

IDENTIFIKAČNÁ KARTA ZA ROK 2015
(múzeá, galérie a divadlá)

1	NÁZOV ORGANIZÁCIE	Zemplínske múzeum v Michalovciach		
2	Sídlo	Kostolné námestie č.1, 071 01 Michalovce		
3	Forma hospodárenia	Príspevková organizácia		
4	Celkový aktuálny počet zamestnancov - fyzický / prepočítaný stav Z toho: - odborní zamestnanci, - ostatní zamestnanci - pracujúci dôchodcovia	21 18,8 /18,3 15 6		
5	Priemerná mzda zamestnancov	2013	2014	2015
		526	559	566
6	Počet spravovaných objektov	5		
7	Počet podaných projektov s ukončením realizácie v roku 2015 - z toho úspešných: Celková výška získaných dotácií (€):	2 2 3 900		
8	Rozpočet (skutočnosť k 31.12.) - na prevádzku: - na činnosť:	2013	2014	2015
		251833,09	241597,06	261629,28
		7047	7639	6156
9	Transfer od zriaďovateľa - na bežné výdavky: - na kapitálové výdavky:	2013	2014	2015
		227947	212739	233768
		0	18856	1500
10	Príjmy - z prenájmu: - z vlastnej činnosti: - iné mimorozpočtové príjmy (dary, sponzorské, granty a pod.):	2013	2014	2015
		4766,39	3770,52	4589,45
		16531,65	23549,60	29543,44
		5642,40	12336,76	5019,03
11	Výdavky - bežné: - kapitálové:	2013	2014	2015
		258880,09	249236,06	267785,28
			22901,21	2185,12
12	Hospodárenie -Náklady -Výnosy Hospodársky výsledok org.za rok 2015	267 000,17 267 793,54 793,37		
13	Návštevnosť - Platená: - Neplatená: (celkový počet návštevníkov, divákov, účastníkov na aktivitách organizácie)	2013	2014	2015
		10958	10743	1291,27
14	Plnenie plánu vedecko-výskumnej činnosti v roku 2015 - Počet ukončených výskumných úloh - Počet prebiehajúcich výskumných úloh	9 5		

Všeobecná charakteristika organizácie

Zemplínske múzeum v Michalovciach (ZM) sídli v troch historických objektoch, ktoré sú zapísane v Ústrednom zozname pamiatkového fondu (ÚZPF) ako Národné kultúrne pamiatky. Organizácia spravuje aj dva ďalšie objekty v obci Hnojné, kde už viacero rokov neprevádzkuje expozíciu poľnohospodárskych tradícií, pričom objekt roľníckeho domu sa nachádza v databáze prebytočných nehnuteľností zriaďovateľa. Časť zbierok má ZM aj v obci Bánovce nad Ondavou, kde obec prevádzkuje Literárne múzeum Pavla Horova.

Hlavným determinantom pre činnosť organizácie v roku 2015 bola schválená rekonštrukcia budovy hlavného kaštieľa v rámci úspešnej žiadosti o finančný príspevok z ROP prioritná os 3.1 - Posilnenie kultúrneho potenciálu regiónov. Samotné stavebné práce sa začali 21. júla 2015.

Zbierkové predmety zo stálych expozícií boli na začiatku roka presťahované do západného krídla a kancelárske priestory zase vypratane do budovy Koniarne. Administratíva organizácie a takmer všetci zamestnanci sa dočasne presťahovali do budovy tzv. starého kaštieľa, kde boli v súlade s dlhodobým zámerom vytvorené ďalšie kancelárske priestory.

Zemplínske múzeum počas rekonštrukcie nemalo k dispozícii priestory stálych expozícií a jeho prezentačná činnosť sa zamerala najmä na výstavy u partnerských inštitúcií.

V personálnej oblasti nedošlo k veľkým zmenám. Útvar archeológie bol posilnený Mgr. Anastáziou Hamadejovou, ktorá v organizácii absolvovala najskôr absolventskú prax a neskôr aj formu dobrovoľníckej práce v rámci programov Ústredia práce sociálnych vecí a rodiny (ÚPSVaR). Na konci roka podpísalo vedenie múzea s uvedenou pracovníčkou zmluvu na dobu určitú - 9 mesiacov, takisto v rámci programu ÚPSVaR.

V správe zbierkového fondu sa naďalej prejavuje nedostatok finančných prostriedkov vyhradených pre tento účel a tak do zbierok pribudlo iba 10 predmetov, väčšinou darom.

II. Vyhodnotenie plnenia hlavných úloh a cieľov na jednotlivých úsekoch odbornej činnosti.

Vedecko-výskumná činnosť:

Pracovníci Zemplínskeho múzea aj napriek sťaženým podmienkam pre prácu so zbierkami riadne plnili naplánované úlohy pre rok 2015.

Viaceri odborní pracovníci sa zapojili do projektu, financovaného Švajčiarskou konfederáciou s názvom „Zemplínske Hámre – objavme históriu baníctva a železiarskej výroby vo Vihorlatských vrchoch“. Na jeho realizácii sa okrem samotnej obce a michalovského múzea podieľali tiež ďalší partneri – Slovenské technické múzeum v Košiciach, Banícke múzeum Pro Gonzengergwerk Sargans vo Švajčiarsku a Detská organizácia Fénix v Snine

V prvej fáze projektu sa historik Martin Molnár podieľal na realizácii historického výskumu a výskumu dokumentácie zničených technických pamiatok. Následne prebiehal etnografický výskum pre potreby stálej expozície, ktorý viedol etnológ Mgr. Jozef Hrabovský. Na konzervácii predmetov, zozbieraných priamo v obci, zas participovali konzervátorky Renáta Kviatková a Mária Kohútová. Završením celej snahy bola inštalácia expozície pod vedením Jozefa Hrabovského a Renáty Kviatkovskej.

Pracovníci Zemplínskeho múzea sa spolu s ostatnými partnermi podieľali aj na príprave Akčného plánu rozvoja cestovného ruchu a návrhu Programu celoročnej ponuky múzea/Hámorského náučného chodníka, vrátane sprievodných aktivít. V záverečnej fáze projektu potom michalovské múzeum zabezpečovalo i odbornú prípravu nových zamestnancov v oblasti správy múzea. Kurz s úvodom do múzejnej informatiky a s priblížením problematiky legislatívy, týkajúcej sa správy zbierkových predmetov, evidencie zbierok, digitalizácie kultúrneho dedičstva a prezentačných i vzdelávacích aktivít viedol najmä PaedDr. Martin Molnár s dokumentátorkou Mgr. Dagmar Babukovou.

Ďalšou dobre rozpracovanou témou v oblasti etnografie je výskum pozdišovského hrnčiarstva, ktorého výstupy budú prezentované v roku 2016, keď si pripomenieme 600. Rokov od prvej písomnej zmienky o hrnčiaroch v regióne.

Historik PaedDr. Martin Molnár v rámci vedeckovýskumnej činnosti venoval pozornosť úlohám súvisiacim s prípravou štúdie o pozdišovskom zemepánovi Andrejovi Szirmay a odbornou-popularizačných textov o hradoch a kaštieloch Zemplína. Hodnotnými výstupmi sú štúdia v zborníku „Michalovce a okolie. Šľachta“, ktorého bol aj editorom.

Veľký ohlas mala aj odbornou-popularizačná publikácia „Hrady a kaštiele Zemplína na historických fotografiách a pohľadniciach“, kde bol autorom všetkých odborných textov.

Umelecká historička Mgr. Dana Barnová vytvorila databázu súčasného výtvarného umenia Michaloviec ako prípravy k plánovanej čiastkovej štúdiu a publikácii v roku 2017.

Plánované vedecko-výskumné úlohy „Sakrálne umenie – Ikony v zbierkach ZM“ a „Baroková plastika – výskum a identifikácia zbierok barokovej plastiky v zbierkach ZM“ v spolupráci so ŠG v Prešove neboli v plánovanom rozsahu a výstupoch realizované (a realizovateľné) vzhľadom na zmenenú situáciu a provizórium v období príprav a začiatku rekonštrukcie hlavného kaštieľa.

Na útvare prírodovedy pokračoval Ing. Tibor Vongrey v úlohe mapovania Bobra vodného (Castor fiber) a sumarizácii výslednej štúdie.

Druhú spracovávanú tému „Monitoring výskytu Šakala zlatého (Canis aureus) na Zemplíne“ plánuje finalizovať v roku 2017.

Na útvare archeológie realizovala odborná pracovníčka PhDr. Lýdia Gačková v spolupráci s Mgr. Anastáziou Hamadejovou viacero samostatných výskumov:

1. *Haniska – RD na parcele 950/141, k. ú. Haniska* záchranný archeologický výskum
2. *Rodinný dom a prípojky na TI, k. ú. Prešov – Solivar* záchranný archeologický výskum
3. *Haniska – RD na parcele 950/137, k. ú. Haniska* záchranný archeologický výskum
4. *Michalovce, Kaštieľ s areálom – pamiatkový objekt Kaštieľ, k. ú. Michalovce* záchranný archeologický výskum
5. *Trebišov, Kaštieľ s areálom – pamiatkový objekt Jazdiareň, k. ú. Trebišov* záchranný archeologický výskum

Budovanie a stav zbierkového fondu

V roku 2015 pribudlo do zbierkového fondu 10 predmetov – všetky na útvare umeleckej histórie. Múzeum zakúpilo jeden kus historického nábytku – príborník z 19. Storočia a darom získalo 9 obrazov.

Pri budovaní zbierkového fondu organizácia pociťuje nedostatok financií, keďže prostriedky určené na činnosť stačia zväčša na základné konzervovanie a ošetrovanie. Pri občasných ponukách na hodnotnejšie diela, či predmety, múzeum nemá fond, z ktorého by dokázalo financovať kúpu takéhoto predmetu.

Ochrana a ošetrovanie zbierok:

V roku 2015 sa aj vďaka prebiehajúcej rekonštrukcii mohli konzervátorky múzea mohli viac zamerať na dôkladnejšie ošetrovanie zbierkových predmetov, ktoré boli stiahnuté zo stálych expozícií. V rámci vlastnej činnosti bolo konzervátorsky ošetrených 590 zbierkových predmetov. Technologicky najnáročnejšie je konzervovanie predmetov vinohradníckej zbierky, najmä objemných vinohradníckych lisov.

Aj vďaka grantovému systému mesta Michalovce sa podarilo zreštaurovať pergamenovú listinu s genealógiou grófký Irmy Sztáray. Reštaurovanie bolo realizované v špecializovaných ateliéroch Slovenskej národnej knižnice vo Vrútkach.

Expozičná činnosť:

V roku 2015 neboli z dôvodu rekonštrukcie kaštieľa v rámci expozičnej činnosti realizované žiadne aktivity. Kurátori jednotlivých zbierok sa zamerali na prípravu libreta k novým expozíciám Zemplínskeho múzea v Michalovciach. V poslednej tretine roka prebehli konzultačné stretnutia o podobe nových expozícií s odborníkmi zo Slovenskej galérie, Spišského múzea SNM, Etnografického múzea SNM v Martine, Východoslovenského múzea a Šarišskej galérie.

Výstavná činnosť a kultúrno-vzdelávacie podujatia

V roku 2015 kvôli prípravám a následnom začatí rekonštrukčných prác na budove hlavného kaštieľa organizácia dočasne stratila svoje expozičné i výstavné priestory, ako aj možnosť usporadúvať zážitkové podujatia vo svojom areáli. Prezentačné aktivity tak pracovníci nasmerovali „von“, za brány múzea, čo zároveň ponúklo možnosť intenzívnejšej spolupráce s ostatnými organizáciami či inštitúciami.

Poslednou výstavou v už uvoľnených priestoroch hlavného kaštieľa sa stala výstava „**Šľachtický portrét**“, slávnostnou 28. „silvestrovskou vernisážou“ otvorená v posledný deň r. 2014, s presahom do 20. januára 2015. Pôvodne rozsiahla reprezentatívna výstava, z priestorových dôvodov zrealizovaná v značne zredukovanej podobe (30 diel zo zbierok ZM, 14 diel v VSM v Košiciach a 3 diela z KM v Prešove z plánovaných vyše 120 diel) v uvoľnených priestoroch 1.podlažia hlavného kaštieľa, napriek tomu vyvolala pomerne vysoký záujem verejnosti.

V priebehu roka predstavilo muzeum časť svojho zbierkového fondu verejnosti na niekoľkých výstavách v iných partnerských inštitúciách, za hranicami michalovského okresu, dokonca aj v zahraničí. V jarných mesiacoch tak boli vybrané predmety zo zrušenej rybárskej expozície prezentované v Krajskom múzeu v Prešove na výstave **Rybárstvo na východnom Slovensku**. Následne Zemplínske múzeum časť svojich etnografických zbierok odprezentovalo v sninskom kaštieli, a to prostredníctvom výstavy **Návraty k ľudovému umeniu** (tá bola tematicky zameraná na ľudové umelecké remeslá na Zemplíne – rezbárstvo, pastierske umenie, odev, textil a hrnčiarstvo; navštívilo ju 1 265 ľudí, patrila teda k veľmi atraktívnym výstavám).

Krajská organizácia cestovného ruchu v Košickom kraji v spolupráci so Zemplínskou oblastnou organizáciou cestovného ruchu zorganizovala počas letných mesiacov dve výstavy: **Dolný Zemplín – zaujímavá dovolenková destinácia** a **Vína z nášho regiónu majú dobrý zvuk** (doplňala ju ochutnávka tunajších vín). Michalovské múzeum na obe podujatia zapožičalo svoje exponáty a spolupracovalo pri ich príprave. Textil, pastierske umenie a predmety, ilustrujúce pestovanie viniča a spracovanie hrozna, boli vystavené v Turistickom informačnom centre v Košiciach, čím sa Zemplínske múzeum dostalo nielen do povedomia Košičanov, ale tiež návštevníkov zo zahraničia.

V závere roka múzeum prijalo ponuku zo strany Generálneho konzulátu Slovenskej republiky (SR) v Užhorode na usporiadanie výstavy. V priestoroch prestížnej súkromnej galérie ILKO GALERY v Užhorode sa tak na výstave **Krajinárske impresie zo Zemplína** predstavilo 91 diel – krajinomalieb zo zbierok Zemplínskeho múzea od 36 prevažne východoslovenských výtvarných umelcov i zahraničných maliarov, spätých časťou svojej tvorby s regiónom Zemplína. Výstava sa pritom uskutočnila v čase, keď v spomínanej galérii prebiehalo VI. Fórum európskych hraničných dialógov o cezhraničnej spolupráci, organizované Úradom vlády SR v spolupráci s Generálnym konzulátom SR v Užhorode.

29. silvestrovská vernisáž a výstava, z dôvodu rozsiahlej rekonštrukcie kaštieľa Sztárayovcov – sídla múzea, s ohľadom na snahu zachovať kontinuitu tohto podujatia, bola po prvý raz v histórii inštalovaná mimo priestorov múzea. Hostujúcou a organizáciou a spoluorganizátorom sa stalo Zemplínske osvetové stredisko v Michalovciach. V komornejšej úprave výstavy **Krajinárske impresie zo Zemplína** bolo prezentovaných 25 krajinomalieb od 19 autorov - prevažne východoslovenských umelcov, ale aj ďalších zahraničných maliarov spätých časťou svojej krajinárskej tvorby s regiónom Zemplína.

Podujatia

V roku 2015 sa Zemplínskemu múzeu podarilo zrealizovať aj niekoľko tradičných i nových zážitkových podujatí. Pomocnú ruku, hlavne pri poskytovaní náhradných priestorov, podali partnerské inštitúcie, sídlia v Michalovciach.

Pri príležitosti Medzinárodného dňa pamiatok sa v priestoroch malej sály Mestského kultúrneho strediska (MsKS) v Michalovciach uskutočnilo prednáškové popoludnie na tému

Kaštiele ako sídla zemplínskych múzeí. So svojimi príspevkami tu vystúpili nielen hlavní organizátori podujatia – pracovníci Zemplínskeho múzea, ale aj ich hostia – archeológovia a historici z múzeí v Humennom, Snine a Stropkove.

V posledný májový deň pripravilo múzeum pre deti nové podujatie s názvom **Deň detí v múzeu**. Išlo zároveň o poslednú akciu, ktorá sa konala vo vyprázdnených priestoroch kaštieľa a v kaštieľskom areáli. Návštevníci (bolo ich skoro 800) tak mali jedinečnú možnosť vidieť, ako vyzerá múzeum bez expozícií, jeho zákutia zas objavovali v rámci interaktívnej prehliadky. Na nádvorí čakalo na deti aj množstvo atrakcií.

V júni sa konal 5. ročník festivalu nárečového divadla **Mihaľovski deski** (podujatie už tradične pripravilo múzeum v spolupráci s OZ Valal a Domom Matice slovenskej v Michalovciach). V rámci prehliadky sa najmladší herci zo srbskej Vojvodiny – predstavili v jednej z najstarších školských budov v meste - v ZŠ P. Horova. Hlavný festivalový večer na tribúne na Námestí osloboditeľov bol venovaný rýdzo zemplínskemu humoru. Predstavil sa súbor Kysčanka, Divadlo pri fontáne i Kladzanske ľudove divadlo „KLUD“. Podujatie zakončilo hudobno-dramatické mystérium v podaní Záhoráckeho divadla zo Senice v modernom evanjelickom kostole na Masarykovej ulici.

Počas letných prázdnin, v júli, bol zorganizovaný 2. ročník historického festivalu **Život na Veľkej Morave** (konal sa v Parku študentov). V rámci neho vystúpilo viacero skupín z celého Slovenska, ktoré sa venujú rekonštrukcii života z čias Veľkej Moravy. Pozvanie prijali aj Siváci z Košíc či skupiny Satyros a Militia portalis z Nitry. Na záver vystúpil folkový pesničkár Ján Svetlan Majerčík – rodák z obce Východná.

Múzeum v spolupráci s MsKS opäť zrealizovalo úspešné podujatie **Špacirki po varošu**, ktoré si každým rokom získava čoraz viac priaznivcov. V mesiaci júl sa tak vyše 100 účastníkov vybralo po stopách Židov v Michalovciach, v auguste sa prítomní oboznámili s históriou Kláštora redemptoristov a priľahlej Baziliky minor, v predvečer sviatku Všetkých svätých zas účastníci zapálili sviečku na hrobch osobností, ktoré sú pochované na michalovskom mestskom cintoríne.

III. Vyhodnotenie plnenia úloh na úseku hospodárenia a prevádzky

Zemplínske múzeum zamestnáva 21 zamestnancov, 2 zamestnankyne sú na skrátený pracovný úväzok, jedna pracovníčka na materskej dovolenke. Okrem povinnosti, ktoré vyplývajú pracovníkom z pracovnej náplne vykonávajú zamestnanci aj činnosti nad rámec (drobné stavebné úpravy).

V roku 2015 boli uzatvorené aj dohody o vykonaní práce a dohody o brigádnickej práci študentov, a to konkrétne na činnosti:

- kosenie pozemkov v katastrálnom území Hnojné

S Úradom práce, sociálnych vecí a rodiny Michalovce má naša organizácia podpísané dohody:

- o poskytnutí príspevku na aktivačnú činnosť formou dobrovoľníckej služby
- o zabezpečení podmienok vykonávania absolventskej praxe absolventa školy, vedeného v evidencii uchádzačov o zamestnanie.
- Dohodu podľa zákona 417/2013 Z.z. o pomoci v hmotnej núdzi

Dohody pretrvávajú. Absolventi dobrovoľníckej a absolventskej praxe vykonávajú najmä činnosti v oblasti katalogizácie zbierok a pomocné práce.

Organizácia a riadenie jednotlivých úsekov je dané Organizačným poriadkom Zemplínskeho múzea súčasťou, ktorého je aj organizačná štruktúra platná od 1.1. 2016.

Za prevádzku jednotlivých úsekov sú zodpovední vedúci jednotlivých úsekov.

K nástrojom kontroly v našej organizácii patria všeobecné ekonomické opatrenia vydané ako príkaz riaditeľa a tiež platné interné smernice.

Ochrana objektov ZM je zabezpečená technickou ochranou objektu. Túto službu zabezpečuje na základe zmluvy Okresné riaditeľstvo PZ Michalovce, funguje to na základe zavedeného elektronického zabezpečovacieho systému. V galérii ZM bol zriadený centrálny depozitár, celá budova je chránená aj požiarnym zabezpečovacím systémom. Na základe schválenej dotácie od MK SR, organizácia obstarala kamerový zabezpečovací systém, v rámci ktorého boli dodané a nainštalované kamery s príslušenstvom v časti Západného krídla ZM.

BOZP je zabezpečovaná autorizovaným technikom dodávateľským spôsobom – JODO MARUNIČ Miroslav Michalovce. Zástupcom zamestnancov pre bezpečnosť je Ing. VONGREY Tibor.

PO je zabezpečovaná dodávateľským spôsobom – HREHA Jozef, Nižný Hrabovec. Správa budov je v kompetencii technicko-hospodárskeho úseku .

Organizácia sa snažila v roku 2015 hospodáriť efektívne vzhľadom na všetky vytýčené úlohy a problémy, ktoré musela riešiť.

IV. Vyhodnotenie ekonomickej činnosti

Hospodárenie organizácie v roku 2015

Hospodárenie s rozpočtovými prostriedkami v roku 2015

1/ Závazné ukazovatele štátneho rozpočtu rozpísané Košickým samosprávnym krajom – odborom financií:

Na zabezpečenie plnenia úloh v Zemplínskom múzeu /na prevádzku/, boli pre rok 2015 odborom financií Úradom Košického samosprávneho kraja v Košiciach stanovené záväzne ukazovatele štátneho rozpočtu na rok 2015 zo dňa 17.12.2014

– bežné výdavky /600/ - zdroj 41-001 program 0040100 vo výške 204.617,00 €

– bežné výdavky /600/ - zdroj 41-001 program 0040200 vo výške 6.156,00 €

V priebehu roka 2015

Rozpočtovým opatrením č. B2 zo dňa 23.04.2015 na základe uznesenia č. 204/2015 ktoré sa konalo dňa 20.4.2015 bol upravený rozpočet:

bežných výdavkov /600/ - zdroj 41-001 program 0040100, vo výške 10.700 €

na prevoz, uloženie zbierok a zabezpečenie priestorov pre zamestnancov pred začatím prác projektu „Rekonštrukcia budovy hlavného kaštieľa Zemplínskeho múzea Michalovce“, schváleného v rámci ROP.

Rozpočtovým opatrením č. B3 zo dňa 18.06.2015 v súlade s rozpočtovým opatrením zo dňa 16.6. 2015 bol upravený rozpočet:

bežných výdavkov /600/ -zdroj 41-001 program 0040100 vo výške 2000,00 €

na opravu elektroinštalácie ľavého krídla budovy kaštieľa múzea.

Rozpočtovým opatrením č. B4 zo dňa 20.07.2015 v súlade so zákonom č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov bol upravený rozpočet:

bežné výdavky /600/ - zdroj 41-001 program 0040100 vo výške 952 €.

Rozpočtovým opatrením č. B5 zo dňa 25.09.2015 na základe zmluvy č. MK-KI/2015/1.1 uzatvorenej s MK SR o poskytnutí dotácie na ochranu, obnovu a rozvoj kultúrneho dedičstva bol upravený rozpočet :

bežné výdavky /600/ – zdroj 111-005 program 0040200 vo výške 3000,00 €

projekt „Architektonicko-historický a umelecko-historický výskum kaštieľa Zemplínskeho múzea II. etapa“

Rozpočtovým opatrením č. B6 zo dňa 01.12.2015 na základe zmluvy č. MK-KI/2015/82 uzatvorenej s MK SR o poskytnutí dotácie na sprístupnenie kultúrnych hodnôt žiakom základných škôl, stredných škôl a pedagogickým zamestnancom základných a stredných škôl prostredníctvom kultúrnych poukazov bol upravený rozpočet :

bežné výdavky /600/ – zdroj 111-005 program 0040100 vo výške 582,00 €

Rozpočtovým opatrením č. B7 zo dňa 11.12.2015 v súlade so zákonom NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov bol upravený rozpočet :

bežné výdavky /600/ – zdroj 41-001 program 0040100 vo výške 1 048,00 €

Rozpočtovým opatrením č. B8 zo dňa 08.11.2013 v súlade so zákonom NR SR č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov bol upravený rozpočet o výdavky súvisiace so zabezpečením priestorov ROP – premiestnenie zbierok (ošetrenie, konzervovanie a balenie):
bežné výdavky /600/ – zdroj 41-001 program 0040200 vo výške 600,00 €

Rozpočtovým opatrením č. K1 zo dňa 17.3.2015 v súlade so zákonom č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov bol upravený rozpočet:
kapitálových výdavkov /700/ - zdroj 41-008 program 0040100 vo výške 1.500,00 €
na dofinancovanie investičnej akcie Rekonštrukcia kotolne v objekte Zemplínskeho múzea v Michalovciach.

Zmluvou o poskytnutí finančného príspevku č.20150491 - účel použitia dotácie: Projekt „Reštaurovanie rodokmeňu Army Sztáray z roku 1895“ bol upravený rozpočet:
bežných výdavkov /600/ - zdroj 11H program 0040200 vo výške 900,00 € - poskytovateľ MESTO MICHALOVCE.

Zmluvou o zabezpečení vzdelávania č. IU/KNPP/2015/004 – bezúčelová dotácia bol upravený rozpočet:
bežných výdavkov /600/ - zdroj 11T1 program 0040100 vo výške 456,47 €
bežných výdavkov /600/ - zdroj 11T2 program 0040100 vo výške 80,56 €
(jedná sa o refundáciu mzdy zamestnancov zúčastnených na vzdelávaní) – poskytovateľ IUVENTA – Slovenský inštitút mládeže

Príjmy rozpočtu podľa jednotlivých zdrojov

Kód zdroja :	suma v €
111-005 312 001 /zo ŠR/	3 582,00
11H 312007 /mesto Michalovce/	900,00
11T1 312 001 /zo ŠR/	456,47
11T2 312 001 /zo ŠR/	80,56
41-001 312 008 /z rozpočtu VUC/	233 768,00
41-001 322 006 /z rozpočtu VUC/	1 500,00
46 212 003 /z prenaj. budov, priest./	4 589,45
46 223 001 /predaj služ., tovarov/	14 651,37
46 223004 /za prebyt.hnuť.maj./	214,80
46 243 /účty fin. hosp./	1,44
46 292 012 /z dobropisov	14 799,30
46 292 017 /z vratiek/	89,18

Spolu: 274 632,57

Uvedený príspevok bol rozpracovaný za základe potrieb organizácie a v priebehu roka 2015 upravený na zabezpečenie prevádzky, činnosti a celkového chodu Zemplínskeho múzea.

Výdaje rozpočtu podľa jednotlivých zdrojov

<u>Kód zdroja:</u>		<u>suma v €</u>
111-005	/bežné výdavky/	3 582,00
11H	/bežné výdavky /	900,00
11T1	/bežné výdavky /	456,47
11T2	/bežné výdavky /	80,56
41-001	/bežné výdavky /	233 768,00
41-001	/kapitálové výdavky /	1 500,00
46	/bežné výdavky/	28 998,25
46	/kapitálové výdavky /	685,12
Spolu:		269 970,40

Nevyčerpané peňažné prostriedky z roku 2014

<u>Kód zdroja:</u>	<u>suma v €</u>
453	16 500,14
Spolu:	16 500,14

Peňažné prostriedky vo výške 16 500,14 € boli použité na úhradu platov a bežných nákladov v januári 2015, peňažné prostriedky vo výške 427,24 sú prostriedky na účte sociálneho fondu.

Hospodársky výsledok: /výnosy - náklady/

Hodnotenie výšky nákladov:

<u>Názov účtu</u>	<u>Skutočnosť</u>
501-Spotreba mat.	9 870,00
502-Spotreba energii	20 292,50
504-Predaj tovarov	97,50
511-Opravy a udržiavanie	1 198,41
512-Cestovné	882,57
518-Služby	26 937,09
521-Platy	142 117,43
524-Odvody	48 444,02

527-Zákonné soc. náklady	9 382,24
532-Daň z nehnuteľnosti	203,16
538-Ostatné dane a poplatky	597,76
544-Zmluvné pokuty a penále	3,50
545-Ostatné pokuty, penále a úroky	60,00
548-ostatné nákl. na prev. činnosť	234,20
551-Odpisy	6 437,69
568-Ost. fin. nákl.	68,30
591-Daň z príjmov	172,95
Spolu	267 000,17

Hodnotenie výšky výnosov

<u>Názov účtu</u>	<u>Skutočnosť v €</u>
602-Tržby z predaja služieb	21 763,67
604-Tržby za tovar	1 277,40
642-Tržby z predaja materiálu	214,80
648-Ost. výn. z prev. činnosti	74,70
662-Úroky	1,31
668-Ostatné finančné výnosy	0,13
691-Výnosy z bež. transferov	233 768,00
692-Výnosy z kap. transferov	2 780,90
693-Výn.ŠR a roz. obce	5 019,03
694-Výn. samosprávy z kap.	2 893,60
Spolu	267 793,54

Dosiahnutý HOSPODÁRSKY VÝSLEDOK:

Výnosy spolu: **267 793,54**
Náklady spolu: **267 000,17**

ZISK : **793,37**

V roku 2015 vykázala organizácia z hlavnej činnosti v hospodárskom výsledku ZISK vo výške **793,37 €**.

V. Vyhodnotenie aktivít v oblasti investičnej činnosti

Zemplínske múzeum začalo v roku 2015 realizovať rekonštrukciu budovy hlavného kaštieľa v rámci schváleného príspevku z ROP prioritná os 3.1 Posilnenie kultúrneho potenciálu regiónov (kód žiadosti NFP22130120134). Projekt bol realizovaný od 21. júla až do záveru roka 2015 (realizácia trvá). V rámci realizácie muselo vedenie ZM a jednotliví pracovníci spolupracovať pri zmenách v projektovej dokumentácii a riešiť aj problémy súvisiace s previazanosťou energetických sietí s ostatnými budovami v správe.

V roku 2015 Zemplínske múzeum finalizovalo čiastočnú rekonštrukciu rozvodov kúrenia v budove Galérie, čo navádzalo na vybudovanie samostatnej kotolne. Budova Galérie bola predtým napojená na starú kotolňu ktorá vykurovala aj ďalšie dva budovy – kaštieľ (centrálne čast', východné krídlo) a Koniareň. V manuálnom ovládaní kotlov starej kotolne dochádzalo k častým poruchám. Navyše pri starých tepelných rozvodov, ktoré neboli dostatočne izolované, dochádzalo k únikom tepla, čo výrazne zvyšovalo náklady na kúrenie. Rozpočtovým opatrením č. K1 zo dňa 17.3.2015 v súlade so zákonom č. 583/2004 Z. z. o rozpočtových pravidlách územnej samosprávy a o zmene a doplnení niektorých zákonov bol upravený rozpočet vo výške 1 500 €, ktoré boli použité na dokončenie realizácie. Všetky realizované práce prispeli k hospodárnejšiemu využívaniu energetických zdrojov.

V prevádzke organizácie museli technicko-hospodárski pracovníci viackrát riešiť problémy súvisiace so zastaranými rozvodmi elektrickej energie – pokles napätia znižuje životnosť a ničí technické zariadenia – počítače, tlačiarne, zástrčky, predlžovacie šnúry. Jedna sa o budovu Koniarne a Galérie. V budove Galérie boli elektrické rozvody v roku 2015 čiastočne zrekonštruované a prispôsobené na administratívne účely z dôvodu presťahovania administratívnych priestorov z budovy Kaštieľ, nakoľko je budova Kaštieľa v rekonštrukcii. Práve na zvýšený počet pracovníkov, ktorí sú sústredení v budove Galérie, ktorá bude do budúcnosti slúžiť ako administratívna budova, by bolo potrebné investovať a elektrické rozvody úplne zrekonštruovať.

VI. Príčiny pretrvávania prípadných nedostatkov.

V rámci rekonštrukcie budovy kaštieľa by sa mali odstrániť najväčšie nedostatky v budove kaštieľa, kde by mali byť v budúcnosti sústredené takmer všetky stále expozície.

V prevádzke Zemplínskeho múzea najväčšie problémy predstavuje nedostatok financií na kapitálové investície do rekonštrukcií objektov, ktoré sú národnými kultúrnymi pamiatkami. V zlom stave ostáva budova Koniarne, kde bude potrebné riešiť problém vykurovania a rekonštrukciu elektrických rozvodov, ako aj strechu a fasádu budovy.

Budova Galérie (tzv. starého kaštieľa) je postupne z vlastných zdrojov prebudovávaná na administratívne centrum a pre nedostatok financií sa jednotlivé miestnosti upravujú na kancelárie iba pomalým tempom. V roku 2014 bola v budove vďaka investícii zo strany zriaďovateľa vybudovaná nová samostatná kotolňa. Ideálna by bola aj celková rekonštrukcia elektrických rozvodov. V zlom stave je najmä fasáda budovy.

V rozpočte pre bežné výdavky nie je dostatok finančných prostriedkov na odborné revízie elektroinštalácií, technických zariadení a ostatné revízie vyplývajúce z príslušných zákonov (hasiace prístroje, komíny a pod.).

Nevyhovujúci je stav v prírodovednom depozitári, ktorý počas rekonštrukcie kaštieľa stratil možnosť vykurovania a v budúcnosti bude nutné zbierkové predmety presťahovať do

vhodnejších priestorov. Rovnako tak nevyhovujúci je aj depozitár veľkorozmerných predmetov situovaný v obci Hnojné, kde sa nedajú udržiavať vhodné teplotné a klimatické podmienky.

Organizácia sa bude v nasledujúcich rokoch snažiť uchádzať o finančné prostriedky z rôznych zdrojov, aby niektoré problémy riešila sama, no nevyhnutné je aj v spolupráci s príslušnými odbormi KSK uchádzať sa aj o prostriedky na celkové rekonštrukcie jednotlivých objektov. Organizácia nemá ani dostatok finančných prostriedkov na riešenie havarijných stavov, ktoré sa vyskytujú vzhľadom na vek budov pomerne často.

Pri zvyšujúcich sa nárokoch na výkony odborných činností, zvýšený počet špecializovaných úloh vyplývajúcich zo zákona o múzeách a galériách sú pracovníci organizácie nedostatočne finančne ohodnotení. Špecifickosť práce pri spravovaní zverených objektov a práce so zbierkami zabraňuje dôslednejšiemu sa venovaniu odbornej činnosti.

VII.

Vedecko-výskumná činnosť

Názov úlohy	Riešitelia	Trvanie od-do	Odbor	Výstup
Výtvarné umenie Michaloviec – súčasné výtvarné dianie	Mgr. Barnová	1.1.2015 31.12.2017	Dejiny umenia	Vytvorenie databázy a ako prípravy k plánovanej čiastkovej štúdiu a publikácii (2007)
Baroková plastika – výskum a identifikácia zbierok barokovej plastiky v zbierkach ZM	Mgr. Barnová	1.1.2015 31.12.2016	Dejiny umenia	Výskum odložený
Záchranný arch. Výskum. Haniska – RD na parcele 950/141, k. ú. Haniska	Mgr. Gačková, Mgr. Hamadejová	2015	Archeológia	Správa
Záchranný arch. Výskum. Rodinný dom a prípojky na TI, k. ú. Prešov – Solivar	Mgr. Gačková, Mgr. Hamadejová	2015	Archeológia	Správa
Záchranný arch. Výskum. Haniska – RD na parcele 950/137, k. ú. Haniska	Mgr. Gačková, Mgr. Hamadejová	2015	Archeológia	Správa
Záchranný arch. Výskum. Michalovce,	Mgr. Gačková, Mgr. Hamadejová	2015	Archeológia	Správa

Kaštieľ s areálom – pamiatkový objekt Kaštieľ, k. ú. Michalovce				
Záchranný arch. Výskum. Trebišov, Kaštieľ s areálom – pamiatkový objekt Jazdiareň, k. ú. Trebišov	Mgr. Gačková, Mgr. Hamadejová	2015	Archeológia	Správa
Výskum ľudovej kultúry v obci Zemp.Hámre	Mgr. Hrabovský, spolupráca Mgr. Demko	1.1.2015 31.12.2015	Etnografia	Libreto s textami do expozícií
Hrnčiarstvo – stretnutia s pamätníkmi pozdiš.hrnčiarstva	Mgr. Hrabovský	1.1.2015 31.12.2016	Etnografia	Databáza informácií relevantných pre zostavenie publikácie
Získ. prehľadu o predmetoch súv. s pozd. hrnčiarstvom v múzeách a iných zbierkach	Mgr. Hrabovský	1.1.2015 31.12.2015	Etnografia	Databáza informácií relevantných pre zostavenie publikácie
Príprava štúdie o pozdišovskom zemepánovi A. Szirmay	PaedDr. Molnár	1.1.2015 31.12.2015	História	Štúdia v zborníku Michalovce a okolie. Šľachta
Príprava a realizácia odborných textov pre publikáciu	PaedDr. Molnár	1.1.2015 31.12.2015	História	Štúdie v publikácii Hrady a kaštiele Zemplína na historických fotografiách a pohľadniciach
Monitoring výskytu Šakala zlatého (Canis aureus) na Zemplíne	Ing. Vongrey	1.1.2015 31.12.2017	Prírodovedný	Štúdia
Eliminácia škôd spôsobených Bobrom vodným (Castor fiber) na stromových porastoch CHKO Vihorlat v okolí Morského oka	Ing. Vongrey	23.2.2015 30.4.2015	Prírodovedný	Štúdia