

# **Autorská zmluva o dielo a zmluva o udelení súhlasu na jeho použitie (licenčná zmluva)**

**uzatvorená**

v zmysle § 91 a § 65 zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v platnom znení  
v spojení s § 631 až 643 zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v platnom znení

medzi týmito zmluvnými stranami:

## **Objednávateľ:**

Zemplínske múzeum v Michalovciach  
Sídlo: Kostolné námestie 1, 071 01 Michalovce  
Oprávnená osoba: Mgr. Maroš Demko - riaditeľ  
IČO: 31297749  
DIČ: 2020747850  
Kontakt: +421 566 441 093 / sekretariat.zm@gmail.com  
(ďalej len „objednávateľ“)

## **Autor:**

Mgr.art. Peter Masár  
Bydlisko: Kadnárová 2529/46, 83106 Bratislava-Rača  
IČO: 41527160  
DIČ: 1073838117  
Kontakt: 0904696826, atelier.masar@gmail.com  
(ďalej aj „autor“)

## **Článok I.**

### **Predmet zmluvy**

1. Predmetom tejto zmluvy je vytvorenie diela, ktoré je výsledkom vlastnej tvorivej duševnej činnosti autorov - Návrhu priestorových a inštalačných možností historicko - umeleckej expozície Zemplínskeho múzea v Michalovciach (ďalej len „dielo“). Jedná sa o časť druhej etapy realizácie diela: Výtvarno-architektonický návrh expozícií a súvisiacich priestorov v objekte barokovo-klasicistického kaštieľa rodu Sztáray - Zemplínskeho múzea v Michalovciach.
2. Obsah dokumentácie bude obsahovať:
  - výtvarno-architektonický návrh historicko - umeleckej expozície
  - návrh inštalačných a výstavných prvkov
  - návrh osvetlenia a tvorby atmosféry prislúchajúcich jednotlivým častiam
  - návrh audiovizuálnych prvkov expozícií
  - návrh interaktívnych a komunikačných prvkov
  - 2D návrh celku a špecifických detailov expozície
  - 3D vizualizácie vybraných častí
  - koncepčný návrh komunikačnej grafiky múzea ako celku
  - návrh grafického spracovania historicko - umeleckej expozície (výber fontu, návrh farebnosti, hlavné a popisné texty...)
3. Predmetom tejto zmluvy je aj udelenie súhlasu na použitie diela (licencia).
4. Objednávateľ sa zaväzuje autorovi za vytvorenie diela a poskytnutie licencie zaplatiť odmenu podľa článku III. tejto zmluvy.

5. Autor vyhlasujú, že dielo vzniklo jeho vlastnou tvorivou duševnou činnosťou ako dielo, ku ktorému mu patria výlučné autorské práva. Zároveň autor zodpovedá za to, že použitím diela podľa tejto zmluvy nebude porušený žiadny právny predpis ani autorské alebo iné práva tretích osôb.

## **Článok II.**

### **Poskytnutá licencia**

1. Autor udeľuje objednávateľovi výhradný súhlas na použitie diela (licenciu)
2. Autor udeľuje objednávateľovi výhradnú licenciu pre použitie diela samostatne alebo v spojení s iným dielom alebo jeho zaradením do iného diela, a to v pôvodnej verzii ako aj v akejkoľvek inej upravenej verzii.
3. Autor udeľujú objednávateľovi licenciu podľa bodu 1 a 2 tohto článku výhradne, v neobmedzenom územnom a vecnom rozsahu a na celú dobu trvania majetkových autorských práv k dielu.

Autor súhlasí, aby objednávateľ poskytol tretej osobe sublicenciu na použitie diela v rozsahu podľa tejto zmluvy alebo postúpil licenciu podľa tejto zmluvy tretej osobe alebo užíval dielo v koprodukcii s iným objednávateľom. Objednávateľ bude informovať autora o postúpení licencie bez zbytočného odkladu.

## **Článok III.**

### **Autorská odmena**

1. Za vytvorenie diela podľa článku I. tejto zmluvy prináleží autorovi paušálna odmena vo výške 3600 € (slovom: tritisícšesťsto).

Objednávateľ z uvedenej odmeny uhradí 2% odvod príslušnému umeleckému fondu.

2. Uvedená odmena je konečná. Akékoľvek výnosy z použitia diela v rozsahu licencie poskytnutej touto zmluvou sú výnosmi objednávateľa.
3. Odmena podľa bodu 1 tohto článku bude autorovi vyplatená do 15 dní odo dňa schválenia diela objednávateľom, prevodom na účet:  
IBAN: SK08 1100 0000 0026 2384 5607
4. Vyplatená odmena nie je zdanená a autor je povinný tento príjem uviesť a zdať v ročnom daňovom priznaní.

## **Článok IV.**

### **Odovzdanie diela, autorská korektúra**

1. Autor sa zaväzuje odovzdať objednávateľovi dielo do 17.07.2017. Z, a v nasledujúcom rozsahu: 3 ks tlačenej paré, 1 ks v digitálnej podobe na CD
2. Objednávateľ sa zaväzuje v lehote do 5 dní od odovzdania diela oznámiť autorovi jeho prijatie alebo neprijatie. Po uplynutí tejto lehoty sa dielo považuje za prijaté.
3. Ak má dielo chyby, ktoré možno odstrániť, objednávateľ vráti dielo autorovi na prepracovanie, pričom je povinný uviesť požadované opravy a s autorom dohodnúť nový termín odovzdania diela.
4. Odovzdaním veci, prostredníctvom ktorej je dielo vyjadrené, prechádza vlastnícke právo k nej na objednávateľa.
5. Prevzatím diela sa objednávateľ stáva jeho výhradným vlastníkom.
6. Objednávateľ je oprávnený sám určiť technické náležitosti použitia diela.


**Článok V.**  
**Záverečné ustanovenia**

1. Zmluva nadobúda platnosť dňom podpísania všetkými zmluvnými stranami.
2. Dojednaný obsah zmluvy je možné meniť, prípadne doplniť iba písomne, so súhlasom oboch zmluvných strán, a to dodatkami k tejto zmluve.
3. Vzťahy, ktoré neboli osobitne upravené touto zmluvou, sa spravujú všeobecnými ustanoveniami Autorského zákona a Občianskeho zákonníka.
4. Zmluva je vyhotovená v štyroch exemplároch, z toho dva pre autorov a dva pre objednávateľa.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu riadne prečítali, jej obsahu rozumejú a na znak súhlasu ju slobodne, vážne a bez nátlaku podpisujú.

V Michalovciach, dňa 15.06.2017

  
Mgr. Maroš Demko - riaditeľ

V Michalovciach, dňa 15.06.2017

  
Mgr.art. Peter Masár

**Zemplínske múzeum v Michalovciach**  
Kostolné nám. č.1  
IBAN: SK288180 0000 0070 0018 5094  
IČO: 31297749  
DIČ: 2020747850  
①