

48/2016

Licenčná zmluva č. LZ_574/2016

uzatvorená v zmysle § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon

medzi zmluvnými stranami:

Zemplínske múzeum v Michalovciach

Sídlo: Kostolné námestie 1, 070 01 Michalovce
Zastúpený: Mgr. Maroš Demko, riaditeľ
Kontaktná osoba: ~~Mgr. Jozef Hrabovský, etnograf~~
Kontakt: ~~...~~
IČO: 31297749

(ďalej len „Zemplínske múzeum“)

a

Ústredie ľudovej umeleckej výroby

Sídlo: Obchodná 64, 816 11 Bratislava
Zastúpený: Mgr. Dana Kľučárová, PhD., generálna riaditeľka
Kontaktná osoba: Mgr. Sylvia Derňárová, redaktorka
Kontakt: tel.: ~~0005 7010 601~~
IČO: 0016

(ďalej len „nadbúdateľ“)

(spoločne ďalej Zemplínske múzeum a nadobúdateľ ako „zmluvné strany“).

Čl. I

Postavenie Zemplínskeho múzea

1) Zemplínske múzeum v zriaďovateľskej pôsobnosti Košického samosprávneho kraja je inštitúciou, zriadenou na vykonávanie odbornej správy zbierkových predmetov, ktoré tvoria súčasť zbierkového fondu Zemplínskeho múzea.

2) Právny režim ochrany zbierkových predmetov a nakladania s nimi sa riadi *zákonom č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov* v znení zákona č. 38/2014 Z. z.

3) Zemplínske múzeum je výhradným vykonávateľom autorských majetkových práv k dielam špecifikovaným v čl. II ods. 1.

Čl. II

Predmet zmluvy a licencia

1) Predmetom tejto zmluvy je udelenie súhlasu na použitie historickej fotografie zo zbierok Zemplínskeho múzea, na ktorých je zobrazený Ján Parikrupa (1942) pri práci, okolo roku 2000, posledný hrnčiar žijúci v Pozdišovciach (ďalej len „**fotografie**“).

2) Zemplínske múzeum udeľuje nadobúdateľovi nevýhradnú licenciu na použitie fotografie jej vydaním v rámci časopisu Remeslo_Umenie_Dizajn, vydávaného nadobúdateľom s názvom (ďalej len „časopis“). Licencia podľa tohto odseku zahŕňa súhlas:

- a) na vyhotovenie rozmnoženín fotografie a spracovanie fotografie na účely ich zaradenia do časopisu,
- b) na zaradenie fotografie resp. jej rozmnoženín (vrátane jej derivátov spracovaných podľa písmena a) tohto odseku) do časopisu vrátane spojenia s inými dielami v rámci tohto časopisu,
- c) na verejný prenos (najmä sprístupňovanie verejnosti) fotografie resp. jej rozmnoženín (vrátane ich derivátov spracovaných podľa písmena a) tohto bodu) v rámci verejného prenosu časopisu,
- d) na verejné rozširovanie fotografie resp. jej rozmnoženín (vrátane jej derivátov spracovaných podľa písm. a) tohto bodu), prevodom vlastníckeho práva, nájmom a vypožičaním v rámci verejného rozširovania časopisu.

3) Licencia sa udeľuje na *celú dobu trvania autorských majetkových práv k fotografiu*.

4) Licencia sa udeľuje *bez územného a kvantitatívneho obmedzenia*.

5) Licencia sa udeľuje *bezodplatne*.

Čl. III

Práva a povinnosti zmluvných strán

1) Zemplínske múzeum poskytne nadobúdateľovi fotografie (jej rozmnoženiny) za účelom jej využitia v súlade s udelenou licenciou v primeranej kvalite. V prípade záujmu Zemplínske múzeum umožní nadobúdateľovi alebo ním poverenej osobe vyhotoviť rozmnoženinu fotografie vlastnými prostriedkami.

2) Nadobúdateľ je oprávnený použiť fotografiu výlučne spôsobom, na ktorý mu bola udelená licencia podľa článku II; iné použitie je neprípustné.

3) Nadobúdateľ je povinný pri použití fotografie tieto riadne označiť spojením „Fotoarchív Zemplínskeho múzea v Michalovciach“, primeranej veľkosti.

4) Nadobúdateľ nie je oprávnený udeliť tretej osobe sublicenciu alebo licenciu udelenú touto zmluvou postúpiť tretej osobe.

5) Nadobúdateľ je oprávnený, nie však povinný udelenú licenciu (resp. jej jednotlivé oprávnenia) využiť.

Čl. IV

Sankcie

1) V prípade závažného porušenia svojich povinností sa nadobúdateľ zaväzuje zaplatiť Zemplínskemu múzeu zmluvnú pokutu vo výške 300 € (slovom: tristo eur), a to do 15 dní odo dňa doručenia písomnej výzvy.

2) Za závažné porušenie povinností sa považuje konanie v rozpore s čl. III ods. 2 a 5, ako aj opakované porušenie iných povinností nadobúdateľa.

Čl. V Zánik zmluvy

Táto zmluva zaniká:

- a) dohodou zmluvných strán,
- b) odstúpením od zmluvy v prípade závažného alebo opakovaného porušenia niektorého z ustanovení tejto zmluvy.

Čl. VI Záverečné ustanovenia

1) Túto zmluvu je možné zmeniť len písomnými dodatkami, podpísanými oboma zmluvnými stranami.

2) Práva a povinnosti zmluvných strán, neupravené touto zmluvou sa riadia príslušnými ustanoveniami Autorského zákona, Občianskeho zákonníka a iných právnych predpisov.

3) Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia na webovom sídle Zemplínskeho múzea.

4) Táto zmluva je vyhotovená v štyroch paré. Tri paré sú určené pre Zemplínske múzeum a jedno paré je určené pre nadobúdateľa.

5) Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu prečítali, porozumeli jej obsahu a na znak svojho slobodného a vážneho súhlasu s obsahom zmluvy ju podpísali.

V Michalovciach, dňa

24. NOV. 2016

Múzeum v Michalovciach
Kostolné nám. č. 1
SK288180 0000 0070 0018 5094
IČO: 31297749
DIČ: 2020747850



za Zemplínske múzeum v Michalovciach

Mgr. Maroš Demko
riaditeľ

ÚSTREDIE ĽUDOVEJ
UMELECKEJ VÝROBY
GENERALNE NADITEL'SKO
OP. Č. 62/316 II. BRATISLAVA
IČO: 00166129



za nadobúdateľa

Mgr. Dana Klučárová, PhD.
generálna riaditeľka