pomoci zo strany Fondu na podporu umenia a spolufinancovania nášho zriaďovateľa Košického samosprávneho kraja.

Zemplínske múzeum v Michalovciach sa bude i na ďalej snažiť a získavať finančné zdroje na podporu a realizáciu viacerých kultúrnych, akvizíčných a investičných aktivít v rámci verejnoprávnej inštitúcie „Fondu na podporu Umenia“ a iných prostriedkov.

5. Personálna oblasť a rozvoj ľudských zdrojov

Stav k 31.12.

Pracovná pozícia – názov (v súlade s organizačnou štruktúrou)	Úväzok (v %)	Počet ľudí – fyzický stav	Obsadená v roku 2017 (áno/nie)	Pozn.
Riaditeľ	100	1	Áno	
Historik	100	2	Áno	
Archeológ	100	2	Áno	
Etnológ	50	1	Áno	
Historik umenia	100	1	Áno	
Zoológ	100	1	Áno	
Dokumentátor	100	1	Áno	
Konzervátor, správca depozitára	100	2	Áno	
Manažér projektov a podujatí	100	1	Áno	
Múzejný pedagóg, lektor	100	1	Áno	
Manažér kultúry, propagácia	100	1	Áno	
knihovník, dokumentátor, lektor	100	1	Áno	
kultúrny referent, sekretariát, lektor	100	1	Áno	
Ekonom	100	1	Áno	
Účtovník	100	1	Áno	
Údržbár, výstavný technik	100	1	Áno	
Správca budov, údržbár, šofér	100	1	Áno	
Upratovačka	73,3	2	Áno	

Pohyb zamestnancov

		Pozn.
Počet zamestnancov k 1.1. (prepočítaný stav)	22	
Počet zamestnancov k 31.12. (prepočítaný stav)	21	
Počet novoprijatých	2	Archeológ na uvoľnené miesto, knihovník dokumentátor, ktorý bol prijatý na zástup. Preradený na konzervátora, ktorý odišiel do dôchodku, dokumentátor (namiesto pracovníka na rodičovskej dovolenke),
Počet tých, čo odišli	3	Konzervátor, archeológ, kultúrny referent

V roku 2018 sa zmena v personálnej oblasti udiala na poste archeológa, Mgr. A. Hamadejová rozviazala pracovný pomer dohodou. Na jej miesto bol prijatý na základe pracovného pohovoru Mgr. M. Čurný, PhD. Kultúrny referent Mgr. M. Tomková, ktorá bola prijatá na zastupovanie zamestnankyne čerpajúcej rodičovskú dovolenku Mgr. A. Semkovej, rozviazala pracovný pomer dohodou.

Múzeum využívalo aj tohto roku programy Úradu práce, sociálnych vecí a rodiny. Vo februári 2017 takto prišla do múzea v rámci „Dohody na podporu zamestnávania Uchádzačov o Zamestnanie prostredníctvom vybraných aktívnych opatrení na trhu práce“ konzervátorka Dis. K. Meždejová, táto v roku 2018 plnohodnotne nahradila M. Kohútovú, ktorá odišla do dôchodku. V rámci ďalšieho z programov ÚPSVAR (Dohoda na podporu zamestnávania prostredníctvom národného projektu „Praxou k zamestnaniu“) pracovala v roku 2017 na poste pomocného zoológa Mgr. M. Šindlerová. Jej pracovná zmluva bola podpísaná na dobu určitú a trvala do konca januára 2018.

Na rodičovskej dovolenke sú v súčasnosti dve pracovníčky. Pozíciu dokumentátorky a lektorky Mgr. A. Jandovej dočasne v organizačnej štruktúre zastávala Dis. K. Meždejová, ktorá bola po odchode M. Kohútovej do dôchodku preradená na miesto konzervátorky. Na zástup dokumentátorky bola následne prijatá po niekoľkých mesiacoch na základe pracovného pohovoru na dobu určitú Mgr. N. Kačmárová.

Pozícia sekretárky a lektorky Mgr. A. Semkovej, ktorú zastupovala Mgr. M. Tomková zostáva zatiaľ neobsadená.

Najproblémovjšou oblasťou v personálnej oblasti je nedostatočné tarifné ohodnotenie najmä odborných pracovníkov.

6. Marketing a propagácia

Propagačné aktivity

Najvýznamnejšie propagačné aktivity	(počet a stručný popis)
Tlačené výstupy	plagáty (6) – Deň s . . . Medzinárodný deň pamiatok Hudobná jar Sztáray 2018

	<p>Spomienkové dni grófký Irmy Sztáray Harčarske dni Jozef Saloň 90</p> <p>pozvánky (2) - Spomienkové dni grófký Irmy Sztáray Jozef Saloň 90</p> <p>múzejné noviny (Múzejný hlásnik)</p> <p>Michalovčan – Vznik ČSR Vianočné sviatky v kaštieli i chalupe</p>
Sociálne médiá	Zemplínske múzeum v Michalovciach spravovalo na sociálnej sieti facebook jeden profil.
Výnimočné výstupy v rozhlase, TV	<p>T. J. Mousson – RTVS 2 , relácia Ahoj Slovensko 10.1.2018 (35:52) https://www.rtvs.sk/televizia/archiv/13082/145580#2179</p> <p>Irma Sztárayová – Rádio Regina Východ, Host' rádia Regina 26.7.2018 https://www.rtvs.sk/radio/archiv/1541/963738</p> <p>Špacirky po varošu – Rádio Regina</p> <p>Oravská galéria otvorila nové expozície –TV Dolný Kubín</p> <p>Harčarske dni – TV Markíza</p> <p>Obec Vinné plánuje opravu kaštiela – RTVS 1</p> <p>Jozef Saloň 90 – Rádio Regina</p> <p>T. J. Mousson – Rádio Regina</p> <p>T. J. Mousson – Rádio Devín</p>

ZM vydalo ku všetkým podujatiam a výstavám, ktorých bolo hlavným organizátorom – plagáty a poskytlo médiám aj tlačové správy. K dvom nosným podujatiam roka – **Spomienkové dni grófký Irmy Sztárayovej** a tradičnej silvestrovskej vernisáži **Jozef Saloň 90** boli vytlačené aj pozvánky. Na konci roka vydala organizácia po štvrtý raz občasník Múzejný hlásnik, kde jednotliví odborní pracovníci informovali o najúspešnejších výstupoch svojej činnosti.

Vzhľadom na regionálnu pôsobnosť múzea sa ako najúčinnější formy propagácie pri prezentácii vlastnej činnosti, okrem vlastných prostriedkov, javia najmä regionálne médiá – TV Mistral, noviny Korzár a Michalovčan a rádio Regina Východ.

V roku 2018 sa však zvýšenú propagáciu podujatí, nielen na regionálnej úrovni sa podarilo zrealizovať aj vďaka zapojeniu sa do dní Európskeho kultúrneho dedičstva – Zdieľané dedičstvo 2018. Takýmto spôsobom boli prezentované dve podujatia – **Spomienkové dni grófký Irmy Sztárayovej** a **Harčarské dni**.

7. Priority rozvoja organizácie na nasledujúci rok

Plánované kľúčové ťažiskové aktivity na rok 2019	Komentár
Dokončenie plánovaných rekonštrukcií budov – kaštieľ, koniareň, galéria, zimná záhrada	
Realizácia nových expozícií – historickej a umelecko-historickej	(závisí od termínu dokončenia rekonštrukcie kaštieľa)
Slávnostné odovzdanie zrekonštruovaného kaštieľa	(závisí od termínu dokončenia rekonštrukcie kaštieľa)
Slávnostné otvorenie a sprístupnenie 2 novovzniknutých stálych expozícií múzea	(závisí od termínu dokončenia rekonštrukcie kaštieľa)
Vypracovanie technickej dokumentácie na úpravu areálu	
Vydanie publikácie Výtvarné umenie 20. storočia v Michalovciach	V zmysle vypracovaného Edičného plánu Zemplínskeho múzea v Michalovciach v roku 2019 vydať publikáciu
Sociálne siete a youtube, regionálne televízie	Vytvárať krátke upútavky na podujatia – video pozvánky, cieľom je osloviť a zaujať, čo najväčší počet verejnosti rôznych vekových kategórií
Ukončenie sťahovania zbierok etnológie do Centrálného depozitára	
Program: 5.4.1 Odborné ošetrovanie zbierkových fondov	Názov projektu: II. etapa komplexného reštaurovania a konzervovania nábytkového kompletu z obdobia 1. republiky
Program: 5.4.2 Ochrana zbierkových fondov	Rozširovanie úschovných možností centrálného muzeálneho depozitára II. etapa
Program: 5.4.1 Odborné ošetrovanie zbierkových fondov	J. T. Mousson – reštaurovanie olejomalieb 2 fáza III. záverečnej etapy
Archeologický depozitár	Prípravné práce boli zrealizované, v nasledujúcom roku bude snaha získať finančné prostriedky z externých zdrojov na jeho vybavenie úložným systémom.
Michalovce – župné mesto	Akadémia v spolupráci s regionálnymi kultúrnymi inštitúciami.

Základnou podmienkou ďalšieho rozvoja múzea je ukončenie rekonštrukčných stavebných prác, od ktorých závisí následná expozičná činnosť. Múzeum už má spracované architektonicko-výtvarné návrhy nových expozícií v kaštieli, no samotná realizácia a jej rýchlosť bude závisieť od ďalších dodatočných zdrojov na samotnú inštaláciu jednotlivých expozícií.

Vedenie múzea dlhodobo rieši aj problém vhodného uloženia zbierkových predmetov. Centrálny depozitár bol vybudovaný najmä vďaka viacerým úspešným grantovým projektom,

podarilo sa čiastočne zvýšiť kapacitu uložného priestoru, no napriek tomu do budúcnosti nebude postačovať pre rozsiahly a rôznorodý zbierkový fond. V dôsledku tejto skutočnosti sa začali prípravy na vytvorenie nového archeologického depozitára v západnom krídle kaštieľa.

Je potrebné riešiť zlepšenie podmienok uloženia veľkorozmerných predmetov v hangári v Hnojnom. Uvažovaný koncept spoločného depozitára pre michalovské a trebišovské múzeum ostal v stave ideového návrhu.

Prílohy:

Organizačná štruktúra

Fotodokumentácia

KULT ročný výkaz o múzeu 2018 (dodá sa dodatočne)